

ESTHER I JERRY HICKS
UČENJE ABRAHAMOVO

TRAŽI, I BIT ĆE TI DANO



TRAŽI, I BIT
ĆE TI DANO

ESTHER I JERRY HICKS
UČENJE ABRAHAMOVO



TELEdisk

VJEROVALI U KANALIZIRANJE ILI NE, MOLIM VAS DA BUDETE
OTVORENI ZA OVE INFORMACIJE JER SU TO NAJDRAGOCJENI
INFORMACIJE KOJE MOŽETE ČUTI - WAYNE DYER

Rije i pohvale za U enja Abrahamova
i Traži, *i bit e ti dano*

»Ovo je jednostavno jedna od najboljih knjiga koje sam ikada pro itao. Njezin sadržaj može promijeniti ovjekov itav život. I sve je napisano s toliko ljubavi! Ova knjiga je istinsko blago.«
— **Neale Donald Walsch**, autor *Razgovora s Bogom*

»Ve deset godina sam velika poklonica Abrahamovih u enja. Bila su od ogromne pomo i meni i mojoj obitelji.«
— **Dr. Christiane Northrup**, autorica knjige *Žensko tijelo, ženska mudrost*

»Jedna od najvrjednijih stvari u **Traži, i bit e ti dano** je to što nam Abraham daje 22 mo na na ina za ostvarivanje naših ciljeva. Bez obzira gdje se nalazimo, postoji na in pomo u kojeg možemo poboljšati svoje živote. Obožavam ovu knjigu, obožavam Esther i Jerryja Hicksa!«
— **Louise L. Hay**, autorica knjige *Mo ozdravljenja je u vama*

»Ovo je izvrsna knjiga! Moja žena i ja uživamo u ovim snažnim i ekstremno prakti nim Abrahamovim u enjima ve nekoliko godina. Uvjereni smo da e i vama koristiti. Preporu ujemo je svim našim prijateljima!«
— **Dr. John Gray**, autor knjige *Muškarci su s Marsa, žene su s Venere*

»...prekretnica u izdavaštvu ...imate sre u što ete mo i iskoristiti razmišljanja onih koji su trajno povezani s energijom Izvora. Štoviše, ti glasovi Duha govore jezikom koji ete razumjeti i koji ete mo i odmah prevesti u djelo. Pružaju vam, ni manje ni više, šablonu za razumijevanje i ostvarivanje vaše vlastite sudbine.«
— **Dr. Wayne W. Dyer**, autor knjige *Snaga namjere*

»Abraham-Hicksova u enja nadahnula su me na jednu novu, visoku razinu bistrine, samopouzdanja, smisla i strasti. Neprekidno proučavam te ideje i preporuujem ih svima. One su među najsnažnijima i najviše transformacijskim s kojima sam se ikada susreo. Živite ih, i vaš život će postati nov i briljantno sretan.«
— **Alan Cohen**, autor knjige *Veliki udah života*

»Ova nevjerojatno duboka, ali ipak jednostavna i praktična učenja Abrahamova dovest će vas do novog povjerenja u vlastito unutrašnje vodstvo i uputiti vas na nezamislivo uzdižuće avanture. **Traži, i bit će ti dano** je smjerokaz prema samo-emancipaciji i sretnom životu.«
— **Jack Canfield**, suautor književne serije *Pile a juha za dušu*

»Oдавно nisam pročitala bolju knjigu o samoizražavanju. Posebno mi se sviđa što su uzvišene istine predstavljene na tako realističan način. Osvježavajući ton ove knjige je pun podrške, ljubavi i apsolutno je pozitivan. Poklanjam primjerke **Traži, i bit će ti dano** svima koje poznajem. Volim i toplo preporučiti ovu knjigu.«
— **Dr. Doreen Virtue**, autorica bestselera *Anđeoska medicina*

*Traži,
i bit će ti dano*

*Traži,
i bit će ti
dano*

Učenje kako izražavati želje

Esther i Jerry Hicks
(Učenje Abrahama)

TELEdisk, 2007.



Ova knjiga posvećena je svima vama koji ste, u svojoj želji za prosvjetljenjem i dobrobiti, postavili pitanja na koja ona odgovara, kao i trima naše prekrasne djece koja su primjer onoga što ova knjiga poučava: Laurel (5), Kevinu (3) i Kate (2), koji ne pitaju jer nisu zaboravili.

No ova su učenja posebno posvećena Louise Hay, koja po čitavoj ovoj planeti pronosi načela Dobrobiti. Njezina želja da pita i uči navela ju je da od nas zatraži da napišemo ovu knjigu o poučavanju Abrahama.



Sadržaj

<i>Predgovor dr Wayne W. Dyer</i>	<i>xv</i>
<i>Predgovor Jerry Hicks</i>	<i>xix</i>
<i>Uvod u Abrahama Esther Hicks</i>	<i>xxiii</i>
PRVI DIO: Stvari koje znamo, koje ste vi možda zaboravili, a koje je važno imati na umu	
Prvo poglavlje: Može da se upravo sada osjećate dobro.	3
• Uživajte samo ono što ste spremni prihvatiti	
Drugo poglavlje: Mi držimo svoje obećanje prema vama - mi vas podsjećamo tko vi zapravo jeste.....	7
• Rekli ste, «Živjeti u radosti!»	
• Mi znamo tko ste vi	
• Nema ništa što ne možete biti, učiniti ili imati	
Treće poglavlje: Vi zaista kreirate svoju stvarnost	11
• Temelj vašeg života je apsolutna sloboda	
• Nitko drugi ne može stvarati vaše iskustvo	
• Vi ste vječna Bija u fizičkom obliku	
Četvrto poglavlje: Kako u odavde stižete tamo?.....	17
• Dobrobit leži ispred vaših vrata	
• Vi ste fizički produžetak Energije Izvora	
• Evolucijska vrijednost vaših osobnih sklonosti	
Peto poglavlje: Jednostavna osnova razumijevanja činjenica da se sve međusobno uklapa.....	23
• Dosljedna formula daje dosljedne rezultate	
• Vi ste Vibracijsko Bije u vibracijskom okruženju	
• Vaše emocije kao vibracijski interpretatori	

Šesto poglavlje: Zakon privlačenja, najmojniji zakon u svemiru.....27

- Dobivate ono o čemu razmišljate, željeli to ili ne
- Kad se vaše želje i vjerovanja vibracijski podudaraju
- Ponovno otkrivanje Umjetnosti Dopuštanja prirodne Dobrobiti

Sedmo poglavlje: Vi stojite na Vode ojoj poziciji misli.....35

- Ako vi možete željeti, svemir to može stvoriti
- Bez traženja, ne možete dobiti odgovor
- Vi ste u savršenoj prilici da odavde stignete tamo

Osmo poglavlje: Vi ste vibracijski odašiljači i prijemnik.....41

- Vaša snažna vjerovanja jednom su bila krhke misli
- Što duže imate na umu određene misli, one postaju jače
- Čemu prihajete pažnju, to i prizivate

Deveto poglavlje: Skrivena vrijednost koja stoji iza vaših emocionalnih reakcija.....45

- Emocije su pokazatelji vaše točke privlačenja
- Emocije su pokazatelji vaše usklađenosti s Energijom Izvora
- Koristite svoje emocije kako biste se pronašli osjećaj vratili natrag u Dobrobit

Deseto poglavlje: Tri koraka prema bilo čemu što želite biti, učiniti ili imati.....49

- Svaka stvar zapravo se sastoji od dvije stvari: željenosti i neželjenosti
- Vaša pažnja mora biti na onom što želite, a ne na nedostatku toga
- Upravo sada držite ključ stvaranja svake vaše želje

Jedanaesto poglavlje: Kroz vježbu postat ćete radosni, voljni stvaralac.....55

- Nije stvar u kontroli misli, već u njihovom upravljanju
- Kad vaša misao koju ste vježbali postane dominantna
- Kako djelotvorno postati voljni stvaralac

Dvanaesto poglavlje: Vaše Emocionalne set-točke u doseg su vaše kontrole.....61

- Nemoguće je kontrolirati uvjete koje su stvorili drugi
- «Ali, koja je 'istina' prava ISTINA?»
- Raspoloženja su pokazatelji vaših Emocionalnih set-točaka

Trinaesto poglavlje: Dopustite svojim osjećajima da vam budu vodiči.....67

- Osjećaj praznine govori vam nešto jako važno
- Vi imate sposobnost upravljanja svojim mislima
- Vaše prirodne želje nije moguće spriječiti

Četrnaesto poglavlje: Neke ste stvari znali i prije nego što ste stigli ovdje.....73

- «Ako toliko znam, kako to da nisam uspješan?»
- «Mogu li stvarno računati na Zakon privlačenja?»
- «Ali, ne mogu iz San Diega doći i u Phoenix!»

Petnaesto poglavlje: Vi ste savršeno Biće koje se ipak još uvijek širi, u savršenom svijetu koji se ipak još uvijek širi, u savršenom svemiru koji se ipak još uvijek širi.....79

- Svjesno sudjelujte u svom predivnom osobnom širenju

Šesnaesto poglavlje: Vi ste sudionik stvaranja u veličanstveno raznolikom svemiru.....83

- Morate dopustiti neželjeno da biste mogli primiti željeno
- Ne stavljajte neželjene sastojke u svoju pitu
- Nema natjecanja jer se svaki zahtjev ispunjava

Sedamnaesto poglavlje: Gdje se nalazite, a gdje želite biti?.....91

- Najveći dar kojeg možete dati je vaša sreća
- Vaša sreća ne ovisi o tome što misle drugi
- Zašto je, kad ne čemu kažete ne* isto kao da ste rekli da?

Osamnaesto poglavlje: Postupno možete promijeniti svoju vibracijsku frekvenciju.....97

- Posegnite za mišlju do koje imate pristup, a od koje se osjećate najbolje

Devetnaesto poglavlje: Možete znati kako se osjećate jedino u vezi sebe.....101

- Život je uvijek u kretanju, zato ne možete «zaglaviti»
- Drugi ne mogu razumjeti vaše želje i osjećaje
- Nitko drugi ne zna što je za vas dobro

Dvadeseto poglavlje: Pokušaj ograničavanja slobode drugoga uvijek vas stoji vaše slobode.....105

- Neželjene stvari ne mogu nepozvane uskočiti u vaše iskustvo
- Iza svake želje stoji želja da se osjećate dobro
- Morate biti dovoljno sebični da se možete uskladiti s Dobrobiti

Dvadeset prvo poglavlje: Samo ste 17 od 68 sekundi udaljeni do ostvarenja.....117

- Ne trebate se bojati svojih misli koje nemate pod kontrolom

Dvadeset drugo poglavlje: Različiti stupnjevi vaše Skale emocionalnog vodstva.....121

- Samo vi znate je li odabiranje ljubavi za vas primjereno
- «Ali što je s onima koji ne žele imati želje?»
- Kad jednom osjetite da imate kontrolu, u svemu ćete uživati

DIO II. Proces koji će vam pomoći da postignete ono što sada želite

- Uvod u 22 prokušana procesa koji će poboljšati vašu točku privlačnosti.....135

Jeste li nacrtali smješka? 141

Proces br. 1	<i>Lavina poštivanja</i>	151
Proces br. 2	<i>arobne kutije stvaranja</i>	161
Proces br. 3	<i>Kreativna radionica</i>	167
Proces br. 4	<i>Virtualna stvarnost</i>	179
Proces br. 5	<i>Igra napretka</i>	189
Proces br. 6	<i>Proces Meditacije</i>	195
Proces br. 7	<i>Procjena snova</i>	205
Proces br. 8	<i>Knjiga pozitivnih aspekata</i>	213
Proces br. 9	<i>Pisanje scenarija</i>	221
Proces br. 10	<i>Sastavljanje popisa</i>	225
Proces br. 11	<i>Proces Segmentirane namjere</i>	231
Proces br. 12	<i>Ne bi li bilo lijepo kad bi...?</i>	239
Proces br. 13	<i>Od kojih se misli osjećate bolje?</i>	245
Proces br. 14	<i>Proces Rašišavanja nereda za uvođenje reda</i>	253
Proces br. 15	<i>Proces Novotvorin</i>	261
Proces br. 16	<i>Zaokretanje</i>	267
Proces br. 17	<i>Kota fokusa</i>	277
Proces br. 18	<i>Pronalaženje mjesta osjećanja</i>	289
Proces br. 19	<i>Otpuštanje otpora za oslobađanje od dugova</i>	293
Proces br. 20	<i>Predavanje svega upravitelju</i>	301
Proces br. 21	<i>Vraćanje prirodnog zdravlja</i>	305
Proces br. 22	<i>Uspinjanje emocionalnom skalom</i>	315

Još jedna posljednja stvar.....329

Rječnik.....331

O autorima.....337

PREDGOVOR

dr. Wayne W. Dyer,
autor bestselera
Snaga namjere

Knjiga koju upravo držite u ruci sadrži neka od najmoćnijih učenja koja su vam danas dostupna na našoj planeti. Duboko me dirnula i na mene ostavila traga poruka koju Abraham nudi u ovoj knjizi i preko kasete koje Esther i Jerry objavljuju posljednjih 18 godina. U stvari, duboko sam pošten što me Abraham zamolio da napišem kratki predgovor ovoj knjizi, koju smatram prekretnicom u izdavaštvu. Ona je jedinstvena u našem izdavaštvu - imate sreću u što možete i zaviriti u svijet onih koji su neprekidno povezani s Energijom Izvora. Štoviše, ovi glasovi Duha govore jezikom koji razumijete i koji možete isti tren momenta i pretvoriti u akciju. Oni vam nude ni manje ni više nego nacrt za razumijevanje i mijenjanje vlastite sudbine.

Prva misao koja mi pada napamet je da, ako niste spremni prihvatiti i primijeniti ovu veliku mudrost, barem nosite ovu knjigu sa sobom nekoliko tjedana. Omogućite energiji koju sadrži da preplavi svaki otpor koji vaše tijelo i um mogu

ponuditi kako bi bila u rezonanciji s unutrašnjim mjestom koje je bez oblika i bez granica - onim što se esto naziva vašom *dušom*, ali što Abraham naziva vašom *vibracijskom vezom s vašim Izvorom*.

Ovo je svemir vibracije. Kako je Einstein jednom primijetio, «Ništa se ne događa dok se nešto ne pokrene» - što znači, sve vibrira na to no odre enoj mjerljivoj frekvenciji. Ako razbijete vrsti svijet na manje i sitnije sastavne dijelove, vidjet e te da je ono što vam se ini vrstima zapravo ples - ples estica i praznog prostora. Ako do ete do najmanjih od tih kvantnih estica, otkrit e te da one izlaze iz izvora koji tako brzo vibrira da ne dopušta svijet u kojem bi postojao po etak i kraj. Ova najviša i najbrža energija naziva se Energijom Izvora. Vi i svatko i sve poteklo je iz ove vibracije, a zatim se prebacilo u svijet stvari, tijela, umova i ega. Kad smo napustili ovu Energiju Izvora u svom tijelu i umu, preuzeli smo na sebe cijeli svijet problema, bolesti, oskudice i strahova.

U enje Abrahama je, u osnovi, usmjereno na to da vam pomogne da se, u svakom pogledu, vratite tom Izvoru iz kojeg potje u i u kojeg se vra aju sve stvari. Ova Energija Izvora izgleda i ini se poput onog što sam dotaknuo u svojoj knjizi *Singa namjere*. Me utim, iz svakog odlomka ove knjige vidljivo je da vam Abraham nudi ovu prosvjetljuju u mudrost na na in da s tim Izvorom budete sto posto povezani i da u tu povezanost nikad ne posumnjate. Zato ovu knjigu nazivam prekretnicom u izdavaštvu.

Vi ste u izravnom, svjesnom kontaktu sa skupinom iskrenih bi a koja prenose duboki smisao i kojima je važna jedino vaša dobrobit. Ona e vas podsjetiti da ste potekli iz Izvora dobrobiti i da možete ili prizvati ovu višu vibraciju k sebi i omogu iti njezino neometano pritjecanje u svaki aspekt vašeg života ili joj se možete opirati te, ine i to, ostati

bez kontakta s ovim ljubavlju ispunjenim izvorom koji vam pruža apsolutno sve.

Ovdje iznesena poruka prili no je iznena uju a, a ipak tako jednostavna - vi ste potekli iz Izvora ljubavi i dobrobiti. Kad se uskladite s tom energijom mira i ljubavi, ponovno dobivate energiju svog Izvora - što zna i i mo da manifestirate svoje želje, prizovete dobrobit, privu ete obilje tamo gdje je prije vladala oskudica te mo pristupa Božanskom vodstvu u obliku pravih ljudi i potpuno ispravnih okolnosti. To je ono što ini vaš Izvor, a s obzirom da ste iz tog Izvora potekli, i vi možete u initi isto.

Proveo sam itavi dan u osobnom kontaktu s Abrahamom, ve erao sam s Esther i Jerryjem i slušao na stotine Abrahamovih snimki, tako da ovo što vam govorim možete uzeti iz prve ruke - krenut e te na putovanje koje e vam promijeniti život, a koje vam nudi dvoje najvjerodostojnijih i duhovno naj istijih ljudi koje sam ikad sreo. Jerry i Esther Hicks jednako osje aju strahopoštovanje u vezi svoje uloge da pred vas iznesu ova u enja, kao što ga i ja osje am pišu i predgovor za Abrahama.

Pozivam vas da ove rije i pažljivo pro itate i da ih smješta primijenite. One u sebi sadrže opažanje koje ve godina ma iznosim: «Kad promijenite na in na koji gledate na stvari, stvari koje gledate mijenjaju se.» Vidjet e te i doživjeti cijeli novi svijet koji se mijenja to no ispred vaših o iju. To je svijet koji je stvorila Energija Izvora koja želi da se s njom ponovno spojite i živite život radosne dobrobiti.

Hvala ti, Abrahamne, što si mi dopustio da kažem nekoliko rije i u ovoj dragocjenoj, dragocjenoj knjizi.

Sve vas volim - SVE VAS.

-Wayne

PREDGOVOR

Jerry Hicks

Dok pišem ovaj predgovor sunce se po inje prelijevati preko obale Malibua. I ini se da tamna indigo boja Tihog oceana u ovo doba jutra odražava dubinu zadovoljstva koje osje am dok razmišljam o vrijednosti koju ete primiti objavama zapisanim u ovoj knjizi.

Traži, i bit e ti dano zasigurno je knjiga o tome kako na naše «traženje» odgovara Sve-Sto-Jest. No, prvenstveno je o tome *kako* nam sve što god tražimo bude dano - a ovo je i prva knjiga do sada koja nam, uz ovako jasnu terminologiju, daje jednostavnu prakti nu formulu *kako* tražiti i *kako* primiti bilo što što želimo biti, u initi ili imati.

Prije više desetlje a, dok sam tražio razumne odgovore na svoje beskrajno traženje da shvatim o emu se «to» zapravo radi, otkrio sam rije *neizrecivo* (što zna i «ono što je nemogu e izraziti rije ima»). *Neizrecivo* se podudara sa zaklju - kom do kojeg sam u vezi ovog došao. Shvatio sam da što se više približimo spoznaji «Nefizi kog», to imamo manje rije i

da ga jasno izrazimo. Stoga je svako stanje potpune spoznaje tako er i stanje neizrecivosti. Drugim rije ima, u ovoj to ki naše vremensko-prostorne stvarnosti Nezifi ko nije mogu e jasno izraziti rije ima fizi kog.

Tijekom itave fizi ke povijesti evoluirali smo u milijuni- ma filozofija, religija, mišljenja i uvjerenja. Ipak, uz milijune i milijune mislilaca, koji su razmišljali, zaklju ivali i prenosili svoja uvjerenja na sljede e generacije, nismo - barem što se ti e rije i oko kojih bismo se svi složili - pronašli fizi ke rije i kojima bismo izrazili Nefizi ko.

Pisana je povijest evidentirala nekoliko malobrojnih od mnoštva Bi a koja su svjesno komunicirala s Nefizi kom inteligencijom. Neke od njih ljudi su slavili, a druge osudili. Ve ina njih, svjesna osobne komunikacije s Nefizi kim, od- lu ila je, naravno, da nikome ne e pri ati o objavama koje su dobili (vjerojatno iz straha od osude ili ak zatvaranja u duševne bolnice).

Mojsije, Isus, Muhamed, Ivana Orleanska, Joseph Smith, da spomenemo samo neke koje ljudi engleskog govornog podru ja bolje poznaju, bili su izvanredni primaoci Nefizi - ke Inteligencije, a ve inu njih snašao je preuranjen i prili no zastrašuju i kraj. Dakle, iako svatko od nas izravno prima neki oblik Nefizi kog vodstva, samo malobrojni prime itave dijelove Nefizi ke misli, koji su dovoljno jasni da ih se može prevesti na naše fizi ke rije i - a od tih malobrojnih, još je manji broj ljudi spreman otkriti svoja iskustva drugima.

Na ovu vas informaciju podsje am kao uvod u ono što ete uskoro pro itati jer je moja žena Esther jedna od rijet- kih osoba koja može, po osobnoj volji, dovoljno opustiti svoj svjesni um kako bi omogu ila primanje Nefizi kih odgovora na sve što zapita. Esther, na neki na in, prima itave setove misli (ne rije i) i, kao što prevodilac sa španjolskog na engle- ski uje misli izražene španjolskim rije ima, a zatim te misli

(a ne rije i) prevodi na engleski, tako i Esther odmah prevodi Nefizi ke misli u najbliži fizi ki (engleski) ekvivalent u obli- ku rije i.

Molim vas da uzmete u obzir da nema uvijek fizi kih engleskih rije i koje bi savršeno izrazile Nefizi ku misao koju Esther prima, stoga ona ponekad stvara nove kombi- nacije rije i, a koristi i standardne rije i na nove na ine (na primjer, stavlja veliko po etno slovo na rije i na koje ono ina- e ne dolazi) kako bi izrazila nove na ine gledanja na život. Zbog toga smo na kraju ove knjige napravili Rje nik kako bismo razjasnili neuobi ajeni na in na koji koristimo neke uobi ajene rije i. Drugim rije ima, imamo uobi ajeni izraz *dobrobit*, koji zna i stanje sre e, zdravlja ili obilja. Ali, u ovoj knjizi engleska rije *Dobrobit* ozna ava temelj Abrahamove neuobi ajene filozofije. Tu se radi o široj Univerzalnoj, Nefi- zi koj Dobrobiti koja prirodno te e prema svima nama, osim ako ne napravimo nešto ime emo je zaustaviti. (Tako er emo prilikom svakog prvog spominjanja na sve novostvo- rene izraze, koje ne ete na i niti u jednom rje niku, ali ije je zna enje o ito, staviti navodne znakove - poput rije i «pora- ženost u željenom» ili «bez-kona nost».)

Od 1986. Esther i ja proputujemo oko 50 gradova godiš- nje održavaju i radionice, a na njima svaki sudionik može razgovarati ili postavljati pitanja o emu god želi; nema za- branjenih tema. Ljudi nam dolaze u tisu ama: pripadnici raz- li itih etni kih skupina, iz razli itih životnih sredina, s raz- li itim životnim filozofijama... Svi oni žele poboljšati život na neki na in, bilo izravno svoj, bilo neizravno, pomažu i drugima. A tisu ama onih koji su tražili da saznaju još više Nefizi ka je Inteligencija dala odgovore preko Esther Hicks.

Tako je, kao odgovor na traženje onih koji, poput vas, žele znati više, filozofija Dobrobiti evoluirala u stvaranje ove knjige.

U srcu ovih učenja leži najmoćniji Zakon Svemira, *Zakon privlačenja*. Tijekom posljednjih deset godina objavili smo veštinu Abrahamovih učenja u našem tromjesečniku *Znanost voljnog stvaranja*, koji obrađuje najnovije uvide, iskristalizirane iz pitanja koja su postavili sudionici naših *Radionica umjetnosti dopuštanju*. Kao takva, ova se filozofija neprekidno razvija jer nam sve više vas dolazi sa svojim najsvježijim pitanjima i uvidima.

Ova vam knjiga, iz prve ruke, nudi tečaj o praktičnom pristupu duhovnom. Ovo je knjiga o tome kako djelovati u najširem smislu riječi - drugim riječi ima, kako biti, imati ili imati bilo što što vam pričinjava zadovoljstvo. Ova vam knjiga poučava i o tome kako *ne* biti, *ne* imati ili *ne* imati bilo što što vas čini nezadovoljnima.

-Jerry

UVOD U ABRAHAMAMA



Esther Hicks

Ona razgovara s duhovima,» rekla je naša prijateljica. «Dođite ovdje sljedeći tjedan i možete s njom dogovoriti sastanak i pitati je sve što želite!»

Ovo je zadnja stvar na svijetu koju bih ikad željela učiniti, pomislila sam, ali istovremeno sam čula Jerryja, svog supruga, kako govori, «Stvarno bismo voljeli zakazati sastanak. Kako da to napravimo?»

• • •

To je bilo 1984., i u četiri godine, koliko smo u braku, nikad se nismo posvađali, pa čak ni izmijenili oštre riječi. Bili smo dvoje radosnih ljudi, zauvijek živjeli sretno jedno s drugim, slažući se u vezi gotovo svakog pitanja koje bi iskrsnulo. Jedina nelagodna stvar koju bih ikad osjetila bila je kad bi Jerry zabavljao prijatelje jednom od svojih priča od prije

dvadeset godina koja se odnosila na njegovo iskustvo s Ouija plo om. Ako bismo bili u restoranu ili na nekom drugom javnom mjestu, kad bih osjetila da e po eti s jednom od tih pri a, ja bih se ljubazno (a ponekad i ne baš ljubazno) ispriala i povukla u toalet, sjela u bar ili prošetala do automobila ekaju i dok mi se ne bi u inilo da je prošlo dovoljno vremena da pri a bude gotova. Sre om, Jerry je na kraju prestao pri ati te pri e kad bih ja bila u blizini.

Mene ne biste mogli nazvati religioznom djevojkom, ali prisustvovala sam dovoljnom broju satova vjeronauka da razvijeni vrlo snažan strah od zla i avla. Kad sada razmislim, nisam sigurna je li naš vjerou itelj bio posvetio ve i dio naše nastave pou avanjima da se bojimo avla ili je to jednostavno stalno bilo prisutno u mom umu. To je, najve im dijelom, ono ega se sje am iz tih godina.

Dakle, kako su me pou ili, pažljivo sam izbjegavala bilo što što bi moglo imati bilo kakve veze s avlom. U vrijeme kad sam bila mlada žena, sjedila sam u «drive-in» kinu i sluajno pogledala kroz stražnji vjetrobran na drugo platno te vidjela zastrašuju u scenu iz *Egzorcista* (filma kojeg namjerno nisam htjela oti i pogledati), a ono što sam vidjela, ne uvši zvuk, tako je snažno utjecalo na mene da sam tjednima imala no ne more.

o o o

«Njezino ime je Sheila», rekao je naš prijatelj Jerryju. «Dogovorit u vam sastanak i obavijestiti vas.»

Jerry je nekoliko sljede ih dana proveo pišu i pitanja. Rekao je da ima neka kojih se sje a još dok je bio malo dijete. Ja nisam napravila popis. Umjesto toga, borila sam se s idejom da li da uop e idem.

Kad smo se zaustavili ispred prekrasne ku e u srcu Phoenixa u Arizoni, sje am se svojih misli, *U što se to upuštam?* Došli smo do ulaznih vrata. Pozdravila nas je jedna vrlo draga žena i uvela nas u lijepu dnevnu sobu u kojoj smo ekali da zapo nemo sa svojim ugovorenim sastankom.

Ku a je bila velika, jednostavno ali divno namještena, i vrlo tiha. Sje am se da sam osje ala neku vrstu poštovanja, kao da sam u crkvi.

Zatim su se otvorila velika vrata, a u sobu su ušle dvije lijepe žene obu ene u laganu pamu nu bluzu i suknju svijetlih boja. Mi smo o ito imali prvi dogovoreni sastanak nakon ru ka; obje su žene izgledale sretno i osvježeno. Osjetila sam da sam se malo opustila. Možda ovo na kraju i ne e biti tako udno.

Uskoro smo bili pozvani u ugodnu spava u sobu, gdje su blizu okvira kreveta bile postavljene tri stolice. Sheila je sjedila na rubu kreveta, a njezina je asistentica sjela u jednu od stolica imaju i pored sebe na stolu mali kasetofon. Jerry i ja sjeli smo u druge dvije stolice, a ja sam sebe ohrabivala pred bilo im što bi se moglo dogoditi.

Asistentica je objasnila da e se Sheila opustiti i osloboditi svoju svijest, a zatim e nam se obratiti Theo, Nefizi ki entitet. Kad se to dogodi, možemo s njim razgovarati o emu god želimo.

Sheila je legla preko kreveta, samo nekoliko koraka od mjesta na kojem smo sjedili, i duboko disala. Uskoro je jedan glas neobi ne boje glasno rekao, «Ovo je po etak, zar ne? Imate pitanja?»

Pogledala sam u Jerryja, nadaju i se da je spreman poeti, jer sam znala da ja *nisam* spremna razgovarati s ovim biem ma tko ono bilo. Jerry se nagnuo prema naprijed; žarko je htio postaviti svoje prvo pitanje.

Kako su Theove rije i po ele polagano izlaziti iz Sheilinih usta, po ela sam se opuštati. No, iako sam znala da je ono što ujem Sheilin glas, na neki sam na in znala da je nešto potpuno druga ije od Sheile izvor ovih fantasti nih odgovora.

Jerry je rekao da svoja pitanja uva od vremena kad je imao pet godina i postavljao ih je brzo koliko je god mogao. Naših 30 minuta prošlo je veoma brzo, no moj je strah od ovog neobi nog iskustva, bez i jedne izgovorene rije i, tijekom tog vremena nekako nestao, a ja sam se po ela osje ati tako dobro kako se nikad do tada nisam osje ala.

Kad smo ponovno sjedili u našem automobilu, rekla sam Jerryju, «Stvarno bih sutra voljela ponovno do i. Ima nekih stvari koje bih sada voljela pitati.» Jerry je bio oduševljen ugovaranjem novog sastanka jer je i on na svom popisu imao još pitanja.

Nakon što je na sastanku sljede eg dana proteklo oko pola vremena, Jerry je oprezno preostale minute prepustio meni, a ja sam zapitala Thea, «Kako možemo djelotvornije ostvariti svoje ciljeve?»

Dobila sam odgovor: «Meditacija i afirmacije.»

Ideja meditacije nije me se nimalo dojmila i nisam znala nikoga tko je prakticira. U stvari, kad sam pomislila na tu rije , u umu mi se pojavila slika ljudi koji leže na krevetu od avala, hodaju po užarenom ugljvlju, koji godinama stoje na jednoj nozi ili traže milostinju na aerodromima. Zato sam zapitala, «Sto misliš pod *meditacijom*?»

Odgovor je bio kratak, a rije i su, kad sam ih ula, stvorile u meni pozitivnu reakciju: «Sjedni u tihu prostoriju. Obuci ugodnu odje u i usredoto i se na disanje. Dok ti um luta, što e i initi, otpuštaj sve misli i usredoto i se na svoje disanje. Bilo bi dobro da ovo inite zajedno. Bit e puno snažnije.»

«Možeš li nam dati neku afirmaciju koja bi za nas bila korisna?», zatražili smo.

«Ja [reci svoje ime] *vidim i privla im sebi, preko božanske ljubavi, ona Bi a koja kroz moj proces traže prosvjetljenje. Dijeljenje e nas, sada, oboje uzdi i.*»

Kako su rije i Sheile i Thea pritjecale, osje ala sam kako prodiru do same suštine mog bi a. Prema meni i kroz mene potekao je takav osje aj ljubavi kakav nikad do tada nisam doživjela. Moj je strah nestao. I Jerry i ja smo se osje ali prekrasno.

«Da dovedem svoju k erku Tracy da te upozna?», zapitala sam.

«Ako ona to zatraži, ali nije nužno jer ste vas oboje (Jerry i Esther) kanali.»

Ova re enica nije mi imala nikakvog smisla. Nisam mogla vjerovati da bih mogla imati ovoliko godina (bila sam u tridesetima), a ne znati što o tome, ako je to bilo istinito.

Kasetofon se isklju io, a mi smo oboje osje ali lagano razovanje što je naše nevjerojatno iskustvo završeno. Sheilina asistentica nas je zapitala imamo li posljednje pitanje. «Biste li voljeli znati ime svoga duhovnog vodi a?» zapitala je.

Ja to nikad ne bih zapitala, jer nikad prije nisam ula za izraz *duhovni vodi*, ali ovo mi je zvu alo kao dobro pitanje. Svi ala mi se ideja an ela zaštitnika. Zato sam rekla, «Da, možeš li mi, molim te, re i ime mog duhovnog vodi a?»

Theo je rekao, «Re eno nam je da eš ga dobiti izravno. Imat eš slušno vanosjetilno iskustvo i onda eš znati.»

Što je to slušno vanosjetilno iskustvo? Pitala sam se, ali prije nego što sam stigla postaviti pitanje, Theo je na njega odgovorio, «Božja ljubav je na tebi!», a Sheila je otvorila o i i sjela. Naš je nevjerojatan razgovor s Theom završio.

Nakon što smo Jerry i ja otišli iz ku e, odvezli smo se do jednog mjesta na obronku jedne od planina u Phoenixu

s kojeg se pruža odli an pogled i naslonili se na automobil, promatraju i zalazak sunca u daljini. Nismo imali pojma o transformaciji koja se tog dana u nama dogodila. Samo smo znali da se osje amo prekrasno.

Kad smo se vratili ku i, dobila sam dva vrlo snažna poriva: meditirat u, što god na svijetu to zna ilo, i saznat u ime svoga duhovnog vodi a.

Zato smo se presvukli u udobniju odje u, navukli zavjese u dnevnoj sobi i sjeli u dvije velike stolice s naslonom, s vitrinom izme u nas. Re eno nam je da to napravimo zajedno ali, što nam se inilo udnim, vitrina nam je iz nekog razloga pomogla u prikrivanju osje aja da se doga a nešto neobi no.

Sjetila sam se Theovih uputa: *Sjedni u tihu prostoriju, obuci ugodnu odje u i usredoto i se na disanje.* Zato smo podesili sat na 15 minuta, a ja sam zatvorila o i i po ela svjesno disati. U svom umu postavila sam pitanje: *Tko je moj duhovni vodi ?*, a zatim sam nastavila disati: udisaj i izdisaj, udisaj i izdisaj. Odmah sam osjetila da mi tijelo postaje obamrlo. Nisam mogla osjetiti razliku izme u nosa i nožnih prstiju. Ovo je bio neobi an ali ugodan osje aj, uživala sam u njemu. Osje ala sam kao da mi se tijelo lagano vrti oko svoje osi iako sam znala da sjedim u stolici. Sat je zazvonio i prenuo nas, a ja sam rekla, «Idemo ovo u initi ponovno.»

Još sam jednom zatvorila o i, brojala udisaje i došla do obamrlosti od glave do nožnih prstiju. Sat je ponovno zazvonio i prenuo nas. «Idemo ovo u initi još jednom,» rekla sam.

Tako smo podesili sat na novih 15 minuta i opet sam prošla kroz osje aj kako mi obamrlost obuzima itavo tijelo. Ali, ovaj put je netko, ili nešto, po elo «disati moje tijelo». U stanju u kojem sam se nalazila osje ala sam žestoku ljubav koja se iz dubine mog tijela kretala prema van. Kakav veli-anstveni osje aj! Jerry je uo nježne zvukove uživanja koje

sam proizvodila i kasnije je rekao da mu se inilo kako se izvijam od ekstaze.

Kad se oglasio sat, a ja izašla iz meditacije, zubi su mi cvokotali kao nikad prije. *Brujanje* bi bila bolja rije za ovo iskustvo. Zubi su mi brujali gotovo sat vremena dok sam se pokušavala vratiti natrag u uobi ajeno stanje svijesti.

Tada nisam znala što mi se dogodilo, ali sada znam da je to bio moj prvi kontakt s Abrahamom. Iako nisam znala *što* se dogodilo, znala sam da je, što god to bilo, *bilo dobro*/I htjela sam da se dogodi ponovno.

Tako smo Jerry i ja donijeli odluku da svaki dan meditiramo 15 minuta. Mislim da u sljede ih devet mjeseci nismo presko ili niti jedan dan. Svaki put doživjela bih gubitak osjeta ili osje aj odvojenosti, ali ništa se drugo izvanredno nije doga alo tijekom naših meditacija. A zatim, to no prije Dana zahvalnosti 1985. godine, dok smo meditirali, moja se glava po ela nježno pomicati s jedne strane na drugu. Nekoliko idu ih dana, tijekom meditacije, moja bi se glava nježno i ritmi no pomicala. Ovo je bio lijep osje aj, nešto poput letenja. A zatim, negdje oko tre eg dana otkako je ovo pomicanje po elo, tijekom meditacije shvatila sam da se moja glava ne pokre e slu ajno, ve kao da mi nos sri e slova u zraku. «M-N-0-P», kako sam shvatila.

«Jerry,» povikala sam, «sri em slova svojim nosom!» Nakon ovih rije i žestoki se osje aj vratio natrag. Koža mi se naježila od glave do pete, a ta Nefizi ka energija talasala se kroz moje tijelo.

Jerry je brzo uzeo svoju bilježnicu i po eo zapisivati slova, dok ih je moj nos pisao po zraku: «JA SAM ABRAHAM. JA SAM TVOJ DUHOVNI VODI .»

Abraham nam je u me uvremenu objasnio da je puno «njih» okupljeno zajedno s njim. Govore o sebi u množini jer su oni Kolektivna Svijest. Odmah su na po etku objasnili

da su kroz mene izgovorene rije i «Ja sam Abraham» samo zbog mog o ekivanja da je moj duhovni vodi jedna osoba, ali da je njih zapravo *puno* i da govore, u smislu rije i, jednim glasom ili me usobno uskla enom misli.

Da citiram Abrahama: *Abraham nije jedna svijest kao što vi osje ate da se nalazite u jednom tijelu. Abraham je Kolektivna Svijest. Postoji Nefizi ki Tok Svijesti, a kad netko od vas postavi pitanje, ima puno, puno to aka svijesti koje se slijevaju kroz ono što se ini kao jedna perspektiva (jer u ovom slu aju postoji jedno ljudsko bi e, Esther, koja ovo interpretira ili uobli uje u rije i), zato vam se ini da se radi o jednom izvoru. Mi smo višedimenzionalni, imamo više razli itih aspekata, a zasigurno smo više-svješnost.*

Abraham je u me uvremenu objasnio da oni ne šapu u rije i u moje uši, koje ja onda ponavljam za druge, ve da nude setove misli, poput radiosignala, koje primam na jednoj razini svijesti. Ja zatim prevodim ove setove misli u njihove ekvivalente u obliku fizi kih rije i. Ja « ujem» rije- i koje su izgovorene kroz mene, ali tijekom samog procesa prevo enja nemam svijesti o tome što dolazi, ili vremena za razmišljanje o tome što je ve došlo.

Abraham je objasnio da oni meni ve izvjesno vrijeme nude ove setove misli, ali ja sam tako striktno pokušavala slijediti Theove upute - kad je rekao, «Dok ti um luta, što e i initi, otpuštaj sve misli i usredoto i se na svoje disanje» - da bih je, kad god bi neka od ovih misli po ela pristizati, otpustila što je mogu e brže i ponovno se usmjerila na disanje. Pretpostavljam da je jedini na in na koji su uspjeli do i do mene bio da pomo u mog nosa ispisuju slova u zraku. Abraham kaže da su te prekrasne senzacije, koje su mi se zatalasale kroz tijelo kad sam shvatila da sri em rije i, bile radost koju su oni osjetili jer sam shvatila da smo svjesno povezani.

Naš proces komunikacije u nekoliko se sljede ih tjedana iznimno brzo razvio. Pisanje rije i nosom po zraku bio je vrlo spor proces, ali Jerry je bio tako uzbu en zbog ovog jasnog i živog izvora informacija da bi me esto znao no u probuditi kako bi Abrahamu postavio pitanja.

No, jedne sam no i osjetila veoma snažnu senzaciju kako mi se giba uzduž ruku kroz prste, a moja je ruka po ela lupkati po Jerryjevim prsima dok smo ležali zajedno u krevetu i gledali televiziju. Kako je moja ruka i dalje lupkala, osjetila sam snažni impuls da odem do svojeg pisarog stroja IBM Selectric. Stavila sam ruke na tipkovnicu, a one su se po ele brzo kretati gore-dolje po tipkama, kao da netko brzo u i na koji na in radi ovaj pisar i stroj i gdje se nalaze pojedina slova. A onda je moja ruka po ela pisati: svako slovo, svaki broj, ponovno i ponovno. Na papiru su se po ele pojavljivati rije i: *Ja sam Abraham. Ja sam tvoj duhovni vodi . Ja sam ovdje da bih s tobom radio. Volim te. Zajedno emo napisati knjigu.*

Otkrili smo da mogu staviti ruke na tipkovnicu, zatim se opustiti na prili no sli an na in kako sam to radila za vrijeme meditacije, a da potom Abraham (o kojem emo od sada pa nadalje govoriti kao o «njima») odgovori na sva mogu a pitanja koja mu Jerry postavi. Ovo je bilo nevjerojatno iskustvo. Oni su bili tako inteligentni, tako puni ljubavi i tako dostupni! U bilo koje vrijeme, bio dan ili no , bili su tu da bi s nama pri ali o bilo emu o emu smo htjeli razgovarati.

Onda sam, jedno popodne dok sam se vozila autoputom kroz Phoenix, osjetila nešto u svojim ustima, bradi i vratu, sli no osje aju kao kad se spremam zijevnuti. Ovo je bio vrlo snažan impuls, tako snažan da ga nisam mogla potisnuti. Vozili smo kružno izme u dva velika kamiona, a inilo se kao da oba pokušavaju istovremeno u i u našu traku. U jednom sam trenutku pomislila da e prije i izravno preko nas. Upravo u tom trenutku kroz moja su usta prasnule prve

rije i koje je Abraham kroz mene izgovorio, «Na sljedećem izlazu iza te s autoputa!»

Sišli smo s autoputa i parkirali se ispod nadvožnjaka, a Jerryjev i Abrahamov kontakt trajao je satima. Oči su mi bile vrsto zatvorene, a glava mi se ritmično pomicala gore-dolje dok je Abraham odgovarao na cijeli niz Jerryjevih pitanja.

o o o

Kako to da mi se dogodila ova prekrasna stvar? Kad ponekad o tome razmišljam, jedva mogu vjerovati da je istina. Čini se poput sadržaja neke bajke - gotovo kao da kažeš želju dok trljaš arobnu svjetiljku. Ponekad se, s druge strane, čini kao najprirodnije, najlogičnije nije iskustvo na svijetu.

Nekad se jedva mogu prisjetiti kako je život izgledao prije nego što je Abraham došao u naše živote. Uvijek sam, osim nekoliko iznimaka, bila ono što bi većina ljudi nazvala sretnom osobom. Imala sam prekrasno djetinjstvo, bez nekih većih trauma, a zajedno sa svojim dvjema sestrama rođena sam u obitelji brižnih roditelja. Kao što sam već spomenula, Jerry i ja živjeli smo u divnom braku oko četiri godine i ja sam, u svakom pogledu, cijelo vrijeme živjela sretan život. Ne bih sebe opisala kao osobu s mnogo neodgovorenih pitanja. U stvari, zapravo nisam ni postavljala puno pitanja i nisam imala nikakvu vrstu mišljenja o bilo čemu.

S druge strane, Jerry je bio pun gorljivih pitanja. Bio je strastveni čitatelj, uvijek je tražio sredstva i tehnike koje bi mogao prenijeti drugima i pomoći im da žive radosniji život. Do današnjeg dana nisam upoznala nikoga tko bi više želio pomoći drugima da vode uspješan život.

Abraham je objasnio da smo Jerry i ja savršena kombinacija za ovaj zajednički rad jer je Jerryjeva snažna želja dozvala Abrahama, dok je mene moje odsustvo mišljenja ili

uvjerenja činilo dobrim primateljem informacija koje je Jerry tražio.

Jerry je bio čak u svom prvom kontaktu s Abrahamom tako pun entuzijazma jer je razumio dubinu njihove mudrosti i jasno u onog što nude. A tijekom svih ovih godina njegov entuzijazam u vezi Abrahama nije nimalo splasnuo. Nitko od prisutnih ne uživa više u onom što Abraham govori od Jerryja.

U početku naših interakcija s Abrahamom nismo zaista razumjeli što se događalo i nismo imali načina kako zaista saznati s kim to Jerry razgovara. Ipak, to je bilo uzbudljivo i zapanjujuće i prekrasno - i neobično. Činilo se tako udobnim da sam bila sigurna da većina ljudi koje poznajem to ne bi razumjela; čak vjerojatno *ne bi ni htjeli* razumjeti. Zato sam natjerala Jerryja da mi objasni da nikome ne pripada o našoj nevjerojatnoj tajni.

Pretpostavljam da je sada otkriveno da Jerry nije održao obećanje, ali nije mi zbog toga žal. Nema ništa što bi ijedno od nas dvoje željelo više raditi nego biti u sobi punoj ljudi koji imaju pitanja o kojima žele razgovarati s Abrahamom. Ono što najčešće uzmemo od ljudi koji su se susreli s Abrahamom putem naših knjiga, videosnimki, audioserija, radionica ili web-stranice je: «Hvala vam što ste mi pomogli da se sjetim onoga što sam oduvijek znao na intuitivan način,» i «Ovo mi je pomoglo da spojim sve dijelove istine koje sam putem prikupio. Ovo mi je pomoglo da uhvatim smisao svega!»

Čini se da Abraham nije zainteresiran za proricanje naše budući kao što bi to mogao biti neki vidovnjak, iako vjerujem da oni uvijek znaju što nam nosi budućnost. Umjesto toga, oni su čitatelji koji nas vode od bilo kojeg mjesta na kojem se nalazimo prema bilo kojem mjestu na kojemu želimo biti. Objasnili su nam da nije njihov posao odlučiti što bismo mi trebali željeti, već da je njihov posao pomoći nam da posti-

gnemo sve što želimo. Abrahamovim rije ima: *Abraham nije ovdje da bi bilo koga vodio prema bilo emu ili od bilo ega. Želimo da sve svoje odluke u vezi svojih želja donesete sami. Naša jedina želja za vas je da otkrijete na in kako ete ostvariti svoje želje.*

Meni najdraža stvar koju sam ula o Abrahamu došla je iz usta jednog tinejdžera koji je upravo bio slušao snimku u kojoj Abraham govori o nekim pitanjima koja postavljaju tinejdžeri. Dje ak je rekao, «Ispo etka nisam vjerovao da Esther stvarno govori s Abrahamom. Ali kad sam uo vrpcu i Abrahamove odgovore na ova pitanja, tada sam shvatio da je Abraham stvaran, jer nije bilo prosu ivanja. Ne vjerujem da bi i jedna osoba mogla biti tako mudra, iskrena i govoriti bez prosu ivanja.»

Za mene je ovo putovanje s Abrahamom tako prekrasno da ga ne mogu opisati rije ima. Obožavam osje aj Dobrobiti kojeg sam postigla na osnovi onoga što sam od njih nau ila. Volim to kako mi njihovo nježno vodstvo uvijek ostavlja osje aj samoosnaživanja. Volim gledati kako se životi mnogih naših dragih prijatelja (i novih prijatelja) poboljšavaju kroz primjenu onoga što ih je Abraham pou io. Volim to što mi ova predivna Bi a puna ljubavi usko e u glavu kad god zatražim, uvijek spremna i voljna pomo i u našem razumijevanju ne eg što nas zanima.

(Samo da spomenem, nekoliko godina nakon našeg susreta sa Sheilom i Theom, Jerry je pogledao u rje niku što piše pod *Theo*. «Zna enje imena *Theo*,» radosno mi je obznao, «je *Bog*»! Kako je to savršeno! Svaki se put nasmiješim kad se sjetim tog predivnog dana, koji je za nas predstavljao ogromnu prekretnicu. Stajala sam tamo, zabrinuta ho u li do i u kontakt sa zlom, a u stvari sam upravo bila na putu razgovora s Bogom!)

U po etnim danima našeg rada s Abrahamom naša je publika htjela da objasnimo naš odnos s Abrahamom. «Kako

je došlo do vaših kontakata? Kako održavate ovu vezu? Zašto su odabrali vas? Kakav je osje aj govoriti ovakvu duboku mudrost?» Zato bismo Jerry i ja proveli nekoliko minuta prilikom svakog nastupa na radiju ili televiziji daju i sve od sebe da odgovorimo na ova pitanja. No, uvijek sam osje ala nestrpljenje kod ovog dijela našeg izlaganja. Samo sam se htjela opustiti i omogu ili Svijesti Abrahama da po ne te i i zapo ne s onim za što smo Jerry i ja osje ali da je pravi razlog našeg nastupa u tim emisijama.

Na kraju smo napravili besplatnu snimku *Uvoda u Abrahama* da bi je ljudi mogli slušati u svoje slobodno vrijeme, a u njoj se objašnjava kako je naše iskustvo s Abrahamom zapo elo i kako se razvijalo. (Sada smo postavili 74 minute duga ki **Uvod** koji možete besplatno skinuti s naše interaktivne vweb-stranice www.abraham-hicks.com u kojem objašnjavamo tko smo i ime smo se bavili prije nego što smo upoznali Abrahama). Oboje veoma uživamo u procesu primanja Abrahamove poruke u obliku u kojem je drugi mogu uti i primijeniti, ali za nas je uvijek sama Abrahamova poruka glavni doga aj.

Ovog jutra Abraham mi je rekao, *Esther; mi smo svjesni pitanja koja se šire iz masovne svijesti vašeg planeta i mi emo, preko tebe, radosno na njih odgovoriti. Opusti se i uživaj u prekrasnom razvijanju ove knjige.*

Zato u se sada opustiti i omogu iti Abrahamu da odmah zapo ne s pisanjem ove knjige za vas. Mogu pretpostaviti da e vam oni, iz svoje perspektive, objasniti tko su ali, što je još važnije, vjerujem da e vam pomo i da shvatite tko ste *viz*. Želim da vam susret s Abrahamom bude tako koristan kako je uvijek koristan nama.

- S ljubavlju, Esther

PRVI DIO

*Stvari koje znamo,
koje ste vi možda zaboravili,
a koje je važno imati na umu*



Mo da se upravo sada osje ate dobro

Zovu nas Abraham i obra amo vam se iz Nefizi ke dimenzije. Naravno, morate znati da ste i vi nastali iz Nefizi ke dimenzije, tako da nismo toliko razli iti jedni od drugih. Vaš fizi ki svijet nastao je iz projekcije Nefizi kog. Zapravo, vi i vaš fizi ki svijet produžeci ste Nefizi ke Energije Izvora.

U ovom Nefizi kom carstvu ne koristimo rije i jer nam jezik nije potreban. Nemamo ni jezik kojim bismo pri ali ni uši kojima bismo slušali iako savršeno komuniciramo jedni s drugima. Naš Nefizi ki jezik zapravo je vibracija, a naše Nefizi ke zajednice ili obitelji temelje se zapravo na namjeri. Drugim rije ima, mi vibracijski zra imo ono što jesmo, a oni sa sli nom namjerom okupljaju se zajedno. To vrijedi i za vaš fizi ki svijet iako je ve ina vas zaboravila da je to tako.

Abraham je obitelj Nefizi kih Bi a koja su se prirodno okupila putem svoje mo ne namjere da podsjetimo vas, naše fizi ke produžetke, na Zakone Svemira koji upravljaju svim stvarima. Namjera nam je da vam pomognemo da se prisje-

tite da ste proizvođači Energije Izvora, da ste blagoslovljena, voljena Bi a i da ste došli u ovu fizičku vremensko-prostornu stvarnost da biste radosno stvarali.

Svi koji su fizički fokusirani imaju Nefizičke dvojnice. U tome nema iznimaka. Svi koji su fizički fokusirani imaju pristup dubljim uvidima u ono što je Nefizičko. Ni od toga nema iznimaka. No, većinu fizičkih Bi a materijalna je priroda vašeg planeta toliko pomutila da su razvili snažne obrasce otpora, koji im ometaju jasnu vezu s njihovim osobnim Izvorom. Namjera nam je pomoći onima koji traže da se prisjete te veze.

Iako sva fizička ljudska bića imaju pristup jasnoj komunikaciji s Nefizičkim, većina njih nije toga svjesna. A i kada ste svjesni da je to moguće, držite se ustaljenih načina razmišljanja koji stvaraju otpor i time koče vašu sposobnost da svjesno ulazite u interakciju.

Međutim, u određenim prilikama otvara se isti komunikacijski kanal i mi smo u prilici vibracijski prenijeti naše spoznaje nekome tko ih jasno može primiti i prevesti. A to je ono što se događa preko Esther. Mi nudimo svoje spoznaje, vibracijski, na način koji je sličan onom što vi razumijete kao radio-signale, a Esther prima te vibracije i prevodi ih na ekvivalent u fizičkim riječima. Nema, dakako, odgovarajućih fizičkih riječi koje bi prenijele naše zadovoljstvo i radost što vam možemo ponuditi svoje spoznaje na ovaj način, u ovo vrijeme.

Žarko želimo da budete zadovoljni time gdje se ovog trenutka nalazite, bez obzira gdje ste. Shvatite kako vam neobično mogu zvukati ove riječi i ako stojite na mjestu koje je daleko od onog na kojem biste željeli biti. No, dajemo vam svoje apsolutno obećanje da ćete, kada shvatite moć toga da se osjećate dobro upravo sada, bez obzira na sve, imati ključ postizanja bilo kojeg stanja postojanja, bilo kojeg zdravstve-

nog stanja, bilo kojeg stanja blagostanja ili bilo kojeg drugog stanja koje želite.

Ove stranice napisane su osobito zato da vam daju bolje razumijevanje sebe i svih drugih oko vas i možda će vam nešto od ovog biti od koristi iako riječi i zapravo ne pomažu. Vaše istinsko znanje dolazi iz vašeg osobnog životnog iskustva. Međutim, iako će iskustva i znanja prikupljati neprekidno, svrha vašeg života ne svodi se samo na to, ona uključuje i ispunjenje, zadovoljstvo i radost. Svrha je vašeg života nastaviti izražavati tko vi stvarno jeste.

Uživajte samo ono što ste spremni primiti.

Mi vam se obraćamo na mnogim razinama vaše svijesti, svima u isto vrijeme, ali vi možete primiti samo ono što ste u ovom trenutku spremni primiti. Od ove knjige nećete svatko dobiti isto, ali svako njezino čitanje donijet će vam nešto više. Ovo je knjiga koju će oni koji razumiju njezinu snagu pročitati mnogo puta. Ovo je knjiga koja će pomoći fizičkim Bićima da razumiju svoju vezu s BOGOM i SVIM ONIM ŠTO ONA STVARNO JESU.

Ovo je knjiga koja će vam pomoći da razumijete što vi stvarno jeste, što ste bili, kuda idete te sve što ćete i dalje biti.

Ova knjiga će vam pomoći da shvatite da nikad, nikad nećete doći do kraja. Ona će vam pomoći da shvatite svoju vezu sa svojom poviješću i sa svojom budućnošću ali, najvažnije, ona će u vama probuditi svijest o moći i vašim snažnim **sadašnjosti**.

Naučite kako sami stvarate svoja iskustva i zašto je sva vaša moć u vašoj *sadašnjosti*. Ova knjiga će vas na kraju

dovesti do razumijevanja vašeg *Sustava Upravljanja Emocijama* i razumijevanja vaše *Vibracijske set-to ke*.

Ovdje ete prona i niz procesa koji e vam pomo i u ponovnom uspostavljanju veze s «Nefizi kim» dijelom sebe, procese koji e vam pomo i da postignete sve što želite. Kad primijenite te procese i kad vam se vrati sje anje na mo ne Zakone Svemira - *vratit e se i vaša po prirodi radosna strast za životom.*

C8 ca cs



Mi držimo svoje obe anje prema vama - mi vas podsje amo tko vi zapravo jeste

Z nate što želite? Znete li da ste vi stvaralac vaših obnih iskustava? Uživete li u razvoju svoje želje? Osjete li kako u vama pulsira svježina nove želje?

Ako ste me u rijetkim ljudskim bi ima koja su odgovorila s «Da, ja uživam u razvoju svoje želje. Osje am se prekrasno dok stojim na ovom mjestu na kojem mi još mnoge stvari koje želim nisu došle», onda razumijete tko jeste i koji je istinski smisao ovog fizi kog životnog iskustva.

Ali ako se, kao ve ina ljudskih bi a, osjete nesretni zbog svojih neispunjenih želja; ako želite više novca, a stalno vam se doga a da vam ga manjka; ako niste zadovoljni sa svojim poslom i osjete da ste zaglavili te ne vidite na ina kako to poboljšati; ako vaši odnosi s drugima nisu zadovoljavaju i ili ako vam je veza iz snova, za kojom žudite koliko vas sje anje služi, i dalje izvan dohvata; ako se u svom tijelu ne osjete dobro ili ono ne izgleda onako kako biste željeli...

Onda bismo vam ovdje željeli prenijeti neke jako važne i pri- li no lako razumljive stvari.

Želimo vam dati ovu informaciju jer ho emo da pronate svoj put prema svim stvarima koje želite. Ali to je za- pravo samo mali dio našeg razloga jer razumijemo da e, ak i kad ste postigli sve na vašem trenutna nom popisu stvari koje želite, do i novi popis, još duži i opsežniji, koji e zau- zeti mjesto starog. Dakle, ova knjiga nije napisana da bi vam pomogla da dobijete sve što želite ostvariti s popisa jer razu- mijemo neostvarivu prirodu takvog nastojanja.

Ovu knjigu pišemo da bismo u vama ponovno probu- dili vaše sje anje na mo i neminovni uspjeh koji pulsiraju kroz jezgru onoga što vi zaista jeste. Pišemo ovu knjigu kako bismo vam pomogli da se vratite na svoje mjesto optimiz- ma, pozitivnih o ekivanja i zra e e radosti i da bismo vas podsjetili da nema ni ega što ne možete biti, u initi ili imati. Pišemo ovu knjigu jer smo vam obe ali da emo to napraviti. Sada, kad držite ovu knjigu u svojim rukama, i vi tako er ispunjavate svoje obe anje.

Rekli ste, «Živjet u u radosti!»

Rekli ste, *«Kretat u se kroz ovu fizi ku vremensko-prostor- nu stvarnost među ostalim Bi ima i preuzet u identitet s jasnom i to no odre enom svrhom. Nau it u vidjeti sebe iz te perspektive i uživat u da me se vidi iz te perspektive.»*

Rekli ste, *«Opažat u što me okružuje, a moj odgovor na opa- ženo u init e da moje vlastite dragocjene sklonosti kao osobe budu ro ene.»*

Rekli ste, *«Znat u vrijednost svojih sklonosti. Znat u vri- jednost svog gledanja na stvari.»*

A zatim ste rekli (a to je najvažniji dio), *«Ja u uvijek osje- ati snagu i vrijednost svog osobnog gledanja na stvari jer e 'Ne- fizi ka Energija' koja stvara svjetove te i kroz moje odluke, moje namjere i svaku moju misao za stvaranje onog što sam pokrenuo iz svog gledanja na stvari.»*

Tako er znate da ste, prije svog fizi kog ro enja, bili «Energija Izvora» koja se fokusirala baš u ovom fizi kom ti- jelu i znali ste da fizi ka osoba koja ete postati nikad ne e mo i biti odvojena od onog otkud ste došli. Tada ste razu- mjeli vašu vje nu povezanost s tom Energijom Izvora.

Rekli ste, *«Ja u voljeti ulijevati sebe u ovo fizi ko tijelo, u fizi ku vremensko-prostornu stvarnost jer e ta okolina u initi da fokusirani mo nu Energiju, koja je ja, u nešto odre enije. A u po- sebne osobine tog fokusa spadat e snažno kretanje naprijed - i radost.»*

Mi znamo tko ste vi

Dakle, došli ste u ovo prekrasno tijelo sje aju i se ra- dosne, mo ne prirode koja ste vi, znaju i da ete se uvijek sje ati veli anstvenosti izvora iz kojeg ste došli i znaju i da nikad ne možete izgubiti vezu s tim Izvorom.

Sad smo, dakle, ovdje i pomažemo vam sjetiti se, bez obzira kako se sada možda osje ate, da ne možete izgubiti vezu s tim Izvorom.

Ovdje smo pomo i vam prisjetiti se da ste vi mo na pri- roda i da vam pomognemo da se vratite u tu sigurnu, rado- snu osobu koja ste vi, a koja uvijek traži nešto novo, udesno, na što e obratiti pažnju.

S obzirom na to da znamo tko ste vi, lako emo vam pomo i da se toga sjetite.

S obzirom na to da se mi nalazimo tamo otkuda ste vi došli, lako ćemo vas podsjetiti otkuda ste došli.

S obzirom na to da znamo za im žudite, lako ćemo vas odvesti da se poslužite onim za im žudite.

Nema ni ega što ne možete biti, u initi ili imati

Želimo da zapamtite kako nema ni ega što ne možete biti, u initi ili imati i želimo vam pomo i da u tome uspijete. Ali mi volimo položaj u kojem se sada nalazite, ak i ako ga vi ne volite jer znamo kako e biti radostan put (od onoga gdje jeste do tamo gdje želite biti).

Želimo vam pomo i da iza sebe ostavite bilo kakva vi-enja stvari koje ste pokupili duž svog fizi kog puta koja pomu uju vašu radost i snagu i želimo vam pomo i da ponovno aktivirate mo nu spoznaju koja pulsira unutar same jezgre onoga što zapravo jeste.

Zato se opustite i uživajte u ovom ležernom putovanju ponovnog otkrivanja onoga tko zapravo jeste. Naša je želja da do trenutka kad stignete na kraj ove knjige poznajete sebe na na in na koji vas mi poznamo, da volite sebe kao što vas mi volimo i da uživete u životu onako kako mi uživamo u vašem životu.

G8 O i G8



Vi zaista kreirate svoju stvarnost

Ne tako davno naši su prijatelji Jerry i Esther upoznati sa sljede om izrekom: «Ti si kreator svoje vlastite stvarnosti.» (Oni su otkrili knjige *Setha* Jane Roberts.) Za njih je to bila uzbudljiva i uznemiruju a injenica jer su, kao i puno naših prijatelja u fizi kom svijetu, žudjeli za stvarala kom kontrolom svojih vlastitih iskustava, ali su ih mu ila neka osnovna pitanja: «Je li *zaista* u redu da odabiremo stvarnost koju stvaramo? I ako je to u redu, *kako* ćemo to napraviti?»

Temelj vašeg života je apsolutna sloboda

Ro eni ste s uro enim znanjem da vi zaista kreirate svoju vlastitu stvarnost. U stvari, to znanje je u vama toliko utemeljeno da odmah u sebi osjetite nesklad kad netko pokuša omesti vaše stvaranje. Ro eni ste sa spoznajom da ste stvaratelj svo-

je osobne stvarnosti, no iako želja da tako djelujete snažno pulsira u vama, kad se po nete integrirati u društvo, po njete prihva ati veliki dio iste slike koju drugi imaju o tome kako bi se vaš život trebao razvijati. Ipak, i danas u vama živi znanje da *ste* vi stvaratelj svojeg osobnog životnog iskustva, da u osnovi vašeg istinskog iskustva živi krajnja sloboda i da, u kona nici, stvaranje vašeg životnog iskustva apsolutno i jedino ovisi o vama.

Nikad niste uživali u tome da vam netko drugi kaže što trebate raditi. Nikad niste uživali u tome da vas se odvra a od vaših vlastitih mo nih impulsa. No, s vremenom, uz dovoljno pritiska onih koji vas okružuju i koji su se inili uvjerljivim da su njihovi prakti ni postupci ispravniji od vaših (i zato, u kona nici, bolji), postupno ste po eli odustajati od svoje odluke da upravljate svojim životom. Cesto vam se inilo jednostavnije prilagoditi se njihovim idejama što je za vas najbolje umjesto da do toga pokušate do i sami. Ali, u svim tim pokušajima da se prilagodite društvu kako biste se **U** njega uklopili, kao i u vašem vlastitom pokušaju da imate manje nevolja, vi ste lakomisleno napustili svoj najosnovniji temelj: vašu potpunu i apsolutnu slobodu da stvarate.

Dakako, niste lako odustali od te slobode i, u stvari, nikad je ne ete ni mo i istinski otpustiti jer ona postoji kao najosnovnije na elo samog vašeg bi a. Ipak, u svom pokušaju da je otpustite kako biste se slagali s drugima, ili u svom beznadnom odustajanju jer nemate drugog izbora nego da odustanete od svog mo nog prava na izbor - krenuli ste protivno vašoj prirodnoj struji i u suprotnom smjeru od same svoje duše.

Nitko drugi ne može stvarati vaše iskustvo

Ova knjiga govori o vašem ponovnom uskla ivanju s Energijom Izvora. Govori o vašem ponovnom bu enju jasno e, dobrote i snage jer su oni to što vi stvarno jeste. Napisana je kako bi vam pomogla u svjesnom vra anju spoznaji da *ste* slobodni i da *ste uvijek biti* slobodni - i da *ete uvijek biti* slobodni donositi svoje vlastite odluke. Nema zadovoljstva u dopuštanju nekom drugom da pokuša stvarati vašu stvarnost. U stvari, nitko drugi ne može stvarati vašu stvarnost.

Jednom kad se ponovno uskladite s vje nim silama i Univerzalnim Zakonima i s onim što je istinski Izvor onog što vi zapravo jeste, eka vas radosno stvaranje koje je nemogu e opisati rije ima jer vi *ste* stvaratelj vaših vlastitih iskustava, a zadovoljstvo svjesnog upravljanja vlastitim životom pruža ogromno zadovoljstvo.

Vi ste vje na Bi a u fizi kom obliku

Vi ste vje na Bi a koja su odabrala da e sudjelovati baš u ovom iskustvu fizi kog života iz brojnih prekrasnih razloga. A ova vremensko-prostorna stvarnost na planeti Zemlji služi kao podloga na koju ste u mogu nosti fokusirati svoje poglede u svrhu to no odre enog stvaranja.

Vi ste vje na Svjesnost koja se trenuta no nalazi u ovom prekrasnom fizi kom tijelu zbog ushita i radosti to no odre enog fokusa i stvaranja. Fizi ko postojanje, koje vi definirate kao «vi», stoji na Vode oj Poziciji misli, dok Svjesnost, koja je vaš istinski Izvor, protje e kroz vas. A u tim trenucima

neizrecive uznesenosti vi ste širom otvoreni i istinski omogu avate svom Izvoru da se izrazi kroz vas.

Ponekad u potpunosti dopuštate istinskoj prirodi vašeg Bi a da te e kroz vas, a ponekad joj ne dopuštate. Ova je knjiga napisana kako bi vam pomogla razumjeti da imate sposobnost uvijek dopustiti svojoj istinskoj prirodi da protje e kroz vas i da ete, dok u ite kako ete *svjesno* dopustiti svoju punu povezanost s onim Vama koji je vaš istinski Izvor, osje ati samo potpunu radost. Svjesnim odabiranjem smjera vaših misli možete biti u stalnoj vezi s Energijom Izvora, s Bogom, s radoš u i sa svime što smatrate dobrim.

Apsolutna Dobrobit
osnova je vašeg svemira

Dobrobit je osnova ovog svemira. Dobrobit je osnova Svega-Sto-Jest. Ona te e prema vama i kroz vas. Samo to morate dopustiti. Jednako kao i sa zrakom kojeg udišete, samo se morate otvoriti, opustiti i povu i ga u svoje Bi e.

Ova knjiga govori o svjesnom dopušanju vaše prirodne veze s Tokom Dobrobiti. Govori o prisje anju tko vi zapravo jeste tako da možete nastaviti sa stvaranjem svog životnog iskustva na na in kako ste to namjeravali prije nego što ste došli u ovo fizi ko tijelo i u ovo veli anstveno iskustvo Vode e Pozicije, gdje ste u potpunosti namjeravali izraziti svoju slobodu na beskona ne, radosne, su-stvarala ke na ine.

Shva ate li koliko Dobrobiti utje e u vas? Razumijete li koliko vam je dostupna mogu nost upravljanja okolnostima i doga ajima u vašu korist? Shva ate li koliko ste obožavani? Shva ate li kako se stvaranje ovog planeta i stvaranje ovog svemira me usobno podudaraju da bi vaše iskustvo bilo što savršenije?

Shva ate li koliko ste voljeni, koliko ste blagoslovljeni, koliko ste obožavani i koliko ste važan sastavni dio ovog kreativnog procesa? Želimo da to shvatite. Želimo da po nete razumijevati blagoslovljenu prirodu svog Bi a i želimo da za to po nete tražiti dokaze jer mi vam u svakom trenutku pokazujemo ono što sami sebi dopuštate vidjeti: u uskla ivanju zaljubljenih, novca, ostvarenih iskustava i prekrasnih stvari koje možete vidjeti, u uskla ivanju okolnosti i doga aja i u uskla ivanju zapanjuju ih su-stvarala kih iskustava gdje se sastajete jedni s drugima samo iz iznimno važnog razloga ispunjavanja, zadovoljavanja i udovoljavanja sebi te pružanja sebi trenuta ne radosti.

Vaše je kretanje prema naprijed neizbježno, i mora biti. Ne možete negoli kretati se prema naprijed. Ali vi niste ovdje u potrazi za kretanjem prema naprijed - vi ste ovdje da biste doživjeli neizrecivu radost. Zato ste ovdje.

o s c a o j

ČETVRTO POGLAVLJE



Kako u odavdesti i tamo?

Pitanje koje vjerojatno naj češće ujmemo od naših fizičkih prijatelja je: *Zašto mi tako dugo treba da dobijem ono što želim?*

To nije zato što to ne želite dovoljno jako.

To nije zato što niste dovoljno inteligentni.

To nije zato što niste dovoljno vrijedni.

To nije zato što je sudbina protiv vas.

To nije zato što je netko drugi već osvojio vašu nagradu.

Razlog zašto još uvijek niste dobili ono što želite u tome je što se još uvijek držite u vibracijskom obrascu koji ne odgovara vibraciji koju želite. To je uvijek jedini razlog! A jedna važna stvar koju sad trebate shvatiti je da, ako stanete i razmislite o tome ili, još važnije, stanete i po nete *asje atí* u vezi toga, možete utvrditi svoj vlastiti nesklad.

Stoga, jedino što sada trebate napraviti je da nježno i postupno, dio po dio, otpuštate svoje blokiranje i misli, a koje su jedini sprječavajući imbenik. Sve veći osjećaj olakšanja bit će vam pokazatelj da otpuštate otpor, kao što će vam osjećaji povećane napetosti, ljutnje i frustracije biti pokazatelji da ga povećavate.

Dobrobit leži ispred vaših vrata

Želimo vas podsjetiti na osnovnu pretpostavku koju morate shvatiti prije nego što će vam bilo što od onog što će biti rečeno imati smisla: Dobrobit te je! Dobrobit vas želi! Dobrobit leži ispred vaših vrata! Sve što ste ikad željeli, bilo to izrečeno ili neizrečeno, prenosi se na vas vibracijom. To je uoči i razumio Izvor, na to je odgovorio i sada ćete, puštajući i osjećajući da vas vodi, dopustiti sebi da to primite, svaki put puštajući i jedan osjećaj u jednom trenutku.

Vi ste fizički produžetak Energije Izvora

Vi ste produžetak Energije Izvora. Vi stojite na Vodejoj Poziciji misli. Vaša vremensko-prostorna stvarnost bila je pokrenuta na gibanje snagom misli mnogo prije nego što se manifestirala u fizičkom obliku u kojem je vidite sada. *Sve u vašem fizičkom okruženju stvoreno je iz Nefizičke perspektive od onog što zovete Izvorom. I kao što je Izvor stvorio vaš svijet i vas snagom fokusirane misli, vi nastavljate stvarati vaš svijet iz svoje Vode e Pozicije u ovoj vremensko-prostornoj stvarnosti.*

Vi i ono što nazivate Izvorom isto ste.
Ne možete biti odvojeni od Izvora.

Izvor nikad nije odvojen od vas.

Kad razmišljamo o vama, mi razmišljamo o Izvoru.

Izvor nikad ne nudi misao koja bi izazvala odvajanje od vas.

Vi ne možete ponuditi misao koja bi izazvala potpuno odvajanje (*odvajanje* je zapravo prejaka riječ), ali možete ponuditi misli koje su po svojoj vibracijskoj prirodi dovoljno različite da bi ometale vašu prirodnu povezanost s Izvorom. Mi o ovom stanju govorimo kao o *otporu*.

Jedini oblik otpora ili ometanja vaše povezanosti s onim što je Izvor dolazi od vas iz vaše fizičke perspektive. Izvor vam je uvijek u potpunosti dostupan, a Dobrobit se neprekidno širi na vas. Jeste ste u stanju *otvorenosti* ovoj Dobrobiti, no ponekad niste. *Mi vam želimo pomoći da veći dio vremena budete svjesno povezani s Izvorom.*

Kao produžeci Nefizičke Energije, vodite svoju misao izvan onoga gdje je dotad boravila, a kroz suprotnost dođete do zaključaka i odluka. Kad se jednom uskladite sa svojom željom, Nefizička Energija koja stvara svjetove proteće kroz vas, a ona donosi entuzijazam, strast i trijumf. To je vaša sudbina.

Vi ste stvorili sebe iz Nefizičkog; a sad nastavljate stvarati iz fizičkog. Svi moramo imati ono što nam privlači i pažnju, želje koje u nama odzvanjaju, da bismo osjetili puninu onoga što jesmo i da bi se kroz nas nastavio tok Onog-Sto-Jest. Ta želja ono što je vječno stavlja u vječnost.

Evolucijska vrijednost vaših osobnih sklonosti

Nemojte podcjenjivati vrijednost svojih sklonosti jer evolucija vašeg planeta ovisi o daljnjem suptilnom podeša-

vanju želja onih među vama koji se nalaze na Vode o j Poziciji misli. A suprotnost, ili raznolikost na kojoj stojite pruža savršeno okruženje za formiranje vaših osobnih sklonosti. Dok stojite usred suprotnosti, nove želje neprekidno zra e iz vas u obliku vibracijskih signala koje u tom trenutku prima i na njih odgovara Izvor. Svemir se širi.

Ova knjiga ne govori o širenju svemira, ili o tome kako Izvor odgovara na svaki vaš zahtjev, ili o vašoj vrijednosti - jer sve je to ve dano. Ova knjiga govori o tome kako ete se staviti u vibracijski položaj primanja svega što tražite.

Znanost voljnog stvaranja

Želimo vam pomo i u voljnom ostvarenju onoga na što vas je nadahnulo vaše okruženje jer želimo da doživite ushit radosnog, *svjesnog* stvaranja svoje vlastite stvarnosti. Vi *zai-sta* stvarate svoju vlastitu stvarnost. Nitko drugi to ne ini. Vi stvarate svoju vlastitu stvarnost ak i ako ne razumijete da to inite. Zbog toga esto stvarate s propustom. *Kad ste svjesni svojih vlastitih misli i kad ih voljno nudite, tada ste voljni kreator svoje vlastite stvarnosti* - a to vam je bila namjera kad ste donijeli odluku da do ete u ovo tijelo.

Vaše su želje i vjerovanja samo misli: «Tražite, i bit e vam dano.» Vi tražite putem svoje pažnje, putem svog zahtjeva, putem svoje želje - to je traženje (bilo da želite da se nešto dogodi ili da se nešto *ne* dogodi, vi tražite). Ne morate koristiti rije i. Samo morate osjetiti u svom bi u: *ja to želim. Ja to obožavam. Ja to volim*, itd. Ta želja po etak je svakog privla enja.

Nikad niste umorni od širenja ili stvaranja jer nema kraja novim željama koje teku. Sa svakom novom idejom o nemu što biste htjeli doživjeti, imati ili znati do i e njezina

aktualizacija ili manifestacija, a s tom manifestacijom do i e i novo gledanje na stvari iz kojeg ete opet željeti. Suprotnost i raznolikost nikad ne prestaju, pa tako ni nicanje novih želja nikad ne e prestati, a pošto «traženje» nikad ne prestaje, niti «odgovaranje» nikad ne prestaje te i. I tako e novo gledanje uvijek biti vaše. Nove suprotnosti, nove nadahnjuju e želje i pogledi vje no e se pružati ispred vas.

Jednom kad se opustite u ideji da nikad ne ete prestati biti, da e se stalno u vama ra ati nove želje, da Izvor nikad ne e prestati odgovarati na vaše želje i da je stoga vaše širenje vje no, tad ete se mo i po eti opuštati ako u tom trenutku još uvijek postoji nešto što želite, a što se još uvijek nije ostvarilo.

Naša je želja da postanete sretni s onim što jeste i s onim što imate - dok istodobno žudite za još ne im. Znanost Voljnog Stvaranja u svom najboljem izdanju i optimalni stvarala ki položaj zna i: stajati na rubu onog što dolazi, osje ati žar, optimizam iš ekivanja - bez osje aja nestrpljenja, sumnje ili da ne ega niste vrijedni, jer to ometa primanje.

G& G& G&



Jednostavna osnova razumijevanja ini da se sve me usobno uklapa

Postojeća struja koja protječe kroz sve. Ona je prisutna u svakom svemiru, a prisutna je i u Svemu-Što-Jest. Ona je osnova svemira, a i osnova je vašeg fizičkog svijeta. Neki su svjesni ove Energije, ali većina ljudi nije. Dakako, svi su pod njenim utjecajem.

Kako počinjete shvaćati osnovu vašeg svijeta i počinjete tražiti ili, bolje rečeno, ići za osjećajem svoje svijesti o toj Energiji Izvora koja je osnova svih stvari, tada ćete razumjeti sve o svom vlastitom iskustvu. Tako ćete jasnije razumjeti i iskustva onih oko vas.

Dosljedna formula daje dosljedne rezultate

Poput toga kako razumjeti osnove matematike, nakon čega slijedi uspješno iskustvo razumijevanja rezultata njihove primjene, sada ćete dobiti formulu za razumijevanje vašeg

svijeta, koja je uvijek biti dosljedna i koja je vam donositi dosljedne rezultate. Oni je biti tako dosljedni da je te moći predviđati svoja buduća iskustva s apsolutnom točnošću, a moći je razumjeti i svoja prošla iskustva uz spoznaje koje vam prije nisu bile dostupne.

Nikad se više ne je te osjećati kao žrtva, u prošlosti ili budućnosti, skrivajući se od neželjenih stvari koje ulaze u vaše životno iskustvo. Na kraju je shvatiti apsolutnu stvaralačku kontrolu koju imate nad svojim životnim iskustvom. A zatim je te moći okrenuti svoju pažnju na svoju vlastitu kreativnu moći i doživjeti je te apsolutno blaženstvo gledajući kako se sve moguće stvari okreću prema vama da vam pomognu u stvaranju vaših vlastitih točno određenih želja. Svatko ima tu sposobnost, a neki su je i svjesni.

Osjećati je te ogromno zadovoljstvo u utvrđivanju vaših osobnih želja koje se izdizati iz oprečnih životnih iskustava u kojima se nalazite, kao i u spoznaji da je svaku od tih želja moguće u potpunosti ostvariti. Iz te točke vjerovanja, iz tog položaja razumijevanja osnova koje su uvijek dosljedne, po ete skraćivati vrijeme između rađanja vaše ideje o želji i njezine pune i potpune manifestacije.

Shvatiti je te da vam u vaše iskustvo sve stvari koje želite mogu doći lako i glatko.

Vi ste Vibracijsko Biće u vibracijskom okruženju

Možete *osjetiti* omogući avate li ili ne omogući avate svoju punu povezanost s Energijom Izvora. Drugim riječima, što se bolje osjećate, to više omogući avate svoju povezanost. Između stanja kad se osjećate dobro i omogući avanja povezanosti stoji znak jednakosti: kad se osjećate loše onemogući avate

povezanost, kad se osjećate loše isto je kao da se odupirete povezanosti sa svojim Izvorom.

Vi ste, čak i u vašem fizičkom izrazu od mesa, krvi i kostiju Vibracijsko Biće i sva iskustva koja prolazite u svom fizičkom okruženju također su vibracijska. I samo putem svoje sposobnosti prevođenja vibracije u stanju ste uopće razumjeti svoj fizički svijet. Drugim riječima, kroz svoje oči prevodite vibraciju u ono što vidite. Koristeći uši, prevodite vibraciju u zvukove koje čujete. Čak i vaš nos, jezik i vrhovi prstiju prevode vibracije u mirise, okuse i dodire koji vam pomažu razumjeti vaš svijet. No, daleko najsofisticiraniji vibracijski interpretatori vaše su emocije.

Vaše emocije kao vibracijski interpretatori

Obraćajući pažnju na signale vaših emocija možete razumjeti, s apsolutnom preciznošću, sve što sada živite ili ste ikad živjeli. S preciznošću i lakoćom koje možda nikad prije niste doživjeli možete koristiti ovo novo shvaćanje vaših emocija da biste upravljali budućim iskustvima koja je vam pružati zadovoljstvo u svakom pogledu.

Obraćanjem pažnje na to kako se osjećate, ispunjavate svoj razlog zašto ste ovdje i možete nastaviti širiti svoju volju na radostan način, kako ste to i htjeli. Razumijevanjem svoje emocionalne povezanosti s onim što vi uistinu jeste ne samo da je te shvatiti što se događa u vašem vlastitom svijetu i zašto, već je te shvatiti i svako drugo živo Biće s kojim je te u ime usoban odnos. Za vas više nikad ne je biti neodgovorenih pitanja o vašem svijetu. Shvatiti je te - iz jako duboke razine, iz vaše šire Nefizičke perspektive i kroz svoje osobno fizičko iskustvo - sve o tome tko ste, tko ste bili i tko postajete.



Zakon privlačenja, najmo ni zakon u svemiru

Svaka misao vibrira, svaka misao zrači i signal i svaka misao privlači i povratni signal koji se s njom podudara. Ovaj zakon zovemo procesom *Zakona privlačenja*.

Zakon privlačenja kaže: Ono što je sličeće me u sebi se privlači i. Tako bismo na ovaj način Zakon privlačenja mogli gledati kao na neku vrstu Univerzalnog Upravitelja koji vodi računa da se sve misli koje se podudaraju poredaju jedna uz drugu.

Ovo nam je poznato kad upalimo radio i namjerno podnesimo prijemnik da se podudara sa signalom iz odašiljača. Ne očekujemo da čujemo glazbu koja se emitira na radijskoj frekvenciji od 101 FM primamo na prijemniku koji je podešen na 98.6FM. Jasno nam je da se vibracijska frekvencija na radiju mora podudarati, a *Zakon privlačenja* slaže se s vama.

Dakle, vaše iskustvo navodi da odašiljete vibracijske rakete želja, nakon čega morate pronaći načine da se stalno

održavate u vibracijskoj harmoniji s tim željama kako biste primili njihovu manifestaciju.

Na što obra te pažnju?

Na što god obra te pažnju, time emitirate vibracije, a odašiljanje vibracija isto je kao da tražite, jer to odgovara vašoj to ki privla enja.

Ako postoji nešto što želite, a što trenutno nemate, samo na to trebate usmjeriti svoju pažnju i, po *Zakonu privla enja*, to e vam do i, jer kad razmišljate o stvari ili iskustvu koje želite, vi odašiljete vibraciju, a zatim, u skladu sa *Zakonom*, to no ta stvar ili iskustvo moraju do i k vama.

Me utim, ako postoji nešto što želite, a što trenutno nemate, i usmjerite svoju pažnju na svoje trenutno stanje da to *nemate*, onda e se *Zakon privla enja* nastaviti podudarati s vibracijom *ne imanja toga*, tako da i dalje *ne ete imati to što želite*. To je Zakon.

Kako u znati što privla im?

Ključno da dovedete u svoje iskustvo ono što želite postizanje je vibracijske *harmonije* s tim što želite. A najlakši način na koji ete postići i vibracijsku harmoniju jest zamišljanje da to imate, pretvaranje da to ve imate u svom iskustvu, puštanje da misli teku prema radosti tog iskustva. S vježbanjem takvih misli i dosljednim širenjem te vibracije, do i ete u poziciju kojom omogu avate da to postane vaše iskustvo.

Dakle, obra anjem pažnje na to kako se *osje ate*, lako možete saznati obra ate li pažnju na svoju želju ili na njezino *odsustvo*. Kad se vaše misli vibracijski podudaraju s vašom

željom vi se osje ate dobro - vaš emocionalni raspon kre e se od zadovoljstva preko o ekivanja do gorljivosti i radosti. No ako svoju pažnju usmjeravate na manjak ili nedostatak, vaše želje, vaše emocije kre u se od pesimizma i brige preko obeshrabrenosti i ljutnje do nesigurnosti i depresije.

I tako, kad postanete *svjesni* svojih emocija uvijek ete znati kako stojite s dijelom vašeg *Stvarala kog Procesu* koji *omogu ava* da se stvari doga aju i više nikad ne ete imati neodumica zašto su stvari takve kakve jesu. Vaše vam emocije pružaju prekrasan sustav upravljanja i ako na njih obra ate pažnju, mo i ete voditi sebe prema bilo emu što želite.

Dobivate **ono o** emu razmišljate, željeli **to ili ne**

Mo nim Univerzalnim Zakonom privla enja privla ite suštinu onoga o emu najviše razmišljate. Zato, ako najviše razmišljate o stvarima koje želite, vaše životno iskustvo odražava te stvari. Na isti način, ako najviše razmišljate o stvarima koje ne želite, vaše životno iskustvo odražava te stvari.

O emu god razmišljali, to je poput planiranja budu ih doga aja. Kad nešto smatrate vrijednim, vi planirate. Kad brinete, vi planirate (zabrinutost koristi vašu maštu da stvori nešto što ne želite).

Svaka misao, svaka ideja, svako Bi e, svaka stvar je vibracijska, zato kad na nešto fokusirate svoju pažnju, ak i kratko vrijeme, vibracija vašeg Bi a po inje odražavati vibraciju onoga na što obra ate svoju pažnju. Sto o tome više mislite, to više vibrira te poput toga; što više vibrira te poput toga, to vas više privla i ono što je tome sli no. Taj trend privla enja nastavlja se pove avati dok vam ne bude ponu ena neka druga vibracija. A kad vam bude ponu ena druga vi-

bracija, dolazi do privla enja stvari koje se podudaraju s *tom* vibracijom jer ih vi privla ite.

Kad razumijete *Zakon privla enja* nikad vas ne iznenadi ono što se pojavi u vašem iskustvu jer vam je jasno da ste vi izmislili svaki djeli toga - svojim vlastitim misaonim procesima. *Ništa se ne može pojaviti u vašem životnom iskustvu bez vašeg poziva preko vaših misli.*

Zato što kod mo nog *Zakona privla enja* nema iznimaka, lako ga je u potpunosti shvatiti. A jednom kad shvatite da dobivate ono o emu mislite i, što je jednako važno, kad ste svjesni toga o emu mislite, tad ste u poziciji da provodite apsolutnu kontrolu svojih vlastitih iskustava.

Koliko su velike vaše vibracijske razlike?

Evo nekoliko primjera. Postoji velika vibracijska razlika u vašim mislima o onom što *volite* kod vašeg bra nog partnera i u vašim mislima o onom što biste htjeli da *bude druk je* kod vašeg bra nog partnera. A vaš odnos s vašim bra nim partnerom, bez iznimaka, odražava ono što pretežit o mislite. Jer, iako to možda niste napravili svjesno, vi ste svojim mišljenjem doslovce doveli svoj odnos u postojanje.

Vaša želja za boljim financijskim stanjem ne može se ostvariti ako ste esto ljubomorni na veliko bogatstvo svog susjeda, jer su vibracija vaše želje i vibracija vašeg osje aja ljubomore razli ite vibracije.

Razumijevanje vaše vibracijske prirode omogu it e vam da lako, voljno stvarate svoju vlastitu stvarnost. A zatim ete, s vremenom i kroz praksu, otkriti da je sve želje koje imate lako mogu e ostvariti - jer nema ni ega što ne biste mogli biti, u initi ili imati.

Vi ste sakuplja vibracijske energije

Vi ste Svjesnost.

Vi ste Energija.

Vi ste Vibracija.

Vi ste Elektricitet.

Vi ste Energija Izvora.

Vi ste Stvaratelj.

Vi ste na Vode oj Poziciji misli.

Vi ste najiznimniji, najaktivniji sakuplja i korisnik Ener gije koja stvara svjetove, koja je svugdje prisutna i koja se stalno širi, vje no postaju i svemirom.

Vi ste kreativni genij koji se izražava ovdje, na ovoj Vo de oj Poziciji vremensko-prostorne stvarnosti sa svrhom prenošenja misli izvan podru ja na kojem je do sada najdalje bila.

Iako vam se to u po etku može initi neobi nim, za po etak bi bilo korisno da po nete prihva ati sebe kao Vibracijsko Bi e jer ovo u emu živite je Vibracijski svemir, a zakoni koji upravljaju ovim Svemirom tako er su utemeljeni na Vibraciji.

Jednom kad postanete svjesno uskla eni s Univerzalnim zakonima i po nete razumijevati zašto se stvari doga aju na na in na koji se doga aju, svu misteriju i zbunjenost zamijenit e jasno a i razumijevanje. Sumnju i strah zamijenit e znanje i pouzdanje, nesigurnost e biti zamijenjena si gurnoš u - a radost e se vratiti kao osnovna postavka vašeg iskustva.

Kad se vaše želje i vjerovanja
vibracijski podudaraju

Ono što je sli no me usobno se privla i, zato se vibracija vašeg Bi a mora podudarati s vibracijom vaše želje da biste u potpunosti mogli ostvariti svoju želju. Ne možete nešto željeti najviše se usmjeravaju i na odsustvo toga što nemate, a zatim o ekivati da to dobijete, jer su vibracijska frekvencija odsustva ne ega i vibracijska frekvencija prisustva istoga vrlo razli ite frekvencije. Drugim rije ima: da biste dobili ono što želite, vaše želje i vaša vjerovanja moraju se vibracijski poklapati.

Evo isje ka ve e slike: ovdje imate iskustva koja ine da se, u svojoj božanski to no odre enoj perspektivi, identificirate, svjesno ili nesvjesno, sa svojim osobnim sklonostima. Dakle, kad se to dogodi, Izvor, koji vas uje i obožava, odmah odgovara na vašu vibraciju, elektri ni zahtjev, bez obzira jeste li ga u stanju uobli iti verbalnim rije ima ili niste.

Zato, bez obzira što tražili - tražite li to rije ima ili samo suptilnim utiskom želje - vaš zahtjev je primljen i na njega se svaki put odgovori, bez iznimke. Kad zatražite, uvijek vam bude dano.

Sve-Sto-Jest ima koristi od vaše egzistencije

Zbog vaše izloženosti to no odre enim iskustvima, što u vama dovodi do formiranja to no odre ene želje, i zato što Izvor uje i odgovara na vaš zahtjev - svemir, u kojem smo svi fokusirani, širi se. Kako prekrasna stvar!

Vaša sadašnja vremensko-prostorna stvarnost, vaša trenuta na kultura, vaše trenuta no gledanje na stvari - sve stvari koje tvore vaše poglede - razvijali su se kroz bezbrojne generacije. U stvari, bilo bi nemogu e ponovno pro i u mi-

slima sve želje, zaklju ke i poglede koji su rezultirali vašim jedinstvenim gledištima, upravo ovdje i sada. Ali, ono što želimo da jasno uje jest da, bez obzira što je dovelo do toga da se u vama javi ovakvo jedinstveno gledanje na stvari - ono se javilo. Vi postojite; vi razmišljate; vi opažate; vi pitate - i biva vam odgovoreno. A Sve-Sto-Jest ima koristi od vašeg postojanja i od vaših gledišta.

Zato vaša vrijednost nije upitna, za nas ona nije upitna ni u kom slu aju. Mi u potpunosti razumijemo vašu neizmjernu vrijednost. Mi znamo da zaslužujete da Energija koja stvara svjetove odgovori na svaku vašu želju - znamo da ona to i ini, ali mnogi od vas se, iz raznih razloga, suzdržavaju od toga da dobiju ono što traže.

Ponovno otkrivanje Umjetnosti Dopuštanja
prirodne Dobrobiti

Želimo da ponovno otkrijete svoju uro enu sposobnost *dopuštanja* samima sebi da Dobrobit ovog svemira postojano i neograni eno utje e u vaše iskustvo, a mi to zovemo vještinom *Umjetnosti Dopuštanja*. *Umjetnost Dopuštanja* Dobrobiti - koja tvori svaki djeli onog što vi jeste i onog otkuda ste došli - nastavlja te i kroz vas kako vi nastavljate postojati. *Umjetnost Dopuštanja* je umjetnost prestanka opiranja Dobrobiti koju zaslužujete, Dobrobiti koja je prirodna, Dobrobiti koja je vaše naslje e, vaš Izvor i samo vaše Bi e.

Nema uvodnih predavanja koja biste trebali prou iti kako biste se pripremili za razumijevanje onog što se ovdje iznosi. Ova knjiga napisana je tako da možete po eti primati vrijednost to no s mjesta na kojem se sada nalazite. Spremni ste za ovu informaciju upravo sada i ova je informacija spremna za vas.



Vi stojite na Vode oj poziciji misli

Mi o mjestu na kojem se nalazite volimo govoriti kao o *Vode oj poziciji misli* jer dok na njoj stojite - u svojem fizi kom tijelu, u svom fizi kom okruženju, sa svojim fizi - kim iskustvima - vi ste najbliži produžetak onog što smo mi.

Sve što je ikad bilo kulminira u onom što ste vi sada. I jednako kao što je cjelokupno *vaše* iskustvo, od vremena rođenja u fizi kom tijelu do ovog trenutka, kulminiralo u onom što ste *vi* sada, *sve što je Sve-Sto-Jest ikad iskusilo kulminiralo je u svemu što je sada mogu e doživjeti u iskustvu fizi kog života na planeti Zemlji.*

Kako svaka osoba na vašem planetu ima iskustva koja dovode do ra anja njezinih želja, doga a se neka vrsta masovnog okupljanja, koja je doslovce istovjetna evoluciji vaše planete. Stoga, što više ulazite u me udjelovanja, što više postajete svjesni i zra ite svoje osobne sklonosti i što više vaših osobnih sklonosti zra i u prostor, to se na njih ja e odgovara.

Kao takav, moći će ni Tok Energije Izvora tada se proteže ispred vas da bi prihvatio *vaše* individualne, osobne sklonosti.

Drugim riječi ima, zbog onoga što je tako puno ljudi proživjelo i živi, kao i zbog koncentracije snage takvog mnoštva *njihovih* želja, Dobrobit vaše budućnosti je osigurana. Na sljedeći način i *vaše* sadašnje želje osigurati tok Energije, od čega će koristiti imati budućne generacije.

Ako vi možete željeti, svemir to može stvoriti

Ako vaša uključenost u vašu vremensko-prostornu stvarnost potakne u vama bilo koju iskrenu želju, tada svemir ima na na način kako će proizvesti rezultate koje tražite. Zato što se vaša sposobnost za posizanjem širi sa svakim postignućem koje ste ostvarili, širenje se, onima koji tek počinju uvjeravati njegovu moć, može činiti zapanjujućim, dok se onima koji već razumiju i otkuju da Dobrobit neprekidno dolje u njihovo iskustvo to čini potpuno normalnim. Struja Dobrobiti teče čak i ako vi ne znate da se to događa, ali kada se s njom *svjesno* uskladite, vaša stvaralačka nastojanja pružaju vam daleko više zadovoljstva jer tada otkrivete da nema apsolutno ni čega što želite, a što ne možete ostvariti.

To djeluje, razumjeli vi to ili ne

Ne morate nužno u potpunosti razumjeti složenost ovog okruženja koje se vječno širi da biste polu ili plodove onoga što je ono postalo, ali svakako morate pronaći način kako ćete se kretati zajedno s tokom Dobrobiti koji se proteže ispred vas. Zato vam, u tim nastojanjima, nudimo sljedeće

riječi: *Santo je Tok Dobrobiti onaj koji te čeka. Vi inače to možete dopustiti ili mu se možete opirati ali, bez obzira na to, on uvijek jednako te čeka.*

Ne čeka te u jarko osvijetljenu sobu i tražiti «prekidača za tamu». Drugim riječi ima, ne otkujete da ćete pronaći prekidača koji bi unio mrklu tamu u sobu i prekrivio jarkost svjetla - tražit ćete prekidača kojim ćete ugaziti svjetlo jer tama nastaje odsustvom svjetlosti. Slijedi tome, ne postoji Izvor «zla», ali može postojati otpor prema onom što vjerujete da je Dobro, kao što nema ni Izvora bolesti, ali može postojati otpor prema prirodnoj Dobrobiti.

Bez traženja, ne možete dobiti odgovor

Ponekad ljudi Esther daju komplimente zato što je u stanju primati Abrahamovu mudrost i zato što je stavljala u napisane ili izrečene riječi i kako bi i drugi od nje mogli imati i primiti korist, i mi je zbog toga cijenimo. Ali, isto tako želimo istaknuti da je Estherino primanje i prevođenje naše vibracije samo jedan dio jednadžbe. Bez traženja, koje mu je prethodilo, ne bi bilo ni odgovora.

Ljudi vašeg vremena imaju ogromnu korist od iskustva generacija koje su živjele prije njih jer je kroz iskustva koja su oni prošli i želje koje su se u njima pokrenule pošlo sakupljanje. Vi se danas nalazite na Vode ojoj poziciji pobiranja plodova onoga što su tražile te prošle generacije, a istovremeno i *vn* nastavlja te tražiti, i *vs* sada sakupljate... Tako to ide. Razumijete li sad kako vam, ako pronađete način da to dopustite, na dohvata ruke stoji lavina Dobrobiti, plodovi vašeg sakupljanja - pod uvjetom da ste s njim usklađeni? (Shvatite li da je to zato što na Vode ojoj Poziciji nikad nije gužva - ne čeka bit će puno ljudi s kojima ćete o ovom moći i pričati).

U današnje vrijeme ima ljudi koji prolaze kroz užasne nevolje i traume, i zbog toga kako žive njihovo je traženje na povišenom i snažnom mjestu. A zbog snage njihovog zahtjeva Izvor na odgovaraju i na in i odgovara. Iako je osoba koja prakticira traženje obi no toliko uklju ena u traumatu da osobno nema koristi od vlastitog traženja, budu e generacije - ili ak i sadašnje generacije koje, u ovom trenutku, nisu u stanju otpora - imaju korist od tog traženja.

Mi vam ovo tuma imo na na in koji vam pomaže razumjeti da: *Postoji neograni eni Tok Dobrobiti i obilje svih mogu ih stvari koje su vam dostupne u svakom trenutku - ali morate biti uskla eni s njihovim primanjem. Ne možete prema njima biti u stanju otpora i u isto ih vrijeme primati.*

Otvorite branu i pustite da se vaša Dobrobit ulijeva

Gledajte na sebe, to no s mjesta na kojem se sada nalazite, kao na onoga tko uživa korist od mo nog Toka Dobrobiti. Pokušajte se zamisliti kako plovite amcem niz struju ovog mo nog toka. Uložite trud da doživite sebe kao onog tko uživa korist Vode e pozicije ovog neograni enog toka, nasmiješite se i pokušajte prihvatiti da ste toga vrijedni."

Vaša sposobnost da osjetite kako ste dostojni mo nog Toka Dobrobiti bez sumnje ovisi o tome što se u vašem životu ovog trenutka doga a. U nekim se okolnostima osje ate potpuno blagoslovljeni, a u nekim se ne osje ate *tako blagoslovljeni, a naša je želja da, kako itate ovu knjigu, po - nete shva ati da stupanj do kojeg se osje ate blagoslovljeni i o ekujete da vam dotje u dobre stvari pokazuje vašu razinu stanja *dopuštanja*; a stupanj do kojeg se ne osje ate blagoslovljeni, do kojeg ne o ekujete da vam do u dobre stvari ukazuje na stupanj vašeg otpora. A naša je želja da se, itaju i

ovu knjigu, po nete osje ati sposobnima za otpuštanje svake misaone navike koja rezultira pružanjem otpora Toku.

Želimo da razumijete da biste, kad ne bi bilo misli koje se opiru, koje ste pokupili uzduž svoje fizi ke putanje i koje nisu vibracijski uskla ene s Tokom Dobrobiti, upravo sada u potpunosti primali od Toka - jer vi ste, doslovce, njegov produžetak.

Samo ste vi (i to kako se osje ate) odgovorni za dopuštanje ili nedopuštanje svom naslje u Dobrobiti da u e. Iako oni oko vas mogu, manje ili više, utjecati na vas da pustite ili ne pustite taj Tok, u osnovi sve ovisi o vama. Možete otvoriti branu i pustiti Dobrobit da u e ili možete izabrati misli koje vas lišavaju onoga što je vaše. No, bez obzira dopuštate li ili se opirete, tok neprekidno te e prema vama, beskrajan, nikad umoran, u vje nom o ekivanju da o njemu ponovno razmislite.

Vi ste u savršenoj prilici da odavde stignete tamo

Ništa se ne mora promijeniti u vašem okruženju ili okolnostima koje vas okružuju da biste se po eli voljno povezivati s Tokom Dobrobiti. Možete biti u zatvoru, može vam biti dijagnosticirana smrtonosna bolest, može vam prijetiti bankrot ili možete biti usred razvoda. Ipak, upravo sada ste u savršenom položaju da po nete. Tako er želimo da shvatite da ovo ne e zahtijevati puno vremena jer se radi samo o jednostavnom razumijevanju Univerzalnih Zakona i odlu nosti da krenete prema stanju *dopuštanja*.

Kad vozite svoj auto od mjesta do mjesta, imate svijest o mjestu s kojeg kre ete kao i svijest o tome kamo idete. Prihva ate da ne možete sti i tamo istog trenutka; prihva ate da ete morati prije i odre enu udaljenost i da ete nakon odre-

denog vremena sti i na odredište. Iako možda žarko želite sti i na odredište, a možda ste čak i umorni od putovanja, niste tako obeshrabreni kad na pola puta naiđete na znak da se okrenete i vratite natrag na po etni položaj. Ne vozite se naprijed pa natrag, naprijed pa natrag od po etnog položaja do znaka na pola puta da biste, na kraju, kolabirali od beskrajnog putovanja.

Ne razmišljate o svojoj nesposobnosti da stignete na odredište. Prihvatajte udaljenost između u po etnog položaja i mjesta na kojem želite biti - i nastavljate se kretati u smjeru vašeg odredišta. Razumijete što se traži - i to radite. Mi želimo da shvatite kako je putovanje od mjesta na kojem se nalazite do mjesta na kojem želite biti - po svakom pitanju - jednako tako lako razumjeti.

08 c « oa



Vi ste vibracijski odašilja i prijemnik

Sad ste spremni shvatiti najvažniji dio kontroliranja, stvaranja i uživanja u vašem fizičkom iskustvu.

Čak i više od materijalnog bita koje poznajete kao sebe - vi ste *Vibracijsko biće*. Kad vas netko gleda, on vas vidi svojim očima i čuje svojim ušima, ali vi se njemu, kao i svemiru, predstavljate na puno snažniji način nego li se to može vidjeti ili čuti: *Vi ste vibracijski odašilja i vi odašiljete svoj signal u svakom trenutku svoje egzistencije.*

Dok ste fokusirani u ovom fizičkom tijelu i dok ste budni, vi neprekidno projicirate vrlo specifičan, lako prepoznatljiv signal koji je istog trena primljen i shvaćen i na kojeg se odmah odgovara. Vaše sadašnje i buduće okolnosti istog trena počinju mijenjati, kao odgovor na signal koji *sada* nudite. Tako na cijeli svemir, upravo sada, utječe ono što nudite.

Vi ste vje na osobnost fokusirana u sadašnjosti

Na vaš svijet sadašnji i budu i, izravno i sasvim odre eno utje e signal kojeg sada odašiljete. Osobnost koja ste Vi zaista je vje na osobnost, ali tko ste upravo sada i ono što upravo sada mislite izaziva fokusiranje Energije koja je vrlo mo na. Energija koju fokusirate ista je Energija koja stvara svjetove. I ona, upravo u ovom trenutku, stvara vaš svijet.

Vi u sebi imate ugra eni, lako razumljivi *sustav upravljanja* s pokazateljima koji vam pomažu razumjeti snagu ili mo vašeg signala, kao i smjer vašeg fokusa. No, najvažnije, to je upravo isti onaj *sustav upravljanja* koji vam pomaže da shvatite uskla enost vaše odabrane misli sa samim Tokom Energije.

Vaši osje aji su predstavnici vašeg sustava upravljanja. Drugim rije ima, kako se osje ate istinski je pokazatelj vaše uskla enosti s vašim Izvorom i uskla enosti s vašim vlastitim namjerama - prije ro enja i sada.

Vaša snažna vjerovanja jednom su bila **krhke** misli

Svaka misao koja je ikad pomišljena još uvijek postoji, a kad god se fokusirate na misao, vi u sebi aktivirate vibraciju te misli. Dakle, emu god sada pridajete pažnju aktivirana je misao. No kad odvratite pažnju od te misli, ona ulazi u stanje mirovanja, odnosno, prestaje biti aktivna. Jedini na in da svjesno deaktivirate misao je da aktivirate drugu. Drugim rije ima, jedini na in da voljno povu ete pažnju s jedne misli je da je usmjerite na drugu.

Na što god obratili pažnju, vibracija isprva nije jako snažna ali, ako nastavite o tome misliti ili o tome pri ate, vibracija se poja ava. Dakle, s dovoljnom koli inom pažnje na

bilo kojoj temi ona može postati dominantna misao. Kako dajete sve više i više pažnje bilo kojoj misli i kako se na nju fokusirate te time vježbate njezinu vibraciju - ta misao dobiva još ve i udio u vašoj vibraciji - a tada tu uvježbanu misao možete zvati *vjerovanjem*.

Što duže imate na umu odre ene misli, one postaju ja e

Iza vaših misli leži *Zakon privla enja*, zato nije mogu e da na nešto obra ate pažnju, a da time ne postignete i odre eni stupanj uskla enosti. I tako, što duže vrtite misao i što joj se eš e vra ate, to vaša vibracijska uskla enost postaje ja a.

Kad postignete ja u uskla enost s bilo kojom misli, po injete osje ati emocije koje ukazuju na vašu pove anu ili smanjenu uskla enost s vašim vlastitim Izvorom. Drugim rije ima, što više pažnje posve ujete bilo kojoj temi, vaše emocionalno stanje, bilo harmonije bilo disharmonije s onim što vi uistinu jeste, postaje ja e. Ako je predmet vaše pažnje uskla en s onim što Izvor vašeg Bi a zna, osje ate harmoniju svojih misli u obliku pozitivnih osje aja. No ako predmet vaše pažnje nije uskla en s onim što o tome zna vaš Izvor, osje ate disharmoniju svojih misli u obliku negativnih osje aja.

emu pridajete pažnju, to i prizivate

Svaka misao kojoj pridajete pažnju širi se i po inje zauzimati sve ve i dio vaše vibracijske mješavine. Bilo da se radi o misli o ne-emu što želite ili o misli o ne emu što ne želite - to emu pridajete pažnju ujedno i prizivate u svoje iskustvo.

S obzirom na to da se ovaj svemir temelji na privla enju, ne postoji nešto poput isklju ivanja. Sve se svodi na uklju i vanje. Zato, kad vidite nešto što biste htjeli doživjeti i na to se fokusirate vi u i tome *da*, vi to uklju ujete u svoje iskustvo. No kad vidite nešto što ne biste htjeli doživjeti i na to se fokusirate vi u i tome *ne*, i to tako er uklju ujete u svoje iskustvo. Vi ne prizivate svojim *da*, a isklju ujete svojim *ne jer* u svemiru koji se temelji na privla enju nema isklju ivanja. Vaša pažnja na toj stvari isto je što i prizivanje.

Stoga oni koji su uglavnom promatra i prosperiraju u dobrim vremenima, ali pate u lošim jer ono što promatraju ve vibrira, a oni to svojim promatranjem uklju uju u ono što podržavaju; a kad to uklju e, svemir to prihva a kao njihovu to ku privla enja - i daje im još od suštine te stvari. Zato za promatra a što ide bolje to ide bolje; ili, što ide gore, to ide gore. Me utim, vizionarski tipovi trude se u *svim* vremenima.

Kad uvježbate svoju pažnju za bilo koju stvar, Zakon privla e nja donosi vam okolnosti, stanja, iskustva, ljude i sve mogu e stvari koje se podudaraju s vašom ste enom dominantnom vibracijom. A kako se oko vas po inju manifestirati stvari koje se podudaraju s mislima koje nosite u sebi, vi razvijate sve ja e i ja e vibracijske navike ili sklonosti. Tako se vaša, jednom mala i bezna ajna misao, sada razvila u snažno vjerovanje - a vaša snažna vjerovanja uvijek e se odigrati u vašem iskustvu.

c a c a («

DEVETO POGLAVLJE

OS

Skrivena vrijednost koja stoji iza vaših emocionalnih reakcija

Vaše osjetilo vida druk ije je od vašeg osjetila sluha, a vaše osjetilo mirisa druk ije je od osjetila dodira no, iako razli iti, sve su to vibracijski interpretatori. Drugim rije ima, kad se približite vru oj pe nici vaše osjetilo vida ne e vam nužno re i da je pe nica vru a; vaše osjetilo sluha i vaše osjetilo okusa ili mirisa tako er nisu uobi ajeni na ini prepoznavanja vru e pe nice. Ali kad pe nici približite tijelo, senzori u vašoj koži daju vam do znanja da je pe nica vru a.

Ro eni ste s osjetljivim, razvijenim, sofisticiranim prevoditeljima vibracija koji vam pomažu da razumijete i definirate svoje iskustvo. Kao što ste dobili pet fizi kih osjetila da biste ih koristili za interpretiranje svog fizi kog životnog iskustva, ro eni ste i s ostalim osjetilima - svojim emocijama - još preciznijim vibracijskim interpretatorima koji vam, u trenu, pomažu razumjeti iskustva koja proživljavate.

Emocije su pokazatelji vaše to ke privla enja

Vaše emocije pokazatelji su vibracijskog sadržaja vašeg Bi a u svakom trenutku. Stoga, kad postanete svjesni svojih emocija, možete postati svjesni i svoje vibracijske ponude. A kad jednom spojite svoje znanje *Zakona privla enja* sa svojom svijes u o tome kakva je vaša vibracijska ponuda u tom trenutku, imat ete punu kontrolu nad svojom osobnom mo nom to kom privla enja. Tada, s ovim znanjem, možete voditi svoje životno iskustvo u bilo kojem smjeru kojeg odaberete.

Vaše se emocije - jednostavno, jasno i jedino ->odnose na vašu vezu s Izvorom. Budu i da vam vaše emocije govore sve što biste ikad željeli ili trebali znati o vašoj vezi s Izvorom, mi o vašim emocijama esto govorimo kao o *Sustavu upravljanja emocijama*.

Kad ste donijeli odluku da ete si i u ovo fizi ko tijelo, u potpunosti vam je bila jasna vaša vje na povezanost s Energijom Izvora i znali ste da e vaše emocije biti stalni pokazatelji, koji e vam u svakom trenutku davati do znanja u kakvoj ste trenuta noj vezi s Energijom Izvora. Stoga, znaju i da imate vje ni pristup ovom mo nom vodstvu, niste osje ali nikakav rizik ili zbunjenost - samo isti ushit pustolovine.

Emocije su pokazatelji vaše uskla enosti s Energijom Izvora

Vaše emocije pokazuju stupanj vaše uskla enosti s Izvorom. Iako nikad ne možete dose i potpunu neuskla enost s Izvorom da se od njega u potpunosti odvojite, misli koje ste odabrali i na koje obra ate pažnju svakako vam odre uju u zna ajnoj mjeri raspon uskla enosti ili neuskla enosti s Ne-

fizi kom Energijom, koja je ono što vi zaista jeste. Zato ete, s vremenom i kroz vježbu, shvatiti stupanj slaganja s onim što vi uistinu jeste, jer kad u potpunosti dopuštate ulazak Energije vašeg Izvora, vi nastojite, a u onoj mjeri do koje ne dopuštate ovo uskla ivanje, vi se ne trudite.

Vi ste snažna Bi a, vi ste potpuno slobodni stvarati, a kad to znate i kad ste fokusirani na stvari koje se s tim nalaze u vibracijskoj harmoniji, osje ate potpunu radost. No kad se bavite mislima koje su u suprotnosti s ovom istinom, osje ate suprotne emocije gubljenja snage i osje aja zarobljenosti. A sve emocije, od radosti do gubljenja snage, ulaze negdje unutar ovog raspona.

Koristite svoje emocije kako biste se pra enjem osje aja vratili natrag u Dobrobit

Kad se bavite mislima u kojima odzvanja ono što zaista jeste, osje ate kako vam fizi kim tijelom upravlja harmonija. Primjeri te uskla enosti su radost, ljubav i osje aj slobode. No kad se bavite mislima u kojima *ne* odzvanja ono što vi uistinu jeste, u svom fizi kom tijelu osje ate disharmoniju. Primjeri tog neslaganja su depresija, strah i osje aj zarobljenosti.

Na isti na in na koji kipari oblikuju glinu u kreaciju koja im pri injava zadovoljstvo, vi stvarate oblikovanjem Energije. Oblikujete je svojom snagom fokusiranja - razmišljaju i o stvarima, prisje aju i se stvari i zamišljaju i stvari. Vi fokusirate Energiju kad govorite, kad pišete, kad slušate, kad ste tihi, kad se prisje ate i kad zamišljate - fokusirate je kroz projekciju svojih misli.

Poput kipara koji, s vremenom i kroz vježbu, nau e oblikovati glinu u to no željenu kreaciju, *i vi možete nau i-*

ti oblikovati Energiju koja stvara svjetove kroz fokusiranje svog vlastitog uma. Poput kipara, koji svojim rukama prate osje aj kojim putem treba i i dok oblikuju svoju viziju - vi ete koristiti svoje emocije da biste pratili osje aj kojim putem trebate i i prema Dobrobiti.

c a c a c a



Tri koraka prema bilo emu što želite biti, u initi ili imati

S *tvara* ki proces konceptijski je jednostavan. On se sastoji od samo tri koraka:

- **Prvi korak** (vaš dio posla): Vi tražite.
- **Drugi korak** (nije vaš dio posla): Dobivate odgovor.
- **Tre i korak** (vaš dio posla): Odgovor kojeg ste dobili treba primiti ili prihvatiti (morate ga pustiti da u e).

Prvi korak: Vi tražite

Zbog udesnog i raznolikog okruženja na koje ste fokusirani, **Prvi korak** dolazi lako i automatski jer je to na in kako se ra aju vaše osobne sklonosti. Sve - od vaših suptilnih ili ak nesvjesnih želja do jasnih, preciznih i živih - rezultat je suprotnih iskustava u vašem svakodnevnom životu. Zelje

(ili *traženje*) prirodni su nusprodukti vaše izloženosti ovom okolišu fantastične raznolikosti i suprotnosti. Zato **Prvi korak** dolazi prirodno.

Drugi korak: Svemir odgovara

Drugi korak za vas je jednostavan jer u njemu ne morate ništa raditi. **Drugi korak** posao je Nefizičkog, djelo BOŽJE sile. Sve što tražite, bilo veliko ili malo, odmah je shvaćeno i u potpunosti ponuđeno, bez iznimaka. Svaka osoba koja Svjesnosti ima pravo i sposobnost tražiti i svim to kama Svjesnosti odmah se iskazuje jasno i odgovara. Kad tražite, daje vam se. Svaki put.

Vaše je «traženje» ponekad izgovoreno rije ima, ali es e ono iz vas zrači i vibracijski kao neprekidni tok osobno iskristaliziranih sklonosti, pri čemu se svaka nadograđuje na sljedeću te se svaku poštuje i na nju odgovara.

Na svako se pitanje odgovara. Svaku se žudnju ispunjava. Na svaku se molitvu odgovara. Svaka je želja uslišana. Razlog zašto se mnogi ne bi složili s ovom istinom, navodeći pritom primjere neispunjenih želja iz vlastitog životnog iskustva, u tome je što još uvijek nisu shvatili i ispunili jako važan **Treći korak** - jer bez ispunjenja ovog koraka prisustvo **Prvog i Drugog koraka** može proći neopaženo.

Treći korak: Dopuštate da odgovori

Treći korak primjena je *Umjetnosti dopuštanja*. To je pravi razlog postojanja vašeg sustava upravljanja. To je korak kojim podešavate vibracijsku frekvenciju vašeg Bića da se podudara s vibracijskom frekvencijom vaše želje. Na isti na-

in na koji vaš radioprijemnik mora biti podešen na frekvenciju radiostanice koju želite čuti, vibracijska frekvencija vašeg Bića mora se podudarati s frekvencijom vaše želje. Mi to zovemo *Umjetnost u dopuštanju* - a to znači dopuštanje onog što tražite. Sve dok niste u stanju primanja i nitko vam se da vaša pitanja, čak i ako je na njih odgovoreno, ostaju bez odgovora; i nitko vam se da vaše molitve nisu uslišane i da vaše želje nisu ispunjene - ali ne zato što Izvor nije čuo vaše želje, već zato što se vaše vibracije ne podudaraju, time ih ne puštate da uđu.

Svaka stvar zapravo se sastoji od dvije stvari: željenosti i neželjenosti

Svaka stvar zapravo se sastoji od dvije stvari: onoga što želite i nedostatka željenog. *esto - čak i kad vjerujete da razmišljate o nečemu što želite - vi zapravo razmišljate o istoj suprotnosti toga što želite.* Drugim riječima, «Želim biti dobro, ne želim biti bolestan», «Želim imati financijsku sigurnost, ne želim doživjeti da mi nedostaje novca», «Želim ući u savršenu vezu, ne želim biti sam».

Ono o čemu razmišljate i ono što dobivate uvijek se vibracijski savršeno poklapa, zato bi bilo od velike koristi da napravite svjesnu povezanost između u onog o čemu razmišljate i onog što se manifestira u vašem životnom iskustvu, no još je korisnije ako možete razlučiti kamo ste krenuli, čak i prije nego što tamo stignete, jednom kad budete razumjeli svoje emocije i vruće poruke koje vam one prenose, ne ete morati čekati da se nešto manifestira u vašem iskustvu da biste saznali kakvu ste vibracijsku ponudu iznijeli - već ete moći i po tome kako se osjećate to no vidjeti kamo idete.

Vaša pažnja mora biti na onom što želite, a ne na nedostatku toga

Kreativni proces događa se bez obzira bili vi toga svjesni ili ne. Zbog raznolikosti i suprotnosti vašeg iskustva, u vama se neprekidno rađaju nove sklonosti a vi ih, da to ni ne znate, odašiljete kao zahtjeve. Onog trenutka kad ste odaslali sklonost prema nečemu, Energija Izvora prima vaš vibracijski zahtjev i, po *Zakonu privlačenja*, isti tren odgovara, a vi se s tim potom morate vibracijski uskladiti.

Razlog zašto niste uvijek svjesni da je na vaše želje odgovoreno u tome je što često postoji vremenska praznina između u vašeg traženja (Prvi korak) i dopuštanja (Treći korak). *Iako je kao rezultat suprotnosti o kojoj ste razmišljali iz vas izašla jasna želja, vi se često, umjesto da u potpunosti posvećujete pažnju samoj želji, fokusirate ponovno na suprotnu situaciju iz koje je želja nastala. Time se vaša vibracija više odnosi na razlog zbog kojeg ste odaslali želju nego na želju samu.*

Na primjer, vaš automobil postaje sve stariji i sve mu je više trebaju popravci. Kako počinjete primjećivati da sve više propada, tako sve više počinjete željeti novi auto. S obzirom na to da ste jako željeli osjećaj sigurnosti kojeg donosi novi automobil, odaslali ste vibracijsku raketu želje, a Izvor ju je u potpunosti primio i na nju, na neki način, istog trena odgovorio.

No, zato što niste svjesni Zakona svemira i *Tri koraka procesa stvaranja*, taj svjež osjećaj ushita u vama bio je kratkog vijeka. Stoga, umjesto da odmah usmjerite svoju pažnju prema novoj, svježoj ideji i nastavite vrtjeti ideju o prekrasnom *novom* vozilu (postiću i tako vibracijsku harmoniju sa svojom vlastitom *novom* idejom), vi gledate natrag na vozilo koje trenutno ne posjedujete isti u i pritom razloge zbog kojih želite novi automobil. «Ovaj me stari automobil više

ne zadovoljava«, zaključujete ne shvaćajući i da gledanjem na automobil koji vas ne zadovoljava usmjeravate svoju vibraciju nazad na *njega*, a ne naprijed prema novom automobilu kojeg želite. «Stvarno trebam novi automobil«, objašnjavate isti u i uleknuta, rupe i lošu vožnju starog.

Sa svakom izjavom o opravdanoj potrebi za novim automobilom vi nesmotreno osnažujete vibraciju svoje trenutno nepovoljne situacije, a čineći to, i dalje ostajete izvan vibracijske usklađenosti sa svojom novom željom i izvan stanja primanja onog što tražite.

Sve dok u vašoj svijesti prevladava ono što s obzirom na ovu situaciju ne želite, ono što želite ne može vam doći. Drugim riječima, ako uglavnom razmišljate o svom divnom novom automobilu, tada se on postojano kreće prema vama, ali ako uglavnom razmišljate o svom sadašnjem automobilu koji je u lošem voznom stanju, vaš izvrstan novi automobil ne može se kretati prema vama.

Kako razlikovati stvarno razmišljanje o vašem novom autu od premetanja misli o starom može vam se činiti teškim, no kad jednom postanete svjesni svojeg *Sustava upravljanja emocijama*, lako ćete shvatiti razliku.

Upravo sada držite ključ stvaranja svake vaše želje

Kad ste jednom shvatili da su vaše misli isto što i to koje privlačenja i da to kako se *osjećate* govori o vašoj razini *dopuštanja* ili *opiranja*, tada držite ključ stvaranja svega što želite.

Ne možete prema nečemu dosljedno osjećati pozitivnu emociju, a da to ispadne loše, kao što nije moguće da prema nečemu dosljedno osjećate negativnost, a da to ispadne dobro jer će vam ono kako se osjećate reći i dopuštate li svojoj prirodnoj Dobroti da dođe ili ne.

Iako nema izvora bolesti, možete stvoriti misli koje vam onemogu avaju prirodno dotjecanje dobrog zdravlja, kao što možete stvoriti misli koje vam onemogu avaju prirodno dotjecanje obilja iako izvor siromaštva ne postoji. Dobrobit se neprekidno kre e prema vama i ako u sebi nemate misli koje e je usporiti ili ograni iti, vi je osje ate u svim podru - jima svog života.

Nije važno kakav vam je položaj s obzirom na bilo što što želite. Obra anjem pažnje na to kako se *osje ate* i usmjera- vanjem misli na one od kojih se osje ate bolje, iznova možete posti i vibracijsku harmoniju s Dobrobiti koja vam je prirod- na.

Zapamtite, što se više, kao proizvođači iste, rjektivne Ne- fizi ke Energije nalazite u vibracijskoj harmoniji sa samima sobom, to se bolje osje ate. Na primjer, kad nešto volite vi- bracijski se podudarate s onim što zaista jeste. Kad nekog ili sebe volite, vi se vibracijski podudarate s onim što zaista jeste. No kad u sebi ili drugima pronalazite nedostatke, u tom tre- nutku nudite vibraciju koja se ne podudara s onim što zaista jeste, a negativne emocije koje osje ate pokazatelj su vam da ste unijeli vibraciju otpora i da više niste u stanju *dopuštanja* iste Veze izme u vašeg fizi kog i Nefizi kog dijela.

Mi o tom vašem Nefizi kom dijelu esto govorimo kao o vašem *Unutrašnjem bi u* ili vašem *Izvoru*. Nije važno kako nazivate ovu *Životnu Silu ili Izvor Energije*, no važno je da ste svjesni kada dopuštate svoju punu povezanost s njim, a kad mu se na neki na in opirete - a vaše su emocije neprekidni pokazatelji vašeg stupnja dopuštanja ili opiranja toj poveza- nosti.

OJ Oi Oi



Kroz vježbu-postat ete radosni, voljni stvaralac

Kad po nete svjesno promatrati kako se osje- ate, bit ete sve bolji i bolji u usmjeravanju Energije Izvora i postat ete disciplinirani i radosni *voljni stvaralac*. Kroz vježbu ete biti u stanju posti i fokusiranu kontrolu *Kreativ- ne Energije* i, poput vještog kipara, oduševljavat ete se obli- kovanjem ove Energije koja stvara svjetove usmjeravaju i je prema svojim individualnim kreativnim nastojanjima.

Dok se fokusirate na *Kreativnu Energiju*, trebate uzeti u obzir dvije stvari: prvo, intenzitet i brzinu Energije; i drugo, vašu razinu dopuštanja ili otpora prema njoj. Prvi je imbe- nik povezan s koli inom vremena kojeg ste proveli razmi- šljaju i o svojoj želji i do kojeg ste je stupnja precizirali. Dru- gim rije ima, kad nešto želite dugo vremena, vaša energija okupljanja puno je ve a nego kad danas o tome razmišljate po prvi put. Tako er, kad god o želji razmišljate izvjesno vri- jeme, doživljavaju i pritom kontrast koji vam pomaže da po- stanete još precizniji, vaša želja još snažnije okuplja energiju.

Jednom kad je želja dosegla tu vrstu snage i brzine, lako e te *osjetiti* kako stojite s drugim imbenikom: dijelom jednadžbe koji se odnosi na *dopuštanje* ili *otpor*.

Ako razmišljate o ne emu što ve dugo vremena želite a, u ovom trenutku primje ujete da se to još uvijek nije ostvarilo, u vama se javlja snažna negativna emocija jer razmišljate o ne em što ima veoma snažnu energiju, a s im niste vibracijski uskla eni. Me utim, ako razmišljate o ne emu što ve dugo vremena želite i zamišljate da *se* to doga a, tada e vas ispunjavati osje aj iš ekivanja i gorljivosti.

Dakle, po tome kako se u ovom trenutku *osje ate* možete odrediti poklapate li se sa svojom željom ili se poklapate s njenim neispunjenjem, dopuštate li ili se opirete svojoj želji i jeste li u ovom trenutku od koristi ili odmažete.

Nije stvar u kontroli misli,
ve u njihovom upravljanju

U tehnološki visoko razvijenom društvu u kojem imate neposredan pristup skoro svemu što se doga a na vašoj planeti, bombardirani ste mislima i idejama za koje se u izvjesnim trenucima ini kao da napadaju vaše osobno iskustvo. Zbog toga se ideja kontrole misli, kad neprekidno navire toliko drugih misli, ini nemogu om. ini se da je umjesto kontrole normalno jednostavno obra ati pažnju na sve što se pojavi ispred vas.

Mi vas ne poti emo da poradite na kontroli misli, nego da umjesto toga poradite na ve em ili manjem *upravljanju* vlastitim mislima. ak se i ne radi toliko o upravljanju mislima koliko o dolaženju do *osje aja*, jer je dolaženje do na ina kako biste se voljeli *osje ati* lakši na in držanja misli u vibracijskoj uskla enosti s onim u što vjerujete da je dobro.

Ve *Zakon privla enja* poput magneta privla i i organizira vaše misli, stoga su razumijevanje i voljni rad s njim od ogromne pomo i u nastojanju upravljanja vlastitim mislima.

Zapamtite, kad god na neku misao obratite pažnju, ta se misao istog trena u vama aktivira. Dakle, *Zakon privla enja* odgovara istog trena, a to zna i da se ostale misli koje su u vibracijskom skladu s mišlju koju ste upravo aktivirali pridružuju aktiviranoj misli, ine i je izražajnijom, snažnijom i puno privla nijom. Kako nastavljate sa svojim fokusiranjem i kako se vaše misli šire, toj puno snažnijoj misli koju ste upravo aktivirali pridružuju se ostale koje su joj sli ne i tako se to nastavlja dalje.

Kad vaša misao koju ste vježbali
postane dominantna

Kad god se dosljedno fokusirate na neku stvar, proizvođe i njenu dosljednu vibracijsku aktivaciju u sebi, ona postaje uvježbana ili dominantna misao. Kad se to jednom dogodi, oko vaše dominantne misli po et e se manifestirati *stvari* koje se s njom podudaraju. Na isti na in na koji su se vašoj prijašnjoj misli pridružile druge *misli* koje su joj odgovarale - sad e se u vašem iskustvu po eti pojavljivati *stvari* koje odgovaraju vašoj dominantnoj misli: lanci u asopisima, razgovori s prijateljima, osobna zapažanja... Proces privla enja postat e veoma o it. *Jednom kad je vaša fokusirana pažnja u vama dovoljno aktivirala dominantnu vibraciju, stvari - željene ili neželjene - po et e kr iti svoj put u vaše osobno iskustvo. To je Zakon.*

Kako djelotvorno postati voljni stvaralac

Zapamtite, prije nego što uspijete djelotvorno stjecati korist od obra anja pažnje na svoje emocije, prvo morate prihvatiti da je Dobrobit jedini Tok koji te e. Možete dopustiti ili ne dopustiti taj Tok, ali kad ga dopuštate osje ate se dobro, a kad ga ne dopuštate postajete bolesni. Drugim rije ima, postoji samo Tok blagostanja kojeg dopuštate ili mu se opirete, a po onom kako se *osje ate* možete ocijeniti što od toga dvoga inite.

Trebali biste pokušavati. Trebali biste se osje ati dobro. Vi *ste* dobri. Vi *ste* voljeni, a Dobrobit vam neprekidno do tje e, a ako je dopustite, manifestirat e se na sve mogu e na ine u vašem iskustvu.

Na što god obratili pažnju ve odašiljete vibraciju Energije. Kad na ne emu držite pažnju, po injete vibrirati jednako kao i predmet vaše pažnje. Kad god se na njega fokusirate i svaki put kad ponudite tu vibraciju osje ate da ete to sljede i put još lakše proizvesti dok, s vremenom, ne stvorite neku vrstu vibracijske sklonosti. To je poput svake druge vježbe, postaje sve lakše i lakše. Uz dovoljno fokusiranja na tu misao, ime vježbate njezinu vibraciju, po injete stvarati ono što zovete *vjеровanjem*.

Vjеровanje je samo uvježbana vibracija. Drugim rije ima, jednom kad ste dovoljno dugo vježbali misao, kad god pristupite predmetu te misli *Zakon privla enja* e vas lako odvesti u punu vibraciju vašeg vjerovanja. Tada, dakle, *Zakon privla enja* prihva a to vjerovanje kao vašu to ku privla enja i donosi vam stvari koje se s tom vibracijom poklapaju. Potom, kako imate životna iskustva koja se poklapaju s mislima kojima ste se bavili, zaključete, «Da, to je istina.» Iako bi ih se moglo zvati «istinom», mi to radije zovemo privla enjem ili stvaranjem.

Sve na što obra ate pažnju postat e vaša «istina». Zakon privla enja kaže da je to nužno tako. Vaš život, kao i život svih drugih, samo je odraz vaših dominantnih misli. U tome nema iznimaka.

Jeste li se odlu ili upravljati svojim mislima?

Kako biste postali *voljni stvaralac* svog vlastitog iskustva, morate odlu iti da ete upravljati svojim mislima jer samo kad voljno odaberete smjer svojih misli možete voljno utjecati na svoju to ku privla enja.

Ne možete i dalje raspravljati, opažati i vjerovati u stvari na isti na in kako ste to do sada uvijek inili i napraviti promjene u svojoj to ki privla enja, jednako kao što ne možete (kako smo prije ve spomenuli) podesiti svoj radioprijemnik na 630AM, a slušati emisiju sa frekvencije 101FM.

Svaka emocija koju osje ate povezana je s vašom uskla enoš u ili neuskla enoš u s Energijom vašeg Izvora. Vaše su emocije pokazatelji vibracijskog nepodudaranja izme u vašeg fizi kog Bi a i vašeg Unutrašnjeg Bi a. Kad obratite pažnju na emocije i pokušate se fokusirati na misli od kojih se osje ate dobro, tada koristite svoj *Sustav upravljanja emocijama* na na in kako ste to namjeravali kad ste odlu ili do i u ovo fizi ko tijelo.

Vaš *Sustav upravljanja emocijama* ključ je koji e vam pomo i da razumijete što tvori vaš vibracijski sadržaj i što je, stoga, vaša trenutna na to ka privla enja. *Ponekad je teško razlikovati stvarnu misao o tome što želite od misli o odsustvu željenog. No, razlikovanje vašeg emocionalnog odgovora na vašu misao o vašoj želji i vašeg emocionalnog odgovora na vašu misao o odsustvu onoga što stvarno želite vrlo je lako provesti. Jer kad ste u potpunosti fokusirani na svoju želju (i vaša vibracijska ponuda to jasno odražava), osje ate se prekrasno. A kad se fokusirate*

na odsustvo onoga što istinski želite, osje ate se užasno. Vaši vam osje aji stalno daju do znanja što inite sa svojom vibracijom; vaše emocije vam stalno i to no daju do znanja što predstavlja vašu to - ku privla enja. Dakle, vode i ra una o svojim emocijama i voljinim stvaranjem misli koje utje u na to kako se osje ate, možete svjesno voditi sebe do vibracijske frekvencije koja e vam omogu iti ispu - njenje bilo koje želje koju imate.

Možete li prihvatiti sebe kao Vibracijsko Bi e?

Ve ini naših fizi kih prijatelja neobi no je gledati na svoj život u okvirima vibracija, a zasigurno im je neobi no i razmišljati o sebi kao o radioodašilja u i prijemniku - ali vi zaista živite u *Vibracijskom svemiru* i više ste *Energija*, *Vibra - cija* ili *Elektricitet* nego što to uvi ate. *Jednom kad prihvatite ovo novo shva anje i po nete prihva ati sebe kao Vibracijsko Bi e koje privla i sve stvari koje dolaze u vaše iskustvo, po et e vaše predivno putovanje u Voljino Stvaranje. Odjednom ete po eti ra - zumijevati vezu izme u onog o emu razmišljate, onog što osje - ate, onog što primete i onog što sada imate. Upravo sada držite klju eve svega što je potrebno da od mjesta na kojem se trenutno nalazite do ete na bilo koje mjesto na kojem želite biti, po pitanju bilo koje stvari.*

ca ca ca

DVANAESTO POGLAVLJE



Vaše emocionalne set-to ke u dosegu su vaše kontrole

Ve ina ljudi ne vjeruje da može imati kontro - lu nad onim u što vjeruje. Oni opažaju stvari koje se oko njih doga aju i procjenjuju ih, ali obi no osje aju da nemaju nikakvu kontrolu u vjerovanje koje se u njima razvija. Provode svoj život svrstavaju i doga aje u kategorije dobrog ili lošeg, poželjnog ili nepoželjnog, ispravnog ili neispravnog - ali ri - jetko razumiju da imaju sposobnost kontroliranja svoj osob - nog odnosa s tim doga ajima.

Nemogu e je kontrolirati uvjete koje su stvorili drugi

S obzirom na to da puno ljudi odobrava neke od uvjeta koje su stvorili drugi ljudi, dok neke druge uvjete ne odo - brava, oni su se upustili u nemogu u misiju pokušavanja kontroliranja ovih stanja. Osobnim nastojanjem, ili snagom,

ili okupljanjem u grupe da bi dobili osje aj ve e snage ili kontrole, oni nastoje sa uvati svoju osobnu Dobrobit pokušavaju i preuzeti kontrolu nad svakom okolnosti za koju vjeruju da im predstavlja prijetnju. No, u ovom svemiru, koji se temelji na privla enju i u kojem ne postoji nešto poput isklju enosti, što se žeš e opiru neželjenim stvarima, to više s njima postižu vibracijsku uskla enost - a rade i to, još više prizivaju neželjene stvari u svoje osobno iskustvo. Potom, što se više neželjenih stvari manifestira u njihovom iskustvu, time sve više potvr uju svoje vlastito vjerovanje ^dokazuju ga» samima sebi) da su od po etka bili u pravu koliko je loša i prijete a ta neželjena stvar od samog po etka. Drugim rije ima, što više branite svoja vjerovanja, to vam *Zakon privla enja* više pomaže da ih živite.

«Ali, ija je 'istina' prava ISTINA?»

S dovoljno pažnje na bilo emu, suština onoga ime su se bavile vaše misli na kraju e se fizi ki manifestirati, a zatim, kad drugi opaze vašu fizi ku manifestaciju, usmjeravanjem svoje pažnje na nju, pomo i e da se ona proširi. Ovu se manifestaciju potom, bez obzira je li željena ili neželjena, s vremenom po inje nazivati «istinom».

Želimo da zapamtite da imate potpunu mogućnost izbora «istina» koje stvarate u svom vlastitom iskustvu. Jednom kad shvatite da je jedini razlog zašto netko uop e ikad prolazi kroz neko iskustvo taj što na to obra a pažnju, onda je lako shvatiti da «istina» postoji samo zato što joj je netko poklonio svoju pažnju. Stoga, kad kažete «trebao bih obratiti pažnju na to i to zato što je to istina», isto je kao da kažete «drugi su pridavali pažnju onome što nisu htjeli, a obra anjem *svoje* pažnje na to prizivali su to u *svoje* iskustvo. S obzi-

rom na to da su u *svoje* iskustvo privukli nešto neželjeno, i ja bih to tako er trebao napraviti.»

Postoji puno prekrasnih stvari za stvaranje vaših istina, a ima i tako mnogo ne baš tako lijepih stvari s kojima stvarate svoje istine: kod *Voljnog stvaranja* bit je u *voljnom* odabiranju iskustava koje e tvoriti vaše Istine.

Vaša to ka privla enja izložena je utjecaju

Kad su misli koje ste aktivirali op enite i nisu jako fokusirane, te su prvotne vibracije još uvijek vrlo slabe i još uvijek nemaju veliku snagu privla enja ili, da kažemo, vu enja. Zato u tim ranim fazama vjerojatno ne ete vidjeti nikakav manifestirani dokaz usmjerenosti svoje pažnje na neki sadržaj. No ak i ako još uvijek ne vidite dokaz, dolazi do privla enja drugih misli koje se podudaraju s vašima. Drugim rije ima, misao postaje snažnija, njezina snaga vu enja postaje sve ja a, a pridružuju joj se i druge sli ne misaone vibracije. A kako misao dobiva na zamahu, po injete dobivati emocionalnu poruku koliko se dobro ova narastaju a misao-vibracija poklapa s Energijom vašeg Izvora. Ako se podudara s onim tko jeste, na to ukazuju vaše emocije od kojih se osje ate dobro. Ako se *ne* podudara, na to vam ukazuju vaše emocije od kojih se osje ate loše.

Na primjer, možda vam je vaša baka, dok ste bili mali, govorila, «Ti si tako prekrasno dijete. Tako te jako volim. Imat eš uspješan i sretan život. Imaš tako puno talenata, svijet e imati koristi od tvog prisustva.» Od ovih se rije i osje ate dobro jer se njihova vibracija podudara s onim što se nalazi u samoj vašoj jezgri. Ali kad vam netko kaže, «Ti si loš. Trebao bi se stidjeti sebe. Ne svi aš mi se. Nisi kako treba», od ovih se rije i osje ate grozno jer ste zbog usmjerenosti svoje pa-

žnje na njih postali vibracijski razli iti od onog što vi zaista jeste i što zaista znate.

Kako se osje ate jasan je i to an pokazatelj vaše uskla e-nosti ili neuskla enosti s vašom Energijom Izvora. Drugim rije ima, vaše emocije daju vam do znanja *dopuštate* li ili ste u tom trenutku u stanju otpora spram svoje povezanosti s Izvorom.

Raspoloženja su pokazatelji vaših Emocionalnih set-to ki

Kad se nastavite fokusi rati na neku misao, postupno fokusiranje na nju postaje sve lakše jer vam Zakon privla- enja omogu ava stvaranje sve više misli koje su joj nalik. Tako, u emocionalnom smislu, razvijate raspoloženje ili stav. U vibracijskom, pak, smislu postizete uobi ajenu vibracijsku brazdu ili, da tako kažemo, *set-to ku*.

Vaše vam je raspoloženje dobar pokazatelj onoga što prizivate u svoje iskustvo. Vaše raspoloženje ili vaš op eni- ti osje aj o ne emu jasan je pokazatelj vibracije koju koristite. Drugim rije ima, kad se kroz izloženost utjecaju okoline unutar vas aktivira neki sadržaj, vaša vibracija odmah ska e na vibracijsko mjesto kojeg ste najviše koristili, tj. *set-to ku*.

Na primjer, recimo da su vam roditelji, dok ste bili dije- te, prolazili kroz ozbiljne financijske teško e. Stoga se u vašoj ku i esto raspravljalo o nedostatku novca i nemogu nosti da kupite željene stvari, uz prisutnost emocija brige i straha. Cesto su vam, kao odgovor na neki vaš zahtjev da nešto do- bijete, znali re i, «Novac ne raste na drve u» i «Zato što to želiš, ne zna i da eš to i dobiti,» ili pak, «I ti, kao i svi drugi u ovoj obitelji, moraš nau iti kako živjeti bez onoga što želiš. Tako mora biti.» Zbog godina izloženosti ovakvim mislima

«nedostatka», vaše uobi ajene misli o novcu - vaša *Emocio- nalna set-to ka* - po ele su odražavati slabu vjeru u financijski uspjeh. Zato se, kad god biste razmišljali o novcu i obilju, vaše raspoloženje ili stav odmah pretvorio u razo aranje, brigu i ljutnju.

Možda je, kad ste bili dijete, majka vašeg prijatelja po- ginula u automobilskoj nesre i pa ste, zbog svoje bliske po- vezanosti s nekim tko je kao dijete prošao tako tešku trau- mu, postali zabrinuti za Dobrobit svojih roditelja. Kad god bi otputovali automobilom bili ste puni straha dok se oni ne bi vratili natrag. I tako, malo-pomalo, razvili ste naviku bri- ge za Dobrobit onih koje volite. Nesigurnost je postala vaša *Emocionalna set-to ka*.

Možda je, kad ste bili tinejdžer, vaša baka iznenada umr- la od sr anog napada. U godinama nakon njezine smrti esto ste mogli uti kako vaša majka izražava zabrinutost da bi se isto to lako moglo dogoditi i njoj i njezinoj djeci (uklju uju i vas). Gotovo svaki put kad bi krenuo neki razgovor o vašoj baki, njezin prerani infarkt postao bi emocijama - nabijen razgovor potaknut strahom. Iako vam je tijelo jako i osje ate se fizi ki dobro, ispod površine se nalazi zabrinutost za vašu fizi ku ranjivost. I tako ste, s vremenom, došli do *Emocional- ne set-to ke* fizi ke ranjivosti.

Vaše Emocionalne set-to ke mogu se promijeniti

Na isti na in na koji se vaše Emocionalne set-to ke mogu pro- mijeniti od toga da se u osnovi osje ate dobro ili sigurno u to da se osje ate loše ili nesigurno, vaše set-to ke mogu se promijeniti i od toga da se ne osje ate dobro u to da se osje ate dobro. To je zato što se vaše set-to ke aktiviraju obra anjem pažnje na odre eni sadržaj te korištenjem na to usmjerenih misli.

Dakako, ve ina ljudi ne izražava neku misao *voljno*, ve pušta da im misli gravitiraju prema onom što se oko njih događa. Nešto se događa. Oni opažaju i emocionalno reagiraju na ono što opažaju. Budu i da se u vezi onog što opažaju obično osjećaju bespomoćno, zaključuju da nemaju kontrolu nad svojim emocionalnim reakcijama na ono što opažaju.

Želimo da shvatite da imate potpunu kontrolu nad set-to-kama koje postavljate. Želimo da razumijete ogromnu vrijednost voljnog postavljanja vaših vlastitih set-to-ki. Jer, kad po nete nešto očekivati, to e do i. Detalji toga mogu ispasti drugačiji - ali vibracijska suština e se uvijek to no podudarati.

G8 G3 OJ

TRINAESTO POGLAVLJE



Dopustite svojim osjećajima da vam budu vodiči

Još jedna važna postavka koju vrijedi zapamtiti je da ste vi fizički produžetak Energije Izvora i da prema vama i kroz vas teče vječni Tok Energije Izvora - i daje on vi. Taj Tok je protjecao prije nego što ste bili rođeni kao fizički bitak i nastaviti će i kad fizički bitak koje poznajete kao sebe prođe kroz iskustvo koje nazivate «smrt».

Svako živo biće, životinja, cvijek ili biljka, beziznimno prolazi kroz ono što zovete smrt. Duh, koji je ono što mi zaista jesmo, vječan je. Dakle, smrt je samo promjena perspektive tog vječnog Duha. Ako ste u svom fizičkom tijelu svjesno povezani s tim Duhom, onda ste svjesni svoje vječne prirode i nikad se ne morate bojati bilo kakvog «kraja» jer on iz te perspektive niti ne postoji. (Nikad nećete prestati postojati jer ste vječna Svjesnost).

Vaše vam emocije daju do znanja koliko Energije Izvora u ovom trenu sakupljate, i to preko želje koju u ovom trenutku imate. One vam također govore da li se vaše pretežite

misli o nekoj stvari podudaraju s vašom željom ili se podudaraju s odsustvom vaše želje. Na primjer, osje aj strasti ili entuzijazma ukazuje da postoji jako snažna želja fokusirana u odre enom trenutku; osje aj bijesa ili osvete također ukazuje na postojanje jako snažne želje; međutim, osje aj letargije ili dosade ukazuje na jako slabu fokusiranost želje u tom trenutku.

Kad zaista voljno nešto želite i razmišljate o svojoj želji te vam ta misao pruža užitek, tada je vaša misaona vibracija u skladu s vašom željom - a struja iz vašeg Izvora teče kroz vas bez ograničenja i otpora prema želji koju želite ostvariti. Mi to zovemo *dopuštanjem*. No kad nešto zaista voljno želite, a osjećate ljutnju, strah ili razočaranje, znači da ste fokusirani na ono suprotno od vaše želje. Međutim i tako, u svoju mješavinu unosite još jednu vibraciju koja se ne podudara, a stupanj negativne emocije kojeg sada osjećate ukazuje na stupanj vašeg otpora prema primanju vaše želje.

Naučite obrađivati pažnju na svoje osjećaje

Kad su emocije snažne - bez obzira da li se od njih osjećate dobro ili loše - i vaša želja je jaka. Kad su emocije slabe, vaša želja nije jaka.

Kad se od svojih emocija osjećate dobro - bez obzira jesu li jake ili slabe - vi dopuštate ispunjenje svoje želje.

Kad se od svojih emocija osjećate loše - bez obzira jesu li jake ili slabe - u stanju ste odbijanja ispunjenja vaše želje.

Vaše emocije *apsolutni* su pokazatelji vašeg vibracijskog sadržaja. Zato one savršeno odražavaju vašu trenutnu tonalnost. One vam pomažu da u svakom trenutku znate dopuštate li ili ne dopuštate ispunjenje svoje želje.

Možete živjeti u uvjerenju da ne možete kontrolirati svoje emocije ili možete vjerovati da biste ih trebali kontrolirati, no voljeli bismo da svojim emocijama pristupate na drukčiji način: želimo vas potaknuti da obratite pažnju na to kako se osjećate i da dopustite svojim emocijama da budu dragocjeni pokazatelji, što one zapravo jesu.

Osjećaji praznine govori vam nešto jako važno

Kad vam mjera količine goriva u automobilu ponekad ne pokazuje da je spremnik prazan, ne kritizirate mjerač. Primate informaciju koja vam je ponuđena i napravite nešto da biste dodali gorivo u spremnik. Slično tome, negativni osjećaji pokazatelj je da vam vaša trenutna ni izbor misli daje vibraciju koja nije u skladu s vašom Energijom Izvora i da trenutno ne dopuštate svoju punu povezanost s tim Tokom Energije. (Mogli biste reći da je vaš spremnik sve prazniji.)

Vaše emocije ne stvaraju, ali ukazuju na to što trenutno privlačite. Ako vam vaše emocije pomažu da saznate da vam izbor misli ne vodi u smjeru kojim biste željeli ići, onda učinite nešto po tom pitanju: *obnovite svoju povezanost odabirom misli od kojih se osjećate bolje.*

«Slijedite svoje blaženstvo» pozitivna je misao, zar ne?

Kao što smo prethodno spomenuli, puno se piše o snazi pozitivne misli i mi to zasigurno zagovaramo. Nema bolje upute ikad dane našim fizičkim prijateljima od riječi, «Slijedite svoje blaženstvo», jer se u stalnoj težnji za blaženstvom zasigurno morate uskladiti s Energijom svog Izvora. A u tom neprekidnom usklađivanju vaša je Dobrobit osigurana. No

kad se na ete zahva eni okolnostima koje vas navode da ponudite vibraciju koja je daleko od blaženstva, dosezanje blaženstva je nemogu e jer vam *Zakon privla enja* ne dopušta da napravite potreban vibracijski skok, jednako kao što ne možete podesiti svoj radioprijemnik na 101 FM, a slušati pjesmu koja se emitira na 630AM.

Vi imate sposobnost upravljanja svojim mislima

Vi imate sposobnost upravljanja svojim mislima; imate mogućnost opažanja stvari kakvima jesu ili zamišljanja kakvima biste htjeli da one izgledaju - a koju god opciju odabrali, bilo da zamišljate ili opažate, obje su jednako mo ne. Imate mogućnost pam enja ne ega na na in kako se to stvarno dogodilo ili zamišljanja kako biste htjeli da se to dogodilo. Imate mogućnost pam enja ne ega što vas je ispunilo zadovoljstvom ili ne ega što vas je u inilo nezadovoljnima. Imate mogućnost o ekivanja ne ega što želite ili o ekivanja ne ega što ne želite. U svakom slu aju, vaše misli u vama proizvode vibraciju koja je istovjetna vašoj to ki privla enja, a zatim se okolnosti i doga aji slažu na na in da se podudaraju s vibracijama koje ste ponudili.

Imate sposobnost držati svoju pažnju na emu god želite, zato ste u stanju odvratiti sebe od neželjenog i držati pažnju na onom što želite. No kad ste jako puno 'vježbali' vibraciju koju nosite u sebi doga a se da i dalje nudite vibraciju na na in na koji ste 'vježbali' - bez obzira koliko jako željeli da ona bude druk ija.

Nije teško promijeniti obrazac vibracije koju nudite, naro i- to kad shvatite da to možete napraviti gotovo trenutno, jednom kad shvatite kako vibracije djeluju, kako utje u na vaše iskustvo i, najvažnije, što vam vaše emocije govore o vašim vibracijama, tada

možete sigurno i brzo napredovati prema postignu u bilo ega što želite.

Kad bismo mi bili u vašim fizi kim cipelama

Nije vaš posao da *u inite* da se nešto dogodi - za to su ovdje svemirske Sile. Vaš je posao samo da odlu ite što želite. Ne možete zaustaviti svoj neprestani popis želja, zato vam vaša životna iskustva pomažu da odlu ite, i na svjesnoj i na nesvjesnoj razini, što biste radije htjeli i kako bi život, iz vaše osobne i važne perspektive, mogao biti bolji - a na svaku vašu svjesnu ili nesvjesnu ponudu (ili traženje) Izvor odgovara.

Kad ste prošli iskustvo koje vam je pomoglo shvatiti, na drasti an na in, to no ono što ne želite, tada tako er razumijete, na drasti an na in, što *stvarno* želite. No kad ste bolno svjesni onoga što *ne* želite, niste uskla eni s onim što *stvarno* želite. Kad želite nešto za što ne vjerujete da je mogu e, niste uskla eni. Kad postoji nešto što želite, a nesretni ste jer to nemate, niste uskla eni; kad vidite nekoga tko u tom trenutku ima nešto što želite i osje ate ljubomoru, niste uskla eni.

Kad bismo mi bili u vašim fizi kim cipelama, usmjerili bismo svoju pažnju na to da se uskladimo sa željama i htijenjima koje smo odaslali - mi bismo svjesno osje ali put koji vodi ka uskla enosti.

Vaše prirodne želje nije mogu e sprije iti

Sve vaše želje, potrebe ili htijenja prirodno i neprekidno zra e iz vas jer stojite na Vode oj poziciji svemira koja ini da je to tako. Zato ne možete sprije iti svoje želje; cijela priroda ovog svemira teži da se vaše želje izraze.

Ovo je jednostavna osnova svemira koji se vječno širi:

- Raznolikost uzrokuje kontemplaciju.
- Kontemplacija dovodi do sklonosti.
- Sklonost je traženje.
- Na traženje se uvijek odgovara.

Što se ti e vašeg stvaranja osobnog životnog iskustva, postoji samo jedno istinski važno pitanje koje si trebate postaviti: Kako u se dovesti u vibracijsku usklađenost sa željama koje je proizvelo moje iskustvo?

A odgovor je jednostavan: obratite pažnju na to kako se osjećate i o svemu voljno odabirite misli od kojih se osjećate dobro kad o njima mislite.

ca ca ca

ČETRNAESTO POGLAVLJE



Neke ste stvari znali i prije nego što ste stigli ovdje

Dobro je imati na umu da ste stvaraoci koji su došli u ovu Vodu u Poziciju vremensko-prostorne stvarnosti da biste iskusili radost usmjerenja Energije Izvora na to no određene stvari vašeg fizičkog životnog iskustva.

Kad ste donijeli odluku da ćete doći u ovo tijelo znali ste da ste stvaralac i da e okruženje na Zemlji nadahnuti vaše to no određeno stvaranje. Znali ste i da e vam, kad god zatražite, biti dano. Bili ste ushieni mogući u da e vas inspirirati ostvarivanje vaših to no određenih želja znaju i da e Izvor te i kroz vas da bi omogućio njihovo ispunjenje.

Tako e ste znali:

- Da e te se željom za osjećajem radosti ili Dobrobiti uvijek kretati prema onom što želite.
- Da e te u procesu kretanja prema onom što želite uvijek osjećati radost.

Da ete u ovom okruženju na zemaljskoj ravni imati dovoljno mogu nosti za oblikovanje svoje vibracije na na in da privla i prekrasno životno iskustvo.

Da ete, s obzirom na to da je Dobrobit osnova ovog prekrasnog svemira, imati dovoljno mogu nosti - kroz stalno nu enje misli - za oblikovanje svojih misli u ugodna životna iskustva.

Da dobrobiti ima u izobilju, tako da niste osje ali nikakav rizik ili brigu zbog razlika u okolišu u kojem ete se kretati.

Da e vam raznolikost pomo i da odaberete svoj jedinstveni život.

Da e vaš posao biti usmjeravanje vlastitih misli i da e se, zahvaljuju i tome, vaš život razvijati.

Da ste vje ni produžetak Energije Izvora i da je osnova onoga što jeste dobra.

Da ete Dobrobiti iz koje ste potekli i Dobrobiti vašeg Izvora lako mo i dopustiti da postojano protje e kroz vas.

Da se nikad ne ete mo i jako udaljiti od svog Izvora i da se nikad od njega ne ete mo i u potpunosti otrgnuti.

Da ete odmah osjetiti emocije koje e vam pomo i da razumijete u kom se smjeru kre e vaša misao i da e vam vaše emocije istog trena re i ako ste, u bilo kojem trenutku, krenuli prema onom ili od onoga što želite.

- Da ete po tome kako se *osje ate* iz trenutka u trenutak znati koliko dopuštate svoju povezanost s Tokom Dobrobiti. Tako ste se, dakle, spustili u ovo zemaljsko iskustvo s gorljivim o ekivanjem prekrasnog života.
- Tako er, znali ste da se ni jedna misao ne e manifestirati istog trena kako biste imali široku mogu nost oblikovanja, procjenjivanja, odlu ivanja i uživanja u *Stvarala kom Procesu*.

O vremenu izme u ponude misli i njezine fizi ke manifestacije govorimo kao o vremenskoj «tampon-zoni». To je ono prekrasno vrijeme nu enja misli, opažanja kako se od nje osje ate, podešavanja misli da dobijete ak još i bolji osje aj, a zatim, sa stavom potpunog o ekivanja, uživajte nježan, postojan razvoj bilo ega, svega za što ste zaklju ili da ulazi u vaše želje.

«Ako toliko znam, kako to da nisam uspješan?»

Nema razloga da ikada budete bez ne ega što želite. A nema ni razloga da doživljavate nešto što ne želite -jer vi imate potpunu kontrolu nad svojim iskustvima.

Ponekad se naši fizi ki prijatelji ne slažu s ovom mo - nom tvrdnjom jer se esto doga a da nemaju ono što žele ili imaju nešto što ne žele. Zato i tvrde da oni zasigurno nisu zbiljski stvaraoci svog iskustva jer samima sebi ne bi tako nešto inili; kad bismo *stvarno* imali kontrolu, stvari bi bile druk ije.

Želimo da znate da uvijek imate mo i kontrolu nad svojim osobnim životnim iskustvima. Jedini razlog zbog kojeg doživljavate nešto drugo od onog što želite u tome je što ve inu svoje pažnje poklanjate onome što je razli ito od onog što želite.

«Mogu li stvarno ra unati na Zakon privla enja?»

Zakon privla enja uvijek vam donosi suštinu ravnoteže vaših misli. Nema iznimaka. Dobivate ono o emu razmišljate - bez obzira želite li to ili ne. S vremenom i uz vježbu, zapamtiti e da je *Zakon privla enja* uvijek dosljedan. On nikad s vama ne izvodi trikove. On vas nikad ne vara. On vas nikad ne zbunjuje jer *Zakon privla enja* odgovara to no na onu vibraciju koju nudite. Ipak, kod mnogo ljudi dolazi do konfuzije jer nisu svjesni vibracija kojih stvaraju. Oni znaju da drže svoju želju okrenutom u odre enom smjeru i znaju da im njihova želja još uvijek nije došla, ali esto puta ne shva aju da je ve ina njihovih stvorenih misli suprotna njihovim željama.

Kada jednom shvatite vaš vlastiti *Sustav emocionalnog vodstva*, nikada više ne ete ponuditi vibracije iz neznanja. S vremenom ete posti i tako preciznu svijest o svojim dragocjenim emocijama da ete u svakom trenutku znati da li vas misao na koju se trenutno fokusirate vodi prema onom ili od onoga što želite. Nau it ete da doslovce osjete svoj put prema stvarima koje želite, i to prema svakoj stvari.

Osnova vašeg svijeta je Dobrobit. Možete je dopustiti ili ne dopustiti, ali osnova je Dobrobit. Zakon privla enja kaže: Sli no, privla i sli no. Stoga, emu god pridajete pažnju, to se po inje odvijati u vašem iskustvu. Zato nema ni ega što ne možete biti, u i-niti ili imati. Ovo je Zakon.

«Ali, ne mogu iz San Diega do i u Phoenix!»

Ako je sve ovo istina (a mi vam vrsto obe avamo da je istina), kako to da toliko mnogo ljudi proživljava ono što ne želi?

Razmislite o ovom pitanju: *Ako satu u Phoenixu u Arizoni, a želja mije da budem u San Diegu u Kaliforniji, kuda moram i i da stignem u San Diego?* Odgovor na ovo pitanje vrlo je jednostavan: bez obzira na vrstu transporta - zrakom, automobilom ili ak pješice - ako se okrenete prema San Diegu i ako se nastavite kretati prema San Diegu, onda morate i sti i u San Diego.

Ako krenete u San Diego, a zatim izgubite osje aj za smjer i krenete natrag prema Phoenixu, pa se zatim opet okrenete i krenete prema San Diegu, pa se ponovno zabunite i krenete natrag prema Phoenixu može se dogoditi da ete se do kraja života samo kretati naprijed i natrag, a posljedica toga bit e da nikad ne ete sti i u San Diego. Ako vam je, pak, poznat smjer kretanja te imate pomo drugih putnika i znakova na cesti, malo je vjerojatno da ete zauvijek ostati izgubljeni u arizonskoj pustinji traže i put za San Diego. 650 kilometara dug put izme u dvaju gradova lako je razumljiv, a ideja o završetku putovanja u potpunosti je vjerojatna, pa ako imate želju oti i na ovo putovanje, prona i ete na ina da to i napravite.

Želimo da razumijete da je putovanje izme u onoga gdje god se sada nalazili, po bilo kojem pitanju, i onoga gdje želite biti - jednom kada shvatite gdje se uzduž puta nalazite - jednako lako sprovesti kao i put od Phoenixa do San Diega.

Na primjer, stvar koja otežava putovanje od financijske oskudice do financijskog obilja leži u tome što niste bili svjesni injenice da ste se okrenuli nazad i zaputili u suprotnom smjeru. Jedini razlog zbog ega vaše putovanje od nepostojanja veze do savršene, ispunjavaj u e, dragocjene veze koju priželjkujete nije ostvareno u tome je što niste bili svjesni mo i svojih misli i rije i koje su vas odvele natrag u Phoenix. Jasno razumijete sve faktore koji sudjeluju u tome kako

ete do i iz Phoenixa u San Diego, ali niste shvatili faktore koji sudjeluju u tome kako ete prije i iz bolesti u odli no zdravlje, iz odsustva veze s voljenom osobom, koju želite, do ostvarenja te prekrasne veze, ili iz stanja u kojem jedva krpate kraj s krajem do stanja potpune financijske slobode da napravite sve što želite.

Jednom kad shvatite jasnu poruku koju vam šalju vaše emocije, više se nikad ne ete na i u situaciji da ne znate što stvarate mislima koje su vam trenutna no u umu. Uvijek ete biti svjesni kre ete li se u tom trenutku prema cilju ili od željenog cilja ili želje. Vaša svijest o tome kako se osje ate dat e vam jasno u za kojom težite - i više nikad ne ete biti izgubljeni u pustinji. Jednom kad budete imali spoznaju o tome da se kre ete u smjeru svojih želja, po et ete se, malo- pomalo, opuštati i uživati u ovom fantasti nom putovanju.

c*



***Vi ste savršeno Bi e koje se ipak još uvijek širi,
u savršenom svijetu koji se ipak još uvijek širi,
u savršenom svemiru koji se ipak još uvijek širi***

Vvažno je da znate sljede e stvari:

- Vi ste fizi ki produžetak Energije Izvora.
- Fizi ki svijet u kojem živite pruža vam savršeno okruženje za stvaranje.
- Raznolikost koja vas okružuje pomaže vam da se fokusirate na svoje osobne želje i sklonosti.
- Kad se u vama fokusira želja, sakupljena Stvarala ka Životna Sila odmah po inje te i prema vašoj želji - a svemir se širi. I to je dobro.

Vaše svjesno razumijevanje *Procesa stvaranja* nije nužno da bi se on nastavio odvijati.

Okruženje Vode e Pozicije u kojem ste fizi ki fokusirani stalno potie nove želje u svima koji su u njega uklju eni.

Svaku želju ili sklonost, bez obzira koliko velika ili mala vam se inila, razumije i na nju odgovara Sve-Što-Jest.

Kako se na svaku želju svakog promatra a odgovara, svemir se širi.

Kako se svemir širi, i raznolikost se širi.

Kako se raznolikost širi, i vaše iskustvo se širi.

Kako se vaše iskustvo širi, i vaša želja se širi.

Kako se vaša želja širi, odgovaranje na vašu želju tako er se širi.

A svemir se širi - i to je dobro. U stvari, to je savršeno.

Živite u okruženju koje se beskona no širi, koje u vama neprekidno stvara nove fokusirane želje na koje Izvor odmah i uvijek odgovara.

Sa svakim primanjem onoga što tražite, postižete novu povoljniju poziciju iz koje odmah spontano dalje tražite.

I tako e se širenje svemira i vaše osobno širenje uvijek odvijati na sljede i na in:

— živite u svemiru koji se širi.

— živite u fizi kom svijetu koji se širi.

— vi ste Bi e koje se širi.

— sve se ovo odvija upravo tako, bez obzira jeste li toga svjesni ili ne.

— ovaj svemir se vje no širi, a isto tako i vi.

— i to je dobro.

Svjesno sudjelujte u svom predivnom osobnom širenju

Gorljivo vam nudimo svoje uvide iz jednog jedinog razloga: da biste mogli svjesno sudjelovati u svom predivnom osobnom širenju. *Vaše širenje vam je dano; širenje vaše vremensko-prostorne stvarnosti vam je dano, i širenje svemira vam je dano. Jedino što vam svjesno i voljno sudjelovanje u vašem osobnom širenju pruža daleko više zadovoljstva*

c a c a c a

***Vi ste sudionik stvaranja u
veliki anstveno raznolikom svemiru***

Ako imate sposobnost nešto zamisliti ili samo o tome razmisliti, ovaj svemir ima sposobnost i izvore da vam to u potpunosti isporuči, jer ovaj je svemir kao zalihama dobro opskrbljena kuhinja, gdje vam na raspolaganju stoje svi mogući sastojci. A u svakoj estici ovog svemira nalazi se ono što želite i odsustvo istoga. Ova perspektiva obilja i njegovog odsustva okruženje je unutar kojeg je moguće fokusiranje - a fokusiranje aktivira *Zakon privlačenja*.

Ako niste u stanju znati što želite, ne možete biti u stanju znati što ne želite. A ako niste u stanju znati što ne želite, ne možete znati niti što želite. I tako se kroz vašu izloženost životnom iskustvu razvijaju vaše prirodne sklonosti. U stvari, ove sklonosti se u svakom trenutku svakoga dana šire iz vas na puno razina vašeg bića. Iako i stanice vašeg dobro njegovanog tijela imaju svoja vlastita iskustva i odašilju *svoje* vlastite sklonosti - a svaku tu sklonost Izvor prihvaća i na nju odmah odgovara, bez iznimke.

Morate dopustiti neželjeno
da biste mogli primiti željeno

Ponekad naši fizi ki prijatelji izražavaju želju za sve-mirom koji bi bio manje raznolik. Oni žude za mjestom na kojem ne bi bilo tako puno neželjenih stvari, mjestom gdje bi bilo puno više stvari koje njima odgovaraju. A mi uvijek objašnjavamo da niste došli u ovo fizi ko iskustvo sa željom da uzmete sva iskustva koja postoje i svedete ih na pregršt dobrih ideja u vezi kojih se svi slažete, jer bi to zna ilo da postoji kraj-nost, a to nije mogu e. Ovo je svemir koji se širi i morate dopustiti sve stvari. Drugim rije ima, da biste shvati-li i iskusili ono što želite, morate shvatiti ono što ne želite jer da biste mogli odabrati i fokusirati se, potrebno je prisustvo i razumijevanje i jednog i drugog.

Niste došli ovamo
da biste popravljali potrgani svijet

S obzirom na to da se Nefizi ki Izvor Energije izražava kroz vaše fizi ko iskustvo, vaše je fizi ko iskustvo istinska Vode a Pozicija misli. A kako se fino podešavate na svoje stvarala ko iskustvo, vodite svoju misao u podru ja u kojima nikad prije nije bila.

S obzirom na to da ste s puno entuzijazma donijeli od-luku da do ete u ovo fizi ko tijelo i da na ovaj na in stvarate, imali ste spoznaju, iz svog Nefizi kog povoljnog položaja, da ovaj fizi ki svijet nije slomljen i da mu ne treba popravak - i da niste došli ovdje da biste ga popravljali.

Na ovaj fizi ki svijet gledali ste kao na stvarala ko okru-ženje u kojem se, kao i svi drugi, možete stvarala ki izrazi-ti - niste došli ovdje da biste pokušavali sprije iti druge da

rade ono što rade i navesti ih da rade nešto drugo. Došli ste ovdje jer ste imali svijest o vrijednosti suprotnosti i ravnoteži u raznolikosti.

Svako fizi ko Bi e na vašem planetu vaš je partner u su-stva-ralaštvu i kad biste to mogli prihvatiti i cijiniti raznolikost uvjere-nja i želja - svi zajedno biste imali dalekosežnija, smislenija i s više zadovoljstva ispunjena iskustva.

Ne stavljajte neželjene sastojke
u svoju pitu

Zamislite da ste kuhar u iznimno dobro opskrbljenoj ku-hinji koja ima sve mogu e sastojke. Pretpostavimo da imate jasnu ideju o kulinarskoj kreaciji koju želite napraviti i da znate kako kombinirati ove lako dostupne sastojke da biste ispunili svoju želju. Kako napredujete s pripremom, javlja se puno sastojaka koji za vašu kreaciju *nisu* primjereni i zato ih u nju ne stavljate, ali ne osje ate ni nelagodu zbog njihovog postojanja. Jednostavno uzimate sastojke koji e je poboljšati - a po strani ostavljate sastojke koji nisu potrebni za pripremu vaše pite.

Neki od sastojaka u ovoj dobro opskrbljenoj kuhinji u skladu su s vašom kreacijom, a neki nisu. No, iako bi neki od ovih sastojaka mogli u potpunosti uništiti pitu, ne osje ate potrebu da ih gurnete u stranu ili da ih izbacite ih kuhinje jer znate da nema razloga da oni završe u vašoj piti, osim ako ih *ni*tamo ne stavite. A s obzirom na to da vam je savršeno jasno koji od njih poboljšavaju vašu kreaciju a koji ne, niste zabrinuti zbog postojanja velikog broja raznolikih sastojaka.

Ima dovoljno prostora za sve raznovrsne misli i iskustva

Iz svoje Nefizičke perspektive niste osjećali potrebu da iz ogromne raznolikosti iskustava, uvjerenja i želja koje postoje među ljudima bilo što od toga izbacite ili kontrolirate. *Znali ste da u ovom svemiru koji se širi ima dovoljno prostora za sve vrste misli i iskustava. Svakako ste namjeravali imati volju stvaralačku kontrolu nad osobnim životnim iskustvom i stvaranjem - ali niste namjeravali pokušavati kontrolirati stvaranje drugih.*

Raznolikost vas nije plašila već vas je, umjesto toga, nadahnula, jer ste znali da je svatko stvaralac svog vlastitog iskustva. A znali ste i da je izloženost suprotnostima u vama potaknuta točno određenim pravcima kretanja i da vas to što su drugi možda odabrali nešto drugo nego ispravnima, a njih pogrešnima, ili njih ispravnima, a vas pogrešnima. Imali ste svijest o vrijednosti raznolikosti.

Proces pomoću kojeg se vaš svemir širi

Dakle, iz raznolikosti i suprotnosti rađaju se vaše osobne sklonosti i želje. A u trenutku kad neka vaša osobna sklonost po ne postoji, ona kroz *Zakon privlačenja* po ne privlači suštinu onoga što se s njom podudara - a zatim se odmah po ne širiti.

A kako obrađujete pažnju na to što osjećate i nastavljate odabirati misli od kojih se osjećate dobro u vezi svoje nove sklonosti, ostajete s njom usklađeni, a ona se blago i polako po inje pojavljivati u vašem iskustvu - vi ste stvorili svoju želju. No, zajedno s tom novo-postignutom fizičkom mani-

festacijom vaše želje dolazi i sve razvijenije gledanje na nju. Tako su se vibracijske osobine vas i svega oko vas na neki način promijenile, a vi ste se pomaknuli u novi sklop kontrastnih okolnosti koje će u vama ponovno potaknuti nove sklonosti - a iz vas tada zrače nove rakete želje.

U trenutku kad nova želja po ne postoji, ona po inje vibracijski privlači, a također i širiti se. Kako nastavljate obrađivati pažnju na ono što osjećate i kako odabirete misli od kojih se osjećate dobro u vezi svoje nove sklonosti, ostajete s njom vibracijski usklađeni. Zato se ona blago i polako po inje pojavljivati u vašem iskustvu. Opet ste stvorili svoju želju. I opet ste dosegli mjesto jasno i na kojem vas okružuje novi sklop kontrastnih faktora - što će ponovno izazvati rađanje nove rakete želje...

Ovo je način na koji se svemir širi i ovo je razlog zašto se nalazite na Vodevoj Poziciji širenja. Ovaj dragocjeni kontrast nastavlja osiguravati rađanje beskonačnih novih želja, a kad je želja rođena, Izvor na nju odgovara. Ovo je beskonačno, isto širenje pozitivne Energije koja stalno teče.

Nikad ne čete stati i na određite, zato uživajte u putovanju

Jednom kad po nete svjesno opažati iz svoje vlastite stvaralačke perspektive kako svako novo postignuće vodi do druge nove želje, po ete osobno razumijevati svoj udio u ovom svemiru koji se širi. S vremenom ćete shvatiti da nikad niste gotovi jer nikad ne prestajete biti svjesni kontrasta iz kojeg se stalno rađaju nove ideje i želje. Cijeli svemir funkcionira na ovaj način. A kad se po nete prepuštati ideji da ste vjerojatno, da vaše želje nikad neće prestati teći i da svaka želja koja se rodi nosi u sebi moguću privlačenja (putem *Zakona*

privla enja) svega što je nužno za njezino širenje i ispunjenje, mo i ete se i prisjetiti ogromne Dobrobiti na kojoj ovaj Svemir po iva te se, zatim, prepustiti vje noj prirodi svog vlastitog Bi a. Tada ete po eti uživati u svom putovanju.

Ako imate za cilj da kona no, jednom i zauvijek ostvarite sve svoje želje, shvatit ete da je taj cilj nemogu e ostvariti jer šire a priroda ovog svemira pobija tu ideju. *Nikad ne možete dovršiti posao jer nikad ne možete ni prestati biti, kao što nikad ne možete ni zaustaviti svoju svijest. Ipak, iz vaše svijesti stalno e se ra ati novo traženje, a svako traženje uvijek privla i novo odgovaranje.*

Vaša vje na priroda je širenje -a u tom širenju leži potencijal za neizrecivu radost.

Osjetite ravnotežu i savršenstvo svog okruženja

Dakle, kontrast dovodi do ra anja nove želje u vama. Iz vas zra i nova želja, a kad ponudite njenu vibraciju, na želju biva odgovoreno. Svaki put. Kad tražite, bude vam dano.

Razmislite sada o savršenosti ovog procesa: *Iz vas stalno zra e nove ideje za poboljšanje vašeg postojanja, i na njih se stalno odgovara.*

Razmislite o savršenosti ovog Univerzalnog okruženja: *Svaka to ka Svjesnosti poboljšava svoje stanje postojanja na isti na in na koji to inite i vi, svaku se želju razumije i na nju odgovara, svako se gledišće poštuje i na njega odgovara.*

Osjetite ravnotežu i savršenost svog okruženja: *Svaka to ka Svjesnosti, ak i Svjesnosti stanica u vašem tijelu, može za tražiti i poboljšati svoje stanje postojanja - i dobiti ga.*

Nema natjecanja
jer se svaki zahtjev ispunjava

Svako je gledišće važno, svaki se zahtjev ispunjava, a kako se ovaj zapanjuju i svemir pouzdano širi, nema kraja Univerzalnim sredstvima za ispunjavanje ovih zahtjeva. No, nema kraja ni odgovaranju na beskrajni tok pitanja - i iz tog razloga nema ni natjecanja.

Nije mogu e da sredstva koja su namijenjena vama primi netko drugi, a niti se vi možete sebi no razbacivati sredstvima koja su namijenjena nekom drugom. Na sve želje se odgovara, svaki se zahtjev ispunjava i nitko nije ostavljen bez odgovora, nevoljen ili nepodmiren. Kad ostanete uskla eni sa svojim Tokom Energije, uvijek pobje ujete, a da biste vi pobijedili, netko drugi ne mora zbog toga izgubiti. Uvijek ima dovoljno.

Ponekad naši fizi ki prijatelji imaju problema s prisjećanjem na ovu istinu jer su u svom iskustvu doživjeli neki manjak ili su to sagledali iz perspektive nekog drugog. Ali, ono što vide nije iskustvo manjka ili nedostatka sredstava, ve sprje avanje primanja sredstava koja su bila zatražena i na ije je traženje odgovoreno. Dogodio se Prvi korak: zatraženo je. Dogodio se Drugi korak: na traženje je odgovoreno. Ali, nije došlo do Tre eg koraka, do dopuštanja.

Ako netko ne primi ono što traži, to nije zbog manjka sredstava; to može biti jedino zato što osoba koja ima tu želju nije uskla ena sa svojim vlastitim zahtjevom. Nema manjka. Nema nedostatka. Nema natjecanja za sredstva. Postoji samo dopuštanje ili nedopuštanje onoga što tražite

SEDAMNAESTO POGLAVLJE

93

Gdje se nalazite, a gdje želite biti?

Jeste li u vozilima današnjice vidjeli navigacijski sustav za određivanje globalnog položaja? Antena na krovu vašeg vozila šalje signal satelitima na nebu, koji utvrđuju vaš trenutni položaj. Jednom kad ste u aparat unijeli željeno odredište, računalo izračunava rutu između mjesta na kojem se nalazite i mjesta na koje želite ići. Monitor vas obavještava o udaljenosti koju trebate preći i vam preporuča najbolju rutu da tamo stignete, a kad krenete, sustav će vam (izgovorenim ili napisanim riječima) davati točne upute kako bi vas doveo do vašeg novog odredišta.

Navigacijski sustav nikad ne pita: «Gdje ste bili?» Ne pita: «Zašto ste tamo bili tako dugo?» Njegov jedini zadatak je da vam pomogne da dođete od mjesta gdje se nalazite do mjesta na kojem želite biti. Vaše emocije vam pružaju sliku sustava vođenja jer je i njihova osnovna funkcija da vam pomognu prije i udaljenost od mjesta gdje se nalazite do mjesta na kojem želite biti.

Da biste se uspješno približili mjestu na kojem želite biti, krajnje je važno da znate gdje se u odnosu na njega nala-

zite. Razumijevanje toga gdje se nalazite i gdje želite biti od presudne je važnosti za donošenje bilo kakve voljne odluke O vašem putovanju.

U svom ste fizi kom okruženju okruženi mnogobrojnim utjecajima i esto puta drugi od vas traže ili ustrajavaju da se ponašate druk ije od onog kako želite da biste napravili pozitivan utjecaj na njih. Preplavljeni ste zakonima, pravilima i o ekivanjima koja su nametnuli drugi i ini se da gotovo svatko ima neko mišljenje o tome kako biste se trebali ponašati. Ako za svoje vodi e uzimate ovu vrstu vanjskih utjecaja, ne možete ostati na pravom putu izme u mjesta na kojem se nalazite i mjesta na kojem želite biti.

Cesto puta napravite ovo ili ono u pokušaju da zadovoljite druge, da biste na kraju otkrili da se, bez obzira koliko jako se trudili, niste u stanju dosljedno kretati ni u jednom željenom smjeru te da zbog toga ne samo što ne možete zadovoljiti druge, ve ne možete zadovoljiti niti sebe. A zato što ste vu eni na tako mnogo razli itih strana, vašem putu prema mjestu na kojem želite biti u ovom se procesu obi no gubi trag.

Najve i dar

kojeg možete dati je vaša sre a

Najve i dar kojeg možete dati drugome je vaša vlastita sre a, jer kad ste u stanju radosti, sre e ili poštovanja vi ste u potpunosti povezani s Tokom iste, pozitivne Energije Izvora koja predstavlja ono što vi zaista jeste. A kad ste u ovom stanju povezanosti, bilo tko ili bilo što na što obratite pažnju od te pažnje ima koristi.

Nikome nije potrebno da ste ovdje ili da za njega radiete stvari kako bi se on osje ao ispunjeno - jer svi imaju isti pristup Toku Dobrobiti kao i vi. Drugi (koji ne razumiju da

imaju pristup Toku) esto puta pate zbog svoje nemogu nosti da se zadrže na poziciji na kojoj se osjeaju dobro pa od vas traže da se ponašate na na in za koji vjeruju da e se od njega osje ati bolje. Ali, ne samo što vas time drže u položaju od kojeg se osje ate nelagodno jer vas pokušavaju uiniti odgovornima za svoj osje aj radosti, ve i sebe drže u položaju koji ih sputava. Jer oni ne mogu kontrolirati na in na koji se bilo tko drugi ponaša, a ako je ta kontrola nužna za njihovu sre u, onda su u istinskoj nevolji.

Vaša sre a ne ovisi o tome

što ine drugi

Vaša sre a ne ovisi o tome što ine drugi, ve samo o vašoj osobnoj vibracijskoj ravnoteži. A sre a drugih ne ovisi o vama, ve isključivo o *njihovoj* vlastitoj vibracijskoj ravnoteži jer kako se netko u bilo kojem trenutku osje a ovisi jedino o mješavini njegovih vlastitih Energija. Kako se osje ate jednostavan je, jasan i stalan pokazatelj vibracijske ravnoteže izme u vaših želja i vibracije koju nudite, a nju ste pokrenuli iz svog položaja prednosti.

Nema važnije stvari u itavom svemiru nego razumjeti kako se vibracija koju nudite poklapa s vibracijama onog što želite, a kako se *osje ate* pokazatelj je dopuštate li svoju povezanost s Izvorom ili je ne dopuštate. Svaki dobar osje aj, svaki pozitivan stvarala ki in, sve vaše obilje, jasno a, zdravlje, vitalnost, Dobrobit - sve stvari za koje smatrate da su dobre ovise o na inu kako se upravo sada osje ate te o odnosu izme u ovog osje aja-vibracije i vibracije onoga tko vi zaista jeste i što zaista želite.

Svaka misao vas približava
ili udaljava od San Diega

Kao što lako možete utvrditi kako uspješno sti i od Phoenixa do San Diega, jednako lako možete odrediti kako uspješno do i od financijske nesigurnosti do financijske sigurnosti, od bolesti do zdravlja, od konfuzije do jasno e... Na vašem putu od Phoenixa do San Diega ne e biti nekakvih velikih nepoznanica jer vam je poznata udaljenost između ova dva grada, znate gdje se nalazite na svakoj to ki puta i razumijete kako kretanje krivim smjerom utje e na uspješnost vašeg putovanja. Kad jednom shvatite svoj vlastiti *Su*stav emocionalnog vodstva* više nikad ne ete osje ati zbrku u vezi mjesta na kojem se nalazite i mjesta na kojem želite biti. Isto tako ete, sa svakom misli koju ponudite, osje ati približavate li se ili udaljavate od rezultata kojeg želite ostvariti.

Ako kao svoj izvor vodstva koristite bilo koji drugi utjecaj, izgubiti ete se i skrenuti s puta jer nitko drugi ne razumije tako dobro kao vi udaljenost između mjesta na kojem se nalazite i mjesta na kojem želite biti. No, iako drugi ne mogu jasno razumjeti vaše želje, oni e i dalje neprekidno dodavati svoje želje ukupnoj mješavini. Stoga, tek kad obratite pažnju na to kako se *osje ate*, možete postojano voditi sami sebe prema svojim osobnim ciljevima.

Zašto je, kad ne emu kažete ne^
isto kao da ste rekli da?

Osnova vašeg vibracijskog svemira je *Zakon privla enja*. To zna i da se u vašem svemiru sve svodi na potpuno uključivanje. Kad na nešto što želite obratite pažnju i tome kažete *da*, vi to uključujete u svoju vibraciju. Ali, kad pogledate na

nešto što ne želite i tome kažete *ne*, i to tako er uključujete u svoju vibraciju. Kad na to ne obra ate pažnju, onda to ni ne uključujete, ali ne možete isključiti ništa na što obra ate pažnju jer svako vaše obra anje pažnje beziznimno zna i i uključivanje u vašu vibraciju.

ca ca ca

Postupno možete promijeniti svoju vibracijsku frekvenciju

To što ste donijeli odluku da ćete pronaći misao koja se razlikuje od dosadašnjih ne zna i da ćete do te misli upravo sada moći i izravno i doći, jer *Zakon privlačenja* vam želi nešto reći i o mislima koje su vam dostupne s pozicije na kojoj se sada nalazite. *Naravno, nema misli koju na kraju ne biste mogli doseći - kao što nema ni mjesta na koje na kraju ne biste mogli stići i s mjesta na kojem se sada nalazite - ali ne možete isti tren prije i na misao koja ima vibracijsku frekvenciju koja se bitno razlikuje od vibracijske frekvencije misli koje obično imate na umu.*

Ponekad vas neki vaš prijatelj, koji se trenutno ne nalazi u poziciji od koje se osjeća puno bolje od vas, može potaknuti da prestanete negativno razmišljati i odaberete pozitivnije misli. Ali samo zato što se vaš prijatelj nalazi u poziciji u kojoj se bolje osjeća od vas ne zna i da vas on do nje može i dovesti - jer vam *Zakon privlačenja* neće dati da pronađete vibracijsku frekvenciju koja se jako razlikuje od frekvencije koju obično održavate. Iako se zaista želite osjećati bolje, to

ne zna i da ćete osjetiti da ste sposobni pronaći misao, poželji svoga prijatelja, koja će vas uiniti radosnim. No, želimo da shvatite da na kraju možete pronaći i svaku željenu misao i da ćete, kad jednom voljno i postupno promijenite svoju vibracijsku frekvenciju i do nje doćete, biti sposobni održavati ovaj pozitivniji položaj.

Kada otkrijete da uvijek možete znati vibracijski sadržaj svog Bića i da zato uvijek možete biti svjesni koja je vaša točka privlačenja, tada ćete zadobiti svjesnu stvaralačku kontrolu nad svojim iskustvom. A kad jednom shvatite da vam vaše emocije daju točno određenu povratnu informaciju o vašem vibracijskom sadržaju, možete nastaviti s voljnim i postupnim podešavanjem svoje vibracije.

Posegnite za mišlju do koje imate pristup, a od koje se osjećate najbolje

Odabiranje misli koja se razlikuje od dosadašnjih uvijek dovodi do različitog emocionalnog odgovora. Tako biste mogli reći, «Voljno u odabrati svoje misli da bih se osjećao bolje». Ovo bi za vas bila dobra odluka. A još bolja i zaista lakša odluka bila bi: «Zelim se osjećati dobro i zato ću se pokušati osjećati dobro odabiranjem misli od koje se *zaista* osjećam dobro.»

Ako ste odlučili «slijediti svoje blaženstvo», a fokusirate se na životnu situaciju koja se ni približno ne bi mogla ocijeniti kao blaženstvo, vaša odluka da slijedite svoje blaženstvo ostaje bez uspjeha jer vam *Zakon privlačenja* ne može dostaviti misao koja sadrži tako drastično veliku vibracijsku razliku. No ako ste odlučili *posegnuti za mišlju od koje se osjećate najbolje moguće, a do koje imate pristup*, ovu odluku možete lako postići.

ključ za uspinjanje *vibracijskom emocionalnom skalom* je da ste svjesni i dapače osjetljivi na to kako se osjećate, jer ako niste svjesni kako se osjećate ne možete razumjeti u kojem se smjeru na skali krećete. (Može se dogoditi da se okrenete natrag u smjeru Phoenixa, a da to ni ne znate.)

No ako izdvojite određeno vrijeme za svjesnu procjenu emocije koju trenutno osjećate, onda svako poboljšanje vaših osjećaja znači da napredujete prema svom cilju, dok svako pojačavanje negativnih emocija znači da se krećete u krivom smjeru.

Zato je dobar način za procjenu uzlaznog kretanja uz *vibracijsku emocionalnu skalu* utvrđivanjem vlastitih osjećaja taj da uvijek posežete za osjećajem oslobođenja koji dolazi nakon što otpustite misao koja je u otporu i zamijenite je mišlju koja odražava dopuštanje. Tokom Dobrobiti *uvijek* tećete kroz vas i što ga više dopuštate, to se osjećate bolje. Što mu se više odupirete, to se osjećate lošije.

ca o a ca

***Možete znati kako se osje ate
jedino u vezi sebe***

Kad nešto očekujete, to je na putu k vama. Kad u nešto vjerujete, to je na putu k vama. Kad se ne bojite, to je na putu k vama.

Vaš stav ili raspoloženje uvijek je usmjeren na ono što dolazi, ali vi nikada niste zaoblavljeni u svojoj trenutnoj točki privlačenja. Samo zato što ste pokupili određene misli, vjerovanja, stavove i raspoloženja uzduž svog fizičkog puta ne znači da ih, reagiraju i na njih, morate i dalje nastaviti privlačiti. Vi imate stvaralačku kontrolu nad svojim iskustvom, a obratnjem pažnje na svoj *Sustav emocionalnog vodstva* možete promijeniti svoju točku privlačenja.

Ako u vašem iskustvu ima stvari koje više ne želite proživljavati, morate promijeniti svoje vjerovanje.

Ako ima stvari koje nisu dio vašeg iskustva, a želite ih u njega dovesti, morate promijeniti svoje vjerovanje.

Nema tako teškog stanja da ga odabiranjem drukčijih misli ne biste mogli pokrenuti u suprotnom smjeru. Međutim, odabiranje

druk ijih misli zahtijeva fokusiranje i vježbu. Ako se i dalje fokusirate na na in kako ste to inili do sada, onda se u vašem iskustvu ništa ne e promijeniti.

Život je uvijek u kretanju,
zato ne možete «zaglaviti»

Ponekad naši fizi ki prijatelji znaju re i, «Zaglavio sam! Jako sam dugo u ovakvoj situaciji i ne mogu iz nje iza i. Zaglavio sam!»

A mi uvijek objašnjavamo da nije mogu e potpuno mirovati ili zaglaviti jer je Energija, a time i život, uvijek u kretanju. Stvari se stalno mijenjaju.

No, možete se osje ati kao da ste zaglavili jer ako neprekidno imate iste misli, stvari *se* mijenjaju - *ali se iznova i iznova mijenjaju na isti na in.*

Ako želite da se stvari promijene u nešto drugo, morate gajiti druk ije misli. A to jednostavno zahtijeva pronalaženje novih na ina pristupanja starim stvarima.

Drugi ne mogu razumjeti
vaše želje i osje aje

Drugi su esto puta žarko zainteresirani da vas vode. Ima bezbroj ljudi - s bezbroj mišljenja, pravila, uvjeta, prijedloga o tome kako biste vi trebali živjeti svoj život, ali nitko od njih nije u stanju uzeti u obzir jedinu stvar koja je važna da biste ostvarili svoje želje: *Drugi ne mogu razumjeti vibracijski sadržaj vaših želja i ne mogu razumjeti vibracijski sadržaj toga gdje se nalazite, pa zato ni u kom pogledu nisu osposobljeni da vas vode. ak i kad imaju najbolje namjere i žele vam potpunu Dobrobit, oni ne znaju, lako puno njih želi biti nesebi no, oni nikad*

ne mogu odvojiti svoju želju za vas od svoje vlastite želje za same sebe.

Nitko drugi ne zna što
je za vas dobro

Ako se prisjetite da svakome, kad zatraži, uvijek bude dano, osje ate li pritom savršenost okruženja u kojem možete odabrati svaku, sasvim konkretnu perspektivu?

Zamislite da ete prisustvovati *Radionici Abrahama-Hicksa o umije u dopuštanja*. Znae kad i gdje e biti održana, a u svom ste rasporedu za nju ostavili slobodno vrijeme. Zato sve odluke koje su dobre za vas donosite s relativnom lakom.

itate popis od nekih 50 seminara koji e vam biti ponu eni sljede e godine i odabirete vrijeme i mjesto koji vam najviše odgovaraju. Primje ujete da e seminar biti održan u gradu u kojem živite, ali datum se poklapa s ne im drugim što ste planirali u initi, stoga tražite drugu mogućnost. Zatim pronalazite datum koji se *poklapa* s vremenom koje vam odgovara, tražite seminar unutar tog vremenskog okvira i pronalazite ga u gradu kojeg ste uvijek željeli posjetiti. Zato nazovete Abraham-Hicks Publications i rezervirate mjesto za seminar.

S obzirom na to da ne živite u gradu u kojem e seminar biti održan, shva ate da ete trebati i smještaj i neki oblik prijevoza do tog grada. Zato, uzevši u obzir svoje konkretne želje i potrebe, napravite nekoliko planova: odlu ite da ete, zbog uštede vremena, putovati avionom i uzeti smještaj u hotelu nekoliko blokova udaljenom od hotela u kojem e biti održan seminar jer ste lan njihovog sustava nagradnih bo-

dova pa ete za boravak u njihovom hotelu dobiti popust. (A vi volite vrstu madraca koju ima taj lanac hotela).

Kad ste stigli u grad u kojem se održava seminar, izme u brojnih rent-a-car agencija unajmite automobil u onoj koju najviše volite. A na putu prema hotelu zaustavite se u restoranu koji savršeno zadovoljava vaše potrebe i koji se savršeno uklapa u raspon cijene koju ste spremni platiti. Jako ste se dobro pobrinuli za sebe. Ustvari, organizirali ste si savršeno, prekrasno provedeno vrijeme.

No što bi se dogodilo da je Abrahm-Hicks Publications zaklju io, s obzirom na svoje ogromno iskustvo u održavanju seminara, da je bolje da on napravi planove za vas? Dakle, s obzirom na to što su uli od tisu a polaznika seminara, odlu ili su da e oni sve organizirati za vas.

Oni pretpostavljaju, s obzirom na vašu adresu stanovanja, da biste voljeli prisustvovati seminaru koji e biti održan u vašem gradu i zato vas predbilježe za taj seminar. No vi onda objasnite da vam se u to vrijeme preklapa termin s ne im drugim, pa zato oni prilagode svoju odluku i pošalju vam ulaznicu za seminar u gradu koji vam odgovara.

A kad bi, na sli an na in, odlu ili koja je avionska kompanija za vas najbolja, koja rent-a-car agencija, hotelski krevet na kojem ete spavati, hrana koju ete jesti, njihov odabir bio bi daleko od onog što vas zadovoljava. Vi ste puno bolje osposobljeni da te odluke donesete sami.

Kad se prisjetite da svakome tko zatraži bude dano, onda je zaista prekrasno i primjereno da sami za sebe napravite svoj vlastiti odabir - jer svemir puno djelotvornije djeluje bez posrednika koji govore u vaše ime. Nitko drugi ne zna što je za vas primjereno - ali vi znate. Svaki trenutak znate što je za vas najbolje.

ca ca ca



Pokušaj ograni avanje slobode drugoga uvijek vas stoji vaše slobode

Da, kad zatražite, bude vam dano, ali prije nego u vaše iskustvo stigne ono što tražite, morate s tim biti u vibracijskoj harmoniji. Razlog zašto se tako puno ljudi ne sje a ili ne vjeruje da sve što zatraže i dobiju je taj što nisu svjesni onog što vibracijski ine. Oni ne rade *svjesnu* vezu izme u svojih misli, osje aja koje su te misli potaknule i manifestacija koje se javljaju. A bez te svjesne povezanosti ne možete znati gdje se nalazite u odnosu na ono što želite.

Kad znate da nešto želite, a vidite da to nemate, pretpostavljate da izvan vas ima nešto što sprje ava da to imate, no to nikad nije istina. Jedino što vas uvijek sprje ava da primite ono što želite je injenica da se vaša uobi ajena misao razlikuje od vaše želje.

Kad jednom postanete svjesni mo i svojih misli i svoje sposobnosti da dopustite stvarima koje želite da do u, za dobit ete stvarala ku kontrolu nad svojim iskustvom. No ako ste najviše fokusirani na *rezultate* misli koje ste fokusira-

li, umjesto da *asjetite* koje misli trebate gajiti, onda se putem lako izgubite.

Svaku «stvarnost» u postojanje je dovelo ne ije fokusiranje

Ponekad će ljudi tvrditi, «Ali, Abrahame, ja vam samo kažem što jest. Ja se samo suočavam sa stvarnošću u situacije.» A mi kažemo da su vas u ili da se suočavate sa stvarnošću u prije nego što ste znali da je vi *stvarate*... Nemojte se suočavati sa stvarnošću u osim ako je to stvarnost koju želite stvoriti - jer svaka «stvarnost» postoji jedino jer ju je netko fokusiranjem doveo u postojanje.

Netko će reći, «Ali, to je nešto stvarno i zato zaslužuje moju pažnju.» A mi kažemo da stvarate sve čemu poklonite svoju pažnju, svoju *Istinu*. I zato je za vas krajnje korisno da se prvenstveno fokusirate na to kako se osjećate, a da pridajete samo skromnu pažnju pojavama za vrijeme dok se razvijaju, jer kad god najveći dio svoje pažnje poklanjate stvarima kakve jesu, košite širenje onoga što jest.

Sva ta statistika oko vašeg vlastitog iskustva i iskustava drugih odnosi se samo na to kako je netko već pokrenuo tok Energije. Ona se ne odnosi ni na kakvu vrstu i brzu *sadašnju* stvarnost.

Unutar vašeg današnjeg društva ima puno onih koji vode statistiku o ljudskom iskustvu. Oni provedu cijeli životni vijek uspoređuju i iskustva i svrstavaju ih u kategorije primjerenih i neprimjerenih, dobrih ili loših. Oni važu dobitke i gubitke, pluseve i minuse, stvar po stvar, ali rijetko shvaćaju da im vibracije koje nude ne idu u prilog. Nemaju osjećaj vlastite snage jer tok svoje Energije usmjeravaju u suprotnim smjerovima. Njihovi životi se više svode na ozna-

avanje ponašanja i iskustava onih oko njih s kojima dijele svoju planetu, negoli na vlastito stvaranje.

I tako sami sebe dovedu u vrlo neugodan položaj, stekavši uvjerenje da njihova sreća ili Dobrobit ovise o ponašanju drugih. Oni pokazuju prstom na ljude, ponašanja ili vjerovanja i nazivaju ih neprimjerenima govoreći im *ne*, a ne shvaćaju da u svoje iskustvo uključuju vibraciju upravo onoga što ne žele. I tako, nemaju i znanja o tome kako te neželjene stvari krče svoj put u njihovo iskustvo, postaju sve više oprezni i strašljivi.

Neželjene stvari ne mogu nepozvane uskočiti u vaše iskustvo

Nikad se ne možete i osloboditi straha od neželjenih iskustava pokušavajući i kontrolirati ponašanje ili želje drugih. Svoju slobodu možete postići i jedino podešavanjem svoje vlastite vibracijske točke privlačenja.

Razumljivo je zašto, bez znanja o *Zakonu privlačenja* i bez svijesti o tome što činite sa svojom vlastitom vibracijskom točkom privlačenja, pokušavate kontrolirati okolnosti koje vas okružuju. Ali, puno stvari koje vas okružuju *ne možete* kontrolirati. Međutim, kad jednom naučite kako *Zakon privlačenja* djeluje i kad postanete svjesni kakve osjećaje proizvode vaše misli, nikad se više ne možete bojati ulaska neželjenih stvari u vaše iskustvo. Shvatit ćete da ništa ne možete učiniti u vaše iskustvo a da to ne pozovete. S obzirom na to da u ovom, na privlačenju utemeljenom svemiru, nema namećanja zahtjeva, ako s nekim *ne* ostvarite vibracijsku usklađenost, to ne može doći k vama; i sve dok s time ne postignete vibracijsku usklađenost, to ne može doći k vama.

ak i najmanji među vama, vaše male bebe, nude vibracije koje se podudaraju sa svemirom. Kao što je slučaj i s vama, i na vaše malene utje u vibracije onih koji ih okružuju ali, bez obzira na to, oni stvaraju svoju vlastitu stvarnost. Poput vas, oni nisu započeli stvaranje svog života u ovom tijelu u trenutku kad su se našli u njemu, već su puno prije svog fizičkog rođenja pokrenuli životno iskustvo koje sada žive.

Najja i argument kojeg ujmemo od naših fizičkih prijatelja koji žele razumjeti svoju vezu s Nefizičkim i kako to da su ovdje, žive i stvaraju i, jest: «Ali, kako je moguće da bi ova mala beba, koja je zaista vrlo malo naučila o našem fizičkom svijetu, mogla biti odgovorna za stvaranje svog vlastitog života?» Želimo da znate da je to malo biće jako dobro pripremljeno za svoj život u vašem okruženju jer je, kao i vi, rođeno sa *Sustavom emocionalnog vodstva* kao pomoć da pronađe svoj put.

Te su bebe, poput vas, s radošću u sletjele u vašu vremen-sko-prostornu stvarnost žarko žudeći za mogućnošću da neprekidno donose odluke i da se usklađuju s Energijom svog Izvora. Ne brinite zbog njih ili zbog bilo koga. Dobrobit je poredak ovog svemira, bez obzira kako vam se vaš trenutak - ni položaj - inio.

Zapamtite, vaše vam emocije govore sve što trebate znati o svojoj povezanosti s Energijom Izvora: one vam govore koliko Energije Izvora sakupljate kao odgovor na svoju fokusiranu želju; a govore vam i jeste li u ovom trenutku, što se tiče misli i emocija, u vibracijskom skladu sa svojom željom.

Je li kriva vaša brzina ili je krivo drvo?

Kad biste vozili automobil pri brzini oko 160 kilometara na sat i udarili u drvo, doživjeli biste vrlo snažan sudar.

Međutim, kad biste u isto to drvo udarili pri brzini od samo deset kilometara na sat, posljedice bi bile bitno drukčije. Gledajte na brzinu svog vozila kao na snagu svoje želje. Drugim riječima, što više nešto želite ili što se duže fokusirate na svoju želju, to se Energija brže kreće. Drvo u našoj analogiji predstavlja otpor ili proturječe ne misli koje mogu biti prisutne.

Nije ugodno zaletjeti se u drvo, a nije ugodno ni imati snažne želje usred velikog otpora. Neki ovu neravnotežu pokušavaju ispraviti usporavanjem svog vozila. Drugim riječima, oni negiraju svoju želju ili je se pokušavaju osloboditi, a ponekad, uz veliki napor, do određene stupnja uspijevaju raspršiti njezinu snagu. No, daleko bi bolji lijek bio smanjivanje razine otpora.

Vaša je želja prirodni rezultat suprotnosti u kojima ste trenutno fokusirani. Cijeli svemir postoji da bi nadahnuo sljedeću u novu želju. I zato, ako pokušavate izbjeći svoju želju, vi se pokušavate kretati suprotno Univerzalnim Silama. Čak i ako tu i tamo uspijete potisnuti želju, u vama se neprekidno razvija još više novih želja. Razlog tome je što ste u ovo tijelo i u ovo prekrasno okruženje puno suprotnosti došli s jasnom namjerom da fokusirate Energiju koja stvara svjetove kroz snažno fokusirane i vaše osobne perspektive. Stoga ništa u ovom svemiru nije prirodnije od *vaše* neprekidne želje.

Iza svake želje stoji želja da se osjećate dobro

Nema drugog razloga za gajenje želje od uvjerenja da ćete se njezinim ispunjenjem osjećati bolje. Bez obzira radi li se o materijalnom objektu, fizičkom stanju, odnosu, nekom uvjetu ili okolnosti - u osnovi svake želje stoji želja da se osjećate dobro. ! zato stan-

dard uspjeha u životu nisu stvari ili novac - standard uspjeha je ukupna koli ina radosti koju osje ate.

Osnova života je sloboda, a rezultat života je širenje - ali je svrha vašeg života radost. I zato manifestirani događaji nikad nije ono glavno, uvijek se radi o tome kako se u nekom trenutku osje ate. Drugim riječi ima, željeli ste doći u fizičko carstvo suprotnosti da biste utvrdili što želite, da biste se spojili s Energijom koja stvara svjetove i da biste njen tok usmjerili prema objektima svoje pažnje - ne zato što su objekti vaše pažnje važni, već zato što je in protoka Energije od suštinske važnosti za život.

Kad nešto poštujete,
ne pružate otpor

Zapamtite, vi ste produžetak Energije Izvora i kad dopuštate punu povezanost sa svojim Izvorom, osje ate se dobro. S druge strane, što ja e tu povezanost sprječavate, to se osje ate lošije. Vi ste ista, pozitivna Energija. Vi ste ljubav. Vi otkrivate dobre stvari. Vi poštujete i volite sebe. Vi poštujete i volite druge - u vašoj je prirodi da poštujete.

Poštivanje i ljubav prema sebi najvažniji su aspekti koje možete negovati. *Poštivanje drugih i poštivanje sebe najbliže se vibracijski podudaraju s Energijom Izvora od bilo čega što smo ikad imali prilike vidjeti bilo gdje u ovom svemiru.*

Kad god ste usmjereni na nešto što poštujete, misli koje u tom trenutku imate toliko su slične onom što vi uistinu jeste kao Izvor Energije da u vašoj Energiji nema suprotnosti. Vi u trenutku poštivanja ne pružate otpor onome tko jeste, što rezultira emocionalnim pokazateljem ljubavi, radosti ili osjećajem poštivanja. Osje ate se jako dobro.

No ako nekog kritizirate ili u sebi pronalazite krivnju, to će rezultirati time da se ne osje ate dobro jer je vibracija misli ispunjena kritikom jako različita od vibracije vašeg Izvora. Drugim riječi ima, zato što ste odabrali misao koja se ne poklapa s onim što vi zaista jeste, u tom trenutku, pomoću emocija koje osje ate, osjetiti nepodudaranje s onim što ste odabrali.

Ako vam vaša baka, koja vas obožava i poštuje, kaže kako ste prekrasni, od tih se riječi osje ate tako dobro jer one ine da se fokusirate na nju in koji vas povezuje s onim tko vi uistinu jeste. Ali, ako vas u čitelj ili poznanik kazni zbog nekog djela kojeg ste napravili, osje ate se loše jer ste sada pod utjecajem misli koja se ne podudara s onim tko vi zaista jeste.

Vaše vam emocije u svakom trenutku daju do znanja dopuštate li svoju povezanost ili je ne dopuštate. Kad dopuštate svoju povezanost, vi rastete. Kad ne dopuštate svoju povezanost, ne rastete.

Morate biti dovoljno sebi ni
da se možete uskladiti s Dobrobiti

Dakle, ima onih koji nas povremeno optužuju da pokušavamo sebi ni. I mi se slažemo. Mi zaista pokušavamo sebi ni, jer ako niste dovoljno sebi ni kako biste se mogli voljno uskladiti s Energijom svog Izvora, nemate što niti dati.

Neki brinu, «Ako sebi ni ne postignem ono što želim, možda to nepošteno oduzimam drugima?» No, ovakva se briga temelji na krivom razumijevanju da je dostupno obilježeno. Ovi ljudi brinu da, ako uzmu previše pite, dru-

gima ne e ostati ništa dok se, u stvarnosti, *pita širi proporcionalno vibracijskim zahtjevima sviju vas.*

Nikad ne kažete, «Osje am se krivim zbog obilja dobrog zdravlja kojeg imam, zato odlučujem da u nekoliko sljedećih godina biti bolestan kako bih nekom drugom tko je bolestan omogućio da uzme moj dio zdravlja za sebe,» jer razumijete da zato što ste dobro na koji način ne lišavate druge iskustva zdravlja.

Ima nekih koji se boje da bi sebi na osoba mogla namjerno nekome uiniti nešto nažao, ali onaj tko je povezan s Energijom Izvora ne može povrijediti druge - jer se te vibracije ne podudaraju.

Neki kažu, «Vidio sam sliku masovnog ubojice, blistao je od sreće. Nije pokazao nimalo žaljenja. Rekao je da je uživao u onom što je uinio.» Ali, vi nemate na ina za to nu procjenu onoga što takva osoba osjeća. Vi proživljavate svoje vlastite osjećaje zbog povezanosti vaše želje i vašeg trenutnog stanja misli u vezi s tom situacijom, ali nema na ina na koji biste to mogli osjetiti emocije te osobe. Imate naše potpuno obećanje da nitko tko je povezan s Energijom Izvora nikad ne bi mogao povrijediti drugoga. Ljudi napadaju zbog svojih obrambenih mehanizama ili zbog nepovezanosti, ali nikad iz stanja povezanosti. Morate shvatiti da je krajnji in sebi nosti povezanost sa Sebstvom. A kad to uinite, vi ste ista, pozitivna Energija fokusirana u ovom fizičkom tijelu.

Kad bi svatko na vašem planetu bio povezan sa svojom Energijom Izvora, ne bi bilo napada na druge jer ne bi bilo ni ljubomore, nesigurnosti ili neugodnih osjećaja natjecanja. Kad bi svatko razumio moć svog vlastitog Bija, ne bi imao potrebu kontrolirati druge. Osjećaji nesigurnosti i mržnje raju se iz nepovezanosti s onim tko jeste. Vaša (sebi na) povezanost s Dobrobiti može donijeti samo Dobrobit.

Što je najvažnije, želimo da shvatite da ostali ljudi (ili nitko drugi, kad se radi o konkretnoj situaciji) ne moraju znati što ovdje učite da biste živjeli prekrasna iskustva. Jednom kad se sjetite tko ste i kad jednom voljno posegnete za mislima koje vas drže usklađenima s onim tko vi jeste, i vaš se svijet uskladiti - a Dobrobit će vam se pokazati u svim područjima vašeg životnog iskustva.

Ako nešto ne očekujete,
onda to niti ne dopuštate

Zapamtite, svaka emocija ukazuje koliko Energije svojom željom sakupljate i koliko od te sakupljene Energije dopuštate s obzirom na najdominantnije misli i uvjerenja koje trenutno smatrate važnima za tu želju. Ako osjećate neku snažnu emociju, bilo pozitivnu bilo negativnu, to zna i da je vaša želja snažno fokusirana i da na tu želju nakupljate puno Energije Izvora. Kad imate snažne emocije od kojih se osjećate loše - poput depresije, straha ili ljutnje - to zna i da svojoj želji pružate otpor. Kad imate snažne emocije od kojih se osjećate dobro - poput strasti, entuzijazma, otkivanja ili ljubavi - to zna i da svojoj želji ne pružate otpor. To zna i da se ne suprotstavljate Energiji Izvora koju ste u sebi svojom željom sakupili - te da trenutno ne dopuštate razvijanje svoje želje.

Zato se čini otkritim da je savršena stvaralačka situacija ona kad stvarno, zaista želite nešto za što istinski mislite da je moguće. A kad je u vama prisutna ta kombinacija želje i uvjerenja, stvari se brzo i lako mogu ostvarivati u vašem iskustvu. Ali, kad želite nešto za što ne vjerujete da je moguće, kad imate želju za nešto što ne očekujete da ćete dobiti - iako dovoljno jaka želja potire slabije uvjerenje - ovo se

ne ostvaruje lako jer ne dopuštate da se to odvije u vašem sadašnjem iskustvu.

Od iste želje
osje ate se dobro

Na žalost, puno ljudi misli da je nelagodni osje aj želje za ne im što ne o ekuju da e doživjeti ono što sam taj osje aj *želje* jest; oni više ne doživljavaju osje aj iste želje kao svježi, žarki osje aj o ekivanja koji im je bio poznat kad su bili mla i. Osje aj iste želje je uvijek prekrasan jer on predstavlja vibracije koje se protežu ispred vas u vašu nevidljivu budnost, pripremaju i put da *Zakon privla enja* spoji stvari u vašu korist.

Vrijednost koja leži u prepoznavanju vaših emocija, a zatim u *svjesnom* radu na pružanju misli kojima ele voljno proizvesti emocije od kojih se osje ate bolje ono je što *Voljno Stvaranje* zaista jest. To je tako er i suština *Umjetnosti Dopuštanja*.

Zašto bismo
htjeli biti tamo?

Ponekad e netko re i, «Nisam sretan s ovim gdje se sada nalazim. Puno bih radije bio tamo - tamo gdje moje tijelo ne e biti bolesno, ili tamo gdje nemam viška kilograma, ili tamo gdje imam više novca ili bolju vezu s voljenom osobom.»

A mi pitamo, *Zašto biste htjeli biti tamo?*

Odgovor esto glasi, «Zato što ovdje gdje se sada nalazim nisam sretan.»

Tada objasnimo da je važno govoriti o onome za što vjerujete da se nalazi «tamo» i pokušati do i do *mjesta na kojem osje ate* to što je «tamo». Jer, dokle god netko govori o i *osje a* «da je nešto tamo», ne može do i do toga što je «tamo».

Ako ste nau eni razmišljati i govoriti o onome gdje se trenutno nalazite, nije lako iznenada promijeniti svoje vibracije i po eti misliti i osje ati nešto što je od toga jako razli ito. U stvari, *Zakon privla enja* kaže da nemate pristup mislima i osje ajima koji su jako udaljeni od onoga u emu ste u posljednje vrijeme vibracijski boravili ali, uz nešto truda, možete prona i druk ije misli. Odlukom da ete se osje ati bolje možete promijeniti temu svojih misli, a time i prona i druge misli koje donose vibracije od kojih se osje ate bolje - ali mijenjanje vibracije obi no je postupan proces.

U stvari, stalno pokušavanje preskakanja vibracijskih raspona usprkos *Zakonu privla enja* glavni je faktor osje aja obeshrabrenosti koji, na kraju, dovede ljude do zaključka da zaista nemaju kontrolu nad svojim životnim iskustvima.

c a a C8

***Samo ste 17 od 68 sekundi
udaljeni do ostvarenja***

Za samo nekoliko sekundi fokusiranja na neki misao, držaj vi u sebi aktivirate njegovu vibraciju, a *Zakon privlačenja* odmah po inje odgovarati na tu aktivaciju. Sto vam je pažnja na nešto duže fokusirana, to vam se lakše na to i dalje fokusirati jer kroz *Zakon privlačenja* privlači te ostale misli ili vibracije koje su suština misli s kojom ste započeli.

Unutar 17 sekundi fokusiranja na nešto, vibracija koja se s time podudara postaje aktivna. A potom, kako taj fokus postaje jači a vibracija jasnija, *Zakon privlačenja* će vam donijeti nove misli koje se s time podudaraju. U ovoj točki, ova vibracija neće imati veliku snagu privlačenja, ali ako i dalje nastavite s fokusiranjem, snaga vibracije će postati daleko-sežna. Ako, pak, uspijete ostati potpuno fokusirani na neku misao samo 68 sekundi, ta je vibracija dovoljno snažna da započne njezina manifestacija.

Kad se stalno vraćate na istu misao, održavaju je barem 68 sekundi, u vrlo kratkom vremenu (u nekim slučajevima za samo

nekoliko sati ili dana) ta misao postaje dominantna. A kad ste jednom postigli dominantnu misao, doživljavate ete manifestacije poklapanja s njom sve dok je ne promijenite.

Zapamtite sljede e:

- Misli koje imate u glavi isto su što i vaša to ka privla enja.
- Dobivate ono o emu razmišljate, željeli to ili ne.
- Vaše su misli isto što i vibracija, a *Zakon privla enja*, zatim, na nju odgovara.
- Kako se vaša vibracija širi i postaje snažnija, na kraju postaje dovoljno snažna da se manifestira.
- Drugim rije ima, ono o emu mislite (i zato osje ate) i ono što se manifestira u vašem iskustvu uvijek se vibracijski poklapa.

Ne trebate se bojati

svojih misli koje nemate pod kontrolom

Jednom kad su shvatili i prihvatili *Zakon privla enja* (što obi no ne traje dugo jer u vašoj okolini nema ni trunke dokaza kojima bi ga pobili), mnogi ljudi se u po etku po nu osje ati nelagodno zbog svojih misli. Jednom kad shvate snagu *Zakona privla enja* i kad po nu ispitivati sadržaj svog uma, ponekad su zabrinuti što sve možda sada privla e svojim mislima koje nemaju pod kontrolom. No, nemate razloga brinuti zbog svojih misli jer one nisu poput nabijene puške koja na vas može snažno ispaliti i trenutno vas uništiti. Jer,

iako je *Zakon privla enja* snažan, osnova vašeg iskustva je Dobrobit. Iako vaše misli imaju magnetsku snagu privla enja i šire se ako tome pridajete pažnju, imate puno vremena - im postane svjesni bilo kojeg negativnog osje aja - da po nete odabirati druge misli koje pružaju manji otpor, ime ete izabrati i poželjniji rezultat.

Zapamtite, možete dopustiti ili se odupirati razli itom snagom, ali Tok Dobrobiti uvijek te e. Zato e vam ak i mali trud uložen u odabiranje misli od kojih se osje ate bolje donijeti vidljive rezultate. A kad ste jednom poduzeli taj korak i kad ste doista pronašli tu misao od koje se osje ate bolje, dali ste sebi svjesnu slobodu da krenete s bilo koje to ke u kojoj se sada nalazite, u vezi bilo koje stvari, bilo kamo gdje želite biti. *Kad ste jednom voljno odabrali misao i svjesno osjetili poboljšanje u vezi toga kako se osje ate, uspješno ste primijenili svoj osobni sustav vodstva i sada možete biti na putu prema slobodi za kojom žudite i koju zaslužujete -jer nema ni ega što ne biste mogli biti, u initi ili imati.*

ca os ca



***Razli ite stupnjevi vase Skale
emocionalnog vodstva***

Mogli biste re i da razli ite emocije imaju razli ite vibracijske frekvencije, ali puno precizniji na in da to kažete bio bi: Vaše su emocije *pokazatelji* vaše vibracijske frekvencije. Kad se prisjetite da su vaše emocije pokazatelji vašeg stupnja uskla enosti s Energijom Izvora i da što se bolje osje ate, to više dopuštate svoju uskla enost sa stvarima koje želite, tada je lakše razumjeti kako trebate odgovarati na svoje emocije.

Potpuna uskla enost s vašom vlastitom Energijom Izvo-
ra zna i da znate sljede e:

- Vi ste slobodni.
- Vi ste mo ni.
- Vi ste dobri.
- Vi ste ljubav.
- Vi imate vrijednost.

- Vi imate svrhu.
- Sve je dobro.

Kad god imate na umu misli koje vas dovode bliže vašoj istinskoj prirodi, vi ste usklađeni s onim tko uistinu jeste, jer to je stanje potpune usklađenosti. A na in kako te misli *osje-ate* krajnja je emocionalna povezanost. Kad biste to stavili u kontekst spremnika za gorivo na vozilu, ovo stanje usklađenosti bilo bi isto što i puni spremnik.

Drugim riječi ima, zamislite spremnik ili skalu sa stupnjevima koja ukazuje na položaj (potpunog) dopuštanja vaše povezanosti s vašom Energijom Izvora sve do vašeg (najpraznijeg) otpora i nedopuštanja vaše usklađenosti s vašom Energijom Izvora.

Skala vaših emocija izgledala bi otprilike ovako:

1. Radost/Znanje/Osnaživanje/Sloboda/Ljubav/
Poštivanje
2. Strast
3. Entuzijizam/Gorljivost/Sreća
4. Pozitivna otkivanja/Vjervanje
5. Optimizam
6. Ispunjenost nadom
7. Zadovoljstvo
8. Dosada
9. Pesimizam
10. Frustriranost/Razdraženost/Nestrpljivost
11. «Poraženost u željenom»
12. Razočaranje
13. Sumnja
14. Briga
15. Okrivljavanje
16. Obeshrabrenost
17. Ljtnja

18. Osveta
19. Mržnja/Bijes
20. Ljubomora
21. Nesigurnost/Krivnja/Osjećaj bezvrijednosti
22. Strah/Parnja/Depresija/Osjećaj/Osjećaj bespomoćnosti.

S obzirom na to da se iste riječi često koriste u različitim značenjima, a različite riječi često znače iste stvari, ove oznake za emocije u obliku riječi nisu potpuno to ne za svaku osobu koja određenu emociju osjeća. U stvari, označavanje emocija riječi može izazvati konfuziju i odvratiti vas od stvarne svrhe vaše *Skale emocionalnog vodstva*.

Najvažnije od svega je da svjesno posegnete za osjećajem koji donosi poboljšanje. Riječi za taj osjećaj nije važna.

Primjer svjesnog kretanja uz vašu Skalu emocionalnog vodstva

Dakle, u vašem se iskustvu odvijalo nešto od čega se osjećate užasno. Ništa se ne čini dobro, ni od čega se ne osjećate dobro, izgleda vam kao da se gušite, a svaka misao je jednako bolna. Najbolja riječ kojom biste mogli opisati ovo svoje gotovo stalno prisutno emocionalno stanje je *depresija*.

Kad biste se mogli upustiti u poduzimanje neke akcije, možda biste se osjećali bolje; kad bi ono što vas muči i mogli sasvim izbaciti iz glave i usmjeriti se na posao, osjećali biste se bolje. Ima puno misli koje možete prizvati u svijest koje bi vas mogle osloboditi depresije. Međutim, vibracijski, sada vam veština njih nije dostupna. Ali, ako imate namjeru pronaći i misao, bilo koju misao od koje se osjećate bolje, i ako imate svijest o tome kako se od te misli osjećate, istog se trena možete početi kretati uz *Skalu emocionalnog vodstva*. To je zapravo proces

držanja odre ene misli u glavi, bilo koje misli, a nakon toga svjesnog procjenjivanja donosi li vam nova misao bilo kakav osje aj oslobo enja u odnosu na ono što ste prije nje osje ali. Zato, mislite i osje ate, i mislite i osje ate samo s jednom namjerom: da osjetite barem i najmanji osje aj oslobo enja.

Recimo da je netko rekao nešto što vas je razljutilo ili netko nije održao rije . Kako se fokusirate na to što vas je razljutilo, opazate da osje ate izvjesno oslobo enje od svoje depresije. Drugim rije ima, usred te ljutite misli više nemate nikakvih problema s disanjem. Osje aj klaustrofobije je nestao i vi se zaista osje ate malo bolje.

Evo sada presudnog koraka za djelotvornu primjenu vašeg *Sustava emocionalnog vodstva*: stanite i svjesno si priznajte da se od misli ljutnje koju ste odabrali *zaista* osje ate bolje nego od osje aja gušenja u depresiji, kojeg ste za nju zamijenili. A u *svjesnom* priznavanju vaše poboljšane vibracije vaš se osje aj bespomo nosti topi, a vi se uzdižete svojom *Skalom emocionalnog vodstva* natrag u punu povezanost s onim tko zaista jeste.

Zašto bi me itko želio omesti u tome da se od ljutite misli osje am bolje?

esto ete kod vibracije koja stvara veliki otpor, poput depresije ili straha, odmah instinktivno, ak i nesvjesno, otkriti da vam ljutite misli ublažavaju bol. Me utim, tako je puno onih koji su vas uvjerali da ljutnja nije primjerena - ali, naravno, oni se ne nalaze u vama te ne mogu osjetiti poboljšanje koje vam ljutite misli stvarno donose - pa vas esto savjetuju da ne budete ljutiti... A zatim vas ostave u vašem prethodnom stanju depresije. Ali kad *svjesno* znate da ste *odabrali* misao ljutnje i da vam je donijela oslobo enje, tada možete svjesno znati da se s ljutite misli možete premjestiti

na misao koja pruža manji otpor, poput frustracije, a zatim ete krenuti uzduž *Skale emocionalnog vodstva* - izravno natrag u potpunu uskla enost.

Zašto i najmanje poboljšanje koje napravite ima tako veliku vrijednost

Kad ste svjesni toga gdje se nalazite i kad znate gdje biste htjeli biti te imate sredstva pomo u kojih možete provjeriti jeste li usmjereni u pravcu onoga gdje želite biti, onda vas ništa ne može zadržati na starom položaju. Prividni gubitak kontrole nad vašim životnim iskustvom najve im je dijelom uzrokovan neshva anjem smjera u kojem se kre ete. Bez svjesnog razumijevanja svojih vlastitih emocija i što one znae esto se udaljavate od onoga gdje stvarno želite biti.

Puno je rije i za opisivanje emocija ali, zapravo, samo su dvije emocije: od jedne se osje amo dobro, od druge se osje amo loše. A svako više mjesto na emocionalnoj skali samo pokazuje stupnjeve dopuštanja mo ne, iste, pozitivne Energije Izvorra. Najja a stanja povezanosti, poput osje aja radosti, ljubavi, poštivanja, slobode ili znanja stvarno se obra aju vašem osobnom osje aju samoosnaživanja. A stanje potpune nepovezanosti, koje osje ate kao o aj, patnju ili depresiju, stvarno se obra a vašem osobnom osje aju gubitka snage.

Ogromna vrijednost leži u tome da ste u stanju *voljno* izazvati ak i najmanje poboljšanje toga kako se osje ate, jer ak i s malim emocionalnim poboljšanjem možete ponovno vratiti izvjesnu kontrolu. ak ako i ne primijenite sasvim svoju kontrolu da biste se vratili natrag u potpunu povezanost sa svojom cjelokupnom snagom, više se ne ete osje ati bespomo no. Dakle, kretanje uzduž emocionalne skale ne samo da je mogu e, ve je i relativno lako.

Samo vi znate je li odabiranje ljutnje za vas primjereno

Kad bi jako depresivna osoba mogla svjesno otkriti oslobodjenje koje nosi ljutita misao i, još važnije, kad bi svjesno mogla prepoznati da je *voljno odabrala* ljutitu misao, isti bi tren povratila osjećaj svoje vlastite snage, a njezina bi depresija nestala. Naravno, važno je da ona ne ostane u svom stanju ljutnje. Ali s pozicije osjećaja ljutnje, ona sada ima mogućnost oslobodjenja od misli koje je frustriraju.

Još uvijek ima puno onih koji ne razumiju vibracijski sadržaj emocija (ili čak što neka emocija zaista jest, ili razlog za njezino postojanje) i koji vrsto savjetuju da se ljutnja ne pokazuje. Ve ina ljudi ne uživa biti u društvu nekoga tko je ljutit i ve ina bi sebi no radije voljela da se ljutita osoba vrati u svoje prethodno stanje bespomo ne depresije jer je njezina depresija obi no okrenuta prema unutra, dok je ljutnja esto okrenuta prema van, prema svakom tko se na e u blizini.

Nitko osim vas ne zna je li odabrana misao ljutnje za vas poboljšanje; samo vi znate - po osjećaju oslobodjenja kojeg osjećate - je li neka misao za vas primjerena. Dok ne odlučite da ćete voditi sebe u skladu s onim što osjećate, ne možete napraviti vrsti pomak prema svojim vlastitim željama.

«Dajem sve od sebe da iz ovog izvu em najbolje»

Oni koji vas gledaju mogli bi se osjećati bolje kad bi razumjeli da vi ne namjeravate ostate u svom stanju ljutnje. Kad bi znali da je vaš širi plan pro i kroz ljutnju koju osjećate, a zatim kroz frustraciju, preko preplavljenosti optimizmom

do vjerovanja i dalje do spoznaje da je sve dobro, možda bi bili strpljiviji u vezi toga gdje se sada nalazite.

Puno je ljudi koji se prirodno pomi u od bespomo nog osjećaja depresije ili straha u ljutnju, što je neka vrsta njihovog mehanizma samoodržanja, ali kad se, po pitanju svoje ljutnje, suo e s tako puno neodobravanja od članova obitelji, prijatelja i savjetodavaca, vrte se u osjećaj bespomo nosti da bi, zatim, iznova i iznova ponavljali cijeli ciklus: od depresije do ljutnje, od depresije do ljutnje, od depresije do ljutnje...

Ključ da ponovno dobijete svoj prekrasni osjećaj osobne snage i kontrole je u tome da ovog trena odlučite, bez obzira koliko dobro ili loše se osjećate, da ćete dati sve od sebe da iz toga izvu ete najbolje što možete. Posegnite za najboljom misli do koje upravo sada imate pristup, a kako ćete to iznova i iznova ponavljati, u vrlo kratkom vremenu na i ete se na mjestu gdje se osjećate jako dobro. To jednostavno tako djeluje!

«Ako tamo mogu do i emocionalno, mogu do i bilo kamo»

«Upravo sada u prona i najbolju misao koju mogu. Posegnut u za ve im osjećajem oslobodjenja, za ve im osjećajem oslobodjenja, za ve im osjećajem oslobodjenja.»

Zapamtite:

- Bijes vam daje osjećaj oslobodjenja od depresije, patnje, o aja, straha, osjećaja krivnje ili bespomo nosti.
- Osveta vam daje osjećaj oslobodjenja od bijesa.
- Ljutnja vam daje osjećaj oslobodjenja od osvete.

- Okrivljavanje vam daje osje aj oslobo enja od ljutnje.
- Poraženost vam daje osje aj oslobo enja od okrivljanja.
- Razdražljivost vam daje osje aj oslobo enja od poraženosti.
- Pesimizam vam daje osje aj oslobo enja od razdražljivosti.
- Bezna e vam daje osje aj oslobo enja od pesimizma.
- Optimizam vam daje osje aj oslobo enja od bezna a.
- Pozitivno o ekivanje vam daje osje aj oslobo enja od optimizma.
- Radost vam daje osje aj oslobo enja od pozitivnog o ekivanja.

S vremenom, i uz vježbu, postat e te vrlo vješti u razumijevanju što vam vaš *Sustav emocionalnog vodstva* govori. Jednom kad donesete vrstu odluku da e te stalno posezati za osje ajem oslobo enja kojeg donose bolje emocije, vidjet e te da se ve inu vremena osje ate bolje i da u svoje iskustvo puštate sve stvari koje želite.

Obra anje pažnje na to kako se osje ate nužno je da biste razumjeli sve što vam se doga a. Kako se osje ate - i osje aj oslobo enja kojeg otkrivete kako posežete za mislima od

kojih se osje ate bolje - vaše je jedino istinsko mjerilo u vezi toga što privla ite u svoje iskustvo.

«Ali što je s onima koji ne žele imati želje?»

Mi bismo osje aj *želje* opisali kao prekrasnu svijest o novim mogu nostima. Zelja je svjež, slobodni osje aj iš ekivanja prekrasnog iskustva. Osje aj *želje* je istinski osje aj da život protje e kroz vas. Ali puno ljudi, kad koriste rije *želja*, osje aju nešto sasvim drugo. Oni želju esto doživljavaju kao žudnju, jer dok su fokusirani na nešto što žele doživjeti ili imati, jednako su svjesni da to nemaju. I tako, dok koriste *rije i želje*, nude *vibraciju da to nemaju*. Oni misle da osje ati *želju* zna i nešto poput željeti nešto što nemaju. No u istoj želji nema osje aja manjka.

Zato, ako e te svaki put kad zatražite ovo imati na umu, uvijek e vam biti dano - tada e svaka vaša želja biti ista želja u kojoj nema otpora.

Puno ljudi želi stvari koje sada ne žive potpuno, a u nekim ih slu ajevima žele dugo vremena. I zato razmišljaju o stvarima koje žele, a zatim da ih nemaju. S vremenom po inju vjerovati da je ono kako se osje aju (kad razmišljaju o onom što žele i vide da to nemaju, ali ne znaju kako do toga do i) na in kako se osje a želja. Ali, ne nalaze se u stanju iste želje; nalaze se u stanju odupiranja želji. Cesto je njihova vibracija više usmjerena na odsustvo ili nemanje onoga što žele, nego na ono što žele.

Ne razumijevaju i što ine, drže sami sebe vibracijski odvojene od svojih želja, tako da s vremenom po inju vjerovati da je taj ljigavi osje aj neispunjenja i nedobivanja onoga što žele upravo onaj osje aj kakav daje njihova *želja*.

Ima onih koji su nam rekli, «Abrahame, mislim da nije primjereno da imam bilo kakve želje. U ili su me da e me stanje želje sprije iti da budem duhovno Bi e, što bih trebao biti, i da moje stanje sre e ovisi o mojoj sposobnosti da se oslobodim svih želja.» Mi odgovaramo, *Ali, nije li vaše stanje sre e, ili vaše stanje duhovnosti, želja?*

Mi nismo ovdje da bismo vas vodili prema ili od bilo koje želje. Naš je posao da vam pomognemo da shvatite da ste vi sami stvaralac svog vlastitog iskustva i da e se vaše želje prirodno ra ati iz vašeg iskustva u ovom okruženju, u ovom tijelu. Naša je želja da vam pomognemo da se savršeno uskladite s Izvorom da biste zatim mogli posti i stvaranje svojih želja.

Razumijemo zašto vam netko može re i da bi se, kad biste se oslobodili svoje želje, osje ali bolje, uzevši u obzir da je negativna emocija koju osje ate posljedica vibracijske razlike izme u vaše sadašnje vibracije i vibracije vaše želje. Ali, osloba anje od želje je težak put dovo enja sebe u stanje uskla enosti jer je cijeli svemir podešen na na in da vam pomaže da date život još jednoj novoj želji. Zato je puno lakši na in uskla ivanja s vlastitim Izvorom, od ega ete se ujedno i osje ati bolje, rad na osloba anju od otpora.

ini li vam se vaša želja kao sljede i logi ni korak?

Vaša sposobnost zamišljanja pomo i e vam da brže ostvarite sljede e logi ne korake. Sve možete razraditi u svojoj mašti; ne morate graditi male stvari i velike stvari - sve to možete napraviti u svom umu. Mi ne govorimo o sljede em logi nom koraku poduzimanja *akcije*. Mi govorimo da kori-

štite svoju maštu dok vam vaš veliki san ne postane toliko blizak da je sljede i logi ni korak njegovo ostvarenje.

Na primjer, jedna majka i njezina odrasla k i razmišljale su o kupnji lijepe ku e u prekrasnom podru ju žele i u njoj napraviti odli no preno ište, uz posluživanje doru ka. K i je rekla majci, «Kad bismo barem mogli na i na in da se ovo dogodi, to bi me u inilo sretnom do kraja života. Kad bi se ovo dogodilo, to bi mi nadoknadilo sve stvari koje sam želje la, a koje se nisu ostvarile.»

Mi smo joj objasnili da vibracija njene želje još uvijek nije u potpunosti na mjestu na kojem bi trebala biti kako bi se ovo iskustvo ostvarilo. *Kad vam se vaša želja ini tako velikom da vam izgleda nedostižnom, ona nije na rubu ostvarenja. Kad vam se vaša želja ini kao sljede i logi ni korak, ona je na rubu svog ostvarenja.*

Kad jednom osjetite da imate kontrolu, u svemu ete uživati

Po tome kako se *osje ate* možete odrediti je li vaša vibracija u položaju kad dopuštate svemirskim Silama da vam odmah isporu e to što želite ili nije. Kroz vježbu ete po eti raspoznavati jeste li na rubu manifestacije ili ste još uvijek na nekom od stadija ostvarenja, ali najvažnije, *kad jednom steknete kontrolu nad time kako se osje ate, uživat ete u svemu:*

- Uživat ete u izloženosti raznolikosti i suprotnostima koje vam pomažu da definirate svoju želju i uživat ete u osje aju svoje vlastite želje koju ste odaslali iz svoje osobne percepcije vrijednosti koja te e iz vas.

- Uživajte u osjećaju svijesti o tome kad niste u vibracijskom skladu sa svojom željom i uživajte u osjećaju voljnog dovođenja sebe natrag u vibracijsku usklađenost sa željom koju nosite.
- Kako će nestajati sumnje i kako će ih sve više zamjenjivati osjećaji Dobrobiti koji vam daju sigurnost, to ćete se sve više osloboditi svake sumnje.
- Uživajte u osjećaju da će se ono što želite dogoditi, uživajte u gledanju kako stvari počinju sjedati na svoje mjesto i uživajte što svjedočite ostvarivanju svojih želja.
- Veselite se svijesti o tome da ste voljno oblikovali svoje želje i doveli ih do ostvarenja na jednako stvaran način kao da ste svojim rukama iz gline oblikovali kip.
- Obožavajte ono što osjećate dok se usklađujete, iznova i iznova, s plodovima svog vlastitog iskustva.

Cijeli svemir postoji da bi u vama stvarao nove želje koje donose život, a kad počinete slijediti tok svojih želja, osjećate se istinski živima - i istinski živjeti.

O i C 8 G 8

DRUGI DIO

*Proces koji će vam pomoći
da postignete ono što sada želite*



***Uvod u 22 prokušana procesa
koji e poboljšati vašu to ku
privla enja***

Sada kad ste s ovom knjigom došli ovako daleko, prisjetili ste se puno stvari koje ste oduvijek znali: sada se sje ate da ste produžetak Energije Izvora i da ste došli u svoje fizi ko tijelo, u ovu vremen-sko-prostornu stvarnost, koja predstavlja Vode u Poziciju, zato da biste radosno odveli misao izvan onih gra-nica u kojima je do sada boravila.

Sad se sje ate da u sebi nosite sustav vodstva koji vam pomaže da u svakom trenutku znate koliku povezanost s onim što je vaš Izvor upravo sada dopuštate.

Sada se sje ate da što se bolje osje ate, to ste više uskla-eni s onim tko uistinu jeste; a što se osje ate lošije, to više sprje avate ovu važnu vezu.

Sada se sje ate da nema ni ega što ne možete biti, u initi ili imati i sje ate se da, ako je vaša dominantna namjera da se osje ate dobro i ako u inite najbolje što možete s onim gdje se sada nalazite, morate dose i svoje prirodno stanje radosti.

Sada se sje ate da ste slobodni (u stvari, tako ste slobodni da možete izabrati i vezanost) i da je sve što vam dolazi odgovor na misli koje imate u glavi.

Sada se sje ate da, bilo da razmišljate o svojoj prošlosti, sadašnjosti ili budućnosti, nudite vibraciju koja je jednaka vašoj toki privlačenja.

Sada se sje ate da je Zakon privlačenja uvijek pošten i da nema nepravde - jer sve što vam dolazi stiže kao odgovor na vibracije koje nudite zbog misli koje imate u glavi.

No, najvažnije, sada se sje ate da je Dobrobit osnova vašeg svijeta i da je Dobrobit vaše iskustvo, osim ako ne imate nešto da to spriječi. Možete je dopustiti ili joj se opirati, ali sam Tok blagostanja, obilja, jasnoće i svih dobrih stvari koje želite - tebe.

Sada se sje ate da nema prekida za mrak; nema Izvora «zla», ili Izvora bolesti, ili manjka. Možete dopuštati ili se možete opirati Dobrobiti - ali sve što vam se događa imate sami.

Ima li nešto što želim poboljšati?

Ako ste sa sadašnjim životom zadovoljni u svakom pogledu, onda možda nemate razloga za daljnje pitanje ove knjige. Međutim, ako u vašem životu ima nešto što biste htjeli poboljšati - vjerojatno nešto što nemate, a što biste voljeli imati ili pak nešto neželjeno čega biste se htjeli osloboditi - sljedeći procesi bit će vam od velike koristi.

Vaša navika stvaranja misli koje se odupiru jedini je razlog koji vas sprječava da omogućite stvari koje želite. Iako, zasigurno, niste namjerno uobličili ove obrasce misli kojima pružate otpor, pokupili ste ih, malo-pomalo, uzduž svog fizičkog puta, iz iskustva u iskustvo. Ali, jedna je stvar vrlo

jasna: *ako ne napravite nešto što dovodi do davanja drukčije vibracije, onda se u vašem iskustvu ništa ne može promijeniti.*

Proces opisan na sljedećim stranicama napravljen je kako bi vam pomogao da se postupno oslobodite bilo kakvih obrazaca otpora. No, kao što ni svoje obrasce pružanja otpora niste razvili preko noći, tako ih se ne možete odjednom niti osloboditi - ali ih se osloboditi. Proces po proces, igru po igru (riječ igra koristimo kao sinonim za proces), dan za danom, postupno ali postojano vraćate se u stanje osobe koja dopušta svojoj vlastitoj prirodnoj Dobrobiti da tebe prema vama.

Oni koji vas znaju bit će zapanjeni stvarima koje ćete se po etički dogaći u vašem iskustvu i radošću u kojem ćete jasno zračiti. A vi ćete, puni samopouzdanja i sigurnosti, s kojima ste rođeni, objasniti: «Pronašao sam način kako dopustiti Dobrobiti da mi donese ono što je za mene prirodno. Naučio sam kako raditi *Umjetnost Dopuštanja.*»

Prijedlog za primjenu ovih procesa

Dakle, nudimo vam sljedeće procese s ogromnim entuzijazmom i snažnim otkivanjem. Voljeli bismo da, kad budete imali vremena, pročitajte cjelokupni proces, bez provođenja postupka koji je predložen. Tijekom pitanja ovih procesa, ako odmah osjetite da su za vas korisni, osjetite snažan impuls da ih provedete. Možete označiti one za koje osjećate da ih želite provesti. Zatim, kad budete imali vremena za provođenje navedenih procesa, započnite s onim prema kojem ste osjetili najveću želju. To je za vas najbolje po etno mjesto.

Zapravo, možete nasumce odabrati bilo koji proces, provesti ga i od njega imati značajnu korist jer će vam svaki

proces u ovoj knjizi pomoći da se oslobodite otpora i da podignete svoju vibraciju. Međutim, snaga vaše želje i stupanj vašeg trenutnog otpora proizvode određene procese koji su vam upravo sada odveće vrijednosti negoli neki drugi.

Kako budete čitali ove stranice s navedenim primjerima primjene, možda ćete primijetiti da se i u vašem vlastitom životu događaju nešta slično, tako da od primjene istog tog procesa možete imati koristi. Međutim, zato što vaš život nudi široki spektar iskustava, kao i široki spektar emocija, nema strogo određenih pravila koji bi od procesa upravo u ovom trenutku bilo najbolje primijeniti za pojedino iskustvo.

Uklonimo stabla s vašeg puta

Neki od procesa pomoći će vam da jasnije fokusirate svoju želju i da vaša točka privlačnja bude jača. Ako se, iz bilo kojeg razloga, nalazite usred pružanja jako velikog otpora, tada proces, koji bi vam inače omogućio da sakupite još više Energije, može biti kontraproduktivan.

Ranije smo vam dali primjer što se događa kad vozite auto 100 milja na sat i udarite u drvo, što je puno veći problem nego da ste vozili 5 milja na sat i udarili u drvo. Po našoj analogiji, brzina vašeg vozila jednaka je Stvaralačjoj Energiji koju zbog svoje želje sakupljate, a drvo su vaše kontradiktorne misli ili otpor. Ljudi često dolaze do zaključka da je jedina mogućnost koja ima smisla usporiti vozilo - ali mi smo u Italiji koji vas žele potaknuti da uklonite stabla sa svog puta.

Proces kojeg iznosimo u ovoj knjizi napravljen je kako bi vam pomogao da uklonite otpor sa svoje staze jer nema

ni drugi ljepšeg od kretanja brzinom života na koju ste naučili - bez stabala na putu.

Dopustite svojim emocijama da vas vode

Bez iznimke proživljavate iskustva koja su emocionalni odgovori na vaše životno iskustvo, a ove su emocije vaš ključ spoznaje koje bi procese upravo sada bilo najbolje primijeniti. Općenito govoreći, što se bolje osjećate, to će za vas biti korisniji procesi s manjim brojem; a što se osjećate gore, to će za vas korisniji biti procesi s višim brojem.

Najvažnija stvar koju sebi morate priznati prije nego što primijenite bilo koji od ovih procesa je kako se upravo sada osjećate - i kako biste se željeli osjećati. Na početku svakog procesa odredili smo emocionalni raspon kojeg za svakog od njih predlažemo. Svaki od navedenih procesa koji ulazi unutar emocionalnog raspona za kojeg vjerujete da ga upravo sada osjećate savršeno je mjesto za početak.

Počinimo s poboljšanjem toga kako se osjećamo

Neki od procesa usmjereni su prema točnom određenim životnim iskustvima, kao što je povećanje vaše financijske ili fizičke Dobrobiti, ali većinu ovih procesa moguće je uspješno primijeniti na bilo koju situaciju.

Dajemo vam svoje potpuno obećanje da ćete s primjenom ovih procesa poboljšati svoj život jer ne možete primijeniti neki proces, a da ne poboljšate to kako se osjećate. I ne možete poboljšati to kako se osjećate bez oslobađanja od otpora, time ćete se premjestiti na bolju točku privlačnja.

A kad poboljšate svoju to ku privla enja, *Zakon privla enja* mora vam donijeti okolnosti, doga aje, odnose, iskustva, osje aje i snažne dokaze o promjeni vaše vibracije. Ovo je Zakon!

Neki od ovih procesa postat e vam najdraži. Neke ete htjeti primijeniti svaki dan, neke možda nikad ne ete primijeniti, neke ete možda primjenjivati u po etku, a zatim ete vidjeti da nisu nužni, a neke ete ponovno htjeli primijeniti kad vas sna u neke posebne okolnosti.

Naša je želja da s ugodom po nete primjenjivati ove procese jer znamo da e oni u pozitivnom smislu promijeniti vaše životno iskustvo. Iz naše perspektive, oni su napravljeni zbog mnog razloga - pomo i vam da se ponovno uskladite s Energijom koja je istinski Vi. A u tom ete se procesu vratiti svojoj prirodnoj radosti. Ah, naravno, kao dodatni u inak, ovo e vam pomo i da postignete bilo što što ste ikada željeli.

ca ca ca



Jeste li nacrtali smješka?

Vaše su emocije od presudne važnosti za svjesnu kontrolu vašeg osobnog iskustva. Naravno, one su od presudne važnosti i za održavanje sretnih životnih iskustava.

Kao što ne biste umrtvili vrhove svojih prstiju da ih u inite neosjetljivima na vru inu, ili stavili naljepnicu «smješka» na mjera goriva u automobilu jer ne volite vidjeti da nemate benzina, ne biste htjeli ni zamaskirati svoje osje aje pretvaraju i se da se osje ate druk ije od toga kako se stvarno osje ate. Jer ovakvo pretvaranje ne ini ništa što bi promijenilo vašu vibracijsku to ku privla enja. Jedini na in kako to možete napraviti je da promijenite vibraciju koju nudite, a kad je promijenite, promijenit e se i to kako se osje ate.

Fokusiranje energije u svrhu promjene vibracije koju nudite

Kad se prisjetite događaja iz nekog prošlog iskustva, vi fokusirate Energiju. Kad zamišljate nešto što vam se može pojaviti u budućnosti, vi fokusirate Energiju i, naravno, kad opazate nešto u svojoj *sadašnjosti*, vi fokusirate Energiju. Nema razlike da li se fokusirate na prošlost, sadašnjost ili budućnost, vi još uvijek fokusirate Energiju - i to ka koja predstavlja predmet vaše pažnje ili fokusa - i da nudite *vibraciju* koja u tom trenutku predstavlja vašu točku privlačenja.

Kad provodite vrijeme razmišljajući i prisjećajući se ili zamišljajući i nešto, u vama se aktivira ta vibracija. Ako se na tu misao vratite, vi ponovno aktivirate tu vibraciju. Što se više vraćate na tu misao, to vam ta vibracija postaje bliskija i to vam je lakše aktivirati je, dok na kraju ne postane dominantni vibracijski obrazac u vama. A pošto igra važniju ulogu u vašem vibracijskom obrascu, stvari koje se s njim podudaraju počinju se pojavljivati u vašem iskustvu.

Dakle, postoje dva pouzdano djelotvorna načina da shvatite koju vibraciju nudite: obratite pažnju na to što se događa u vašem iskustvu (jer ono na što ste fokusirani i ono što se događa uvijek se vibracijski poklapa) i obratite pažnju na to kako se osjećate (jer vam vaše emocije daju stalnu povratnu informaciju o vašoj vibracijskoj ponudi i vašoj točki privlačenja).

Da biste bili voljni stvaralac, morate biti svjesni

Mislimo da je prekrasno kad po nete stvarati korelacije između onoga što mislite i osjećate i onoga što se događa. Jer, kad ste svjesni, onda ste u stanju voljno promijeniti svo-

je misli da biste privukli nešto što je još ljepše. No, aspekt *Voljnog Stvaranja* koji pruža najviše zadovoljstva proizlazi iz činjenice da postajete osjetljivi na to kako se od određeni misli osjećate, jer tada možete misao od koje se osjećate loše promijeniti u misao od koje se osjećate bolje, te time poboljšati svoju točku privlačenja prije nego što se dogodi nešto neželjeno. *Puno je lakše - prije nego što se pojavi neka neželjena fizička manifestacija - voljno promijeniti smjer vaših misli na one od kojih se osjećate bolje.*

Početno shvaćate da se *Voljno Stvaranje* odnosi na voljno vođenje svojih misli u smjeru gdje se osjećate dobro. Osjećate zadovoljstvo voljnog odabiranja misli od kojih se osjećate dobro, a zatim ćete uživati u promatranju manifestacija dobrih osjećaja koje moraju uslijediti nakon toga. Izvjesno zadovoljstvo leži čak i u prepoznavanju da se od neke misli ne osjećate tako dobro, a zatim opažanju nepoželjne manifestacije koja za njom mora uslijediti, jer će vam svjesno razumijevanje mogućeg *Zakona privlačenja* dati osjećaj kontrole. Bez stvaranja korelacije između u vaših misli, osjećaja i manifestacija koje se javljaju, nemate svjesnu kontrolu nad onim što se događa u vašem iskustvu.

Kad pokušavate kontrolirati druge uz to se uvijek javlja i neka druga okolnost koju ne možete kontrolirati

Većina ljudi nudi većinu svojih misaonih vibracija kao odgovor na nešto što opazaju. Kad opazaju nešto prekrasno, osjećaju se prekrasno; kad opazaju nešto užasno, osjećaju se užasno, ali vjeruju da nemaju kontrolu nad onim kako se osjećaju jer shvaćaju da ne mogu kontrolirati okolnosti koje su opazili.

Puno ljudi provodi većinu svog života pokušavajući kontrolirati okolnosti jer vjeruju da će se kontroliranjem okolnosti osjećati bolje. Ali, bez obzira koliko kontrolu postigli nad postupcima drugih, nikad je nije dovoljno - jer se uvijek javlja neka nova okolnost koju nije moguće kontrolirati.

Vi nemate stvaralačku moć nad životima drugih jer oni nude svoje vlastite vibracije, koje odgovaraju *njihovoj* vlastitoj točki privlačenja, kao što vi nudite svoje vibracije, koje odgovaraju *vašoj* osobnoj točki privlačenja.

Voljno stvaranje odnosi se na odabiranje misli od kojih se osjećamo bolje

Puno ljudi kaže, «Kad se promijene uvjeti, osjećam se bolje. Kad imam više novca, ili se preselim u bolju kuću, ili pronam bolji posao, ili boljeg braćnog partnera, onda se osjećam bolje.» Mi se ne protivimo tome da je bolji osjećaj gledati nešto što je ugodno nego nešto što nije, ali stvari se događaju upravo na suprotan način.

Voljno stvaranje ne odnosi se na promjenu uvjeta, a zatim dolaženja do boljih osjećaja kao odgovor na promijenjene uvjete. *Voljno stvaranje* odnosi se na odabiranje misli od kojih se osjećate dobro kad ih odaberete, što onda dovodi do promjene uvjeta. Na primjer, bezuvjetna ljubav se istinski odnosi na tako jaku želju da ostanete povezani sa svojim Izvorom ljubavi da voljno odabirete misli koje vam omogućavaju ovu povezanost, bez obzira kakve se manifestacije uz to događale. A kad ste u stanju kontrolirati svoju točku privlačenja voljnim odabiranjem misli od kojih se osjećate bolje, uvjeti koji vas okružuju također se moraju promijeniti. *Zakon privlačenja* kaže da moraju.

Možete privući i samo one misli koje se nalaze unutar vašeg vibracijskog raspona

Neki kažu, «Sve ovo u vezi *Voljnog stvaranja* ini se prilično jednostavnim, ali zašto mi je to tako teško napraviti? Zašto mi je tako teško kontrolirati svoje misli? Osjećam kao da su moje misli te koje vladaju! Osjećam kao da moje misli same razmišljaju kako žele!»

Dakle, prisjetite se da je *Zakon privlačenja* moćan Zakon i da ne možete pronaći i držati u umu misao ako je vaša sadašnja *vibracijska set-točka* jako različita od te misli. Vi imate pristup samo onim mislima koje vibracije se nalaze negdje unutar vašeg trenutnog vibracijskog raspona.

Jeste li ikad imali iskustvo uživanja u nekoj skladbi, a kad biste je kasnije čuli, više u njoj ne biste nimalo uživali? Kod jednog slušanja ste se smijehom, možda ste se čak i kretali u ritmu glazbe, ali kod drugog vam se slušanja skladba činila iritirajućom i napornom. Ono što opazate vaša je vibracijska usklađenost s tom glazbom. Drugim riječima, u vrijeme kad ste bolje usklađeni s onim tko zaista jeste, glazba se stapa s vašim dobrim osjećajima. Ali kad niste usklađeni s onim tko zaista jeste, glazba vam samo pokazuje razliku između vibracije Dobrobiti, a to je ono tko vi zaista jeste, i vaše vibracije otpora, koju u tom trenutku manifestirate.

Ima trenutaka kad vas prijatelji mogu potaknuti ili navedi na misli od kojih se osjećate bolje, ali u nekim se drugim trenucima od njihovog poticanja ili navođenja samo osjećate još gore. Svaki njihov uspjeh da vas navedu da se osjećate bolje u većini je slučajeva povezan s time koliko ste daleko od usklađenosti s onim tko zaista jeste jer, dok je male vibracijske korake lako napraviti, velike je teško ili nemoguće.

Svrha ovih procesa je da se oslobodite otpora

U odlomcima koji slijede otkrićete procese koji su vam dani kako bi vam pomogli da postupno poboljšate svoju vibracijsku točku privlačnja. Vaše je trenutna no vibracijsko stanje ono koje se razlikuje od osobe do osobe i od vremena do vremena, tako da ćete jedino po tome kako se osjećate dok imate iskustvo tog procesa znati je li to za vas u ovom trenutku primjereni proces.

Kroz opažanje, prisjećanje, razmišljanje i raspravljavanje vježbali ste misli koje su postale snažnije misli ili uvjerenja, koje sada dominiraju vašom točkom privlačnja. A svaka misao koju razmatrate ili na koju se fokusirate čini da osjećate emocionalni odgovor. Tako ćete s vremenom poći osjećati na određene načine u vezi određenih stvari. Mi to zovemo vašom *Emocionalnom set-to točkom*.

Slijede i procesi označeni su brojevima od 1 do 22. Što ste, upravo sada, bliže vibracijskoj usklađenosti sa svojim Izvorom Dobrobiti, to će vam tehnike s manjim brojem djelotvornije moći pomoći da se potpuno uskladite. Što ste, u ovom trenutku, dalje od vibracijske usklađenosti s Izvorom, to će proces koji vam može pomoći da se vratite u usklađenost imati ispred sebe veći broj.

Možda ste osoba koja je obično toliko blizu usklađenosti sa svojim Izvorom Dobrobiti da ćete rijetko primjenjivati neki od procesa koji prelaze Proces br. 12. Ali, mogu se dogoditi neke posebne okolnosti, koje mogu učiniti da se vaša vibracija spusti niže od vašeg uobičajenog raspona povezanosti. Ako je tako, onda možete imati koristi od nekog procesa označenog većim brojem - ali to bi za vas značilo iznimku.

Voljno stvaranje promjene u vašoj sadašnjoj Emocionalnoj set-to točki

S druge strane, možda ste osoba koja se ne osjeća kada se zadnji put dobro osjećala. Kroz životne okolnosti koje ste do sada doživjeli možda ste razvili *set-to točku* koja vas stalno drži izvan raspona vaše povezanosti s Dobrobiti, tako da s prvih pet ili šest procesa možda nećete doživjeti nikakvo oslobađanje. A možda ćete i s procesima s kraja popisa kojeg nudimo doživjeti tek malo olakšanje. No, najvažnija stvar koju želimo da shvatite jest da nije važno kako se osjećate ili kako ćete brzo nešto poći osjećati - jedino važno je da *svjesno* doživite određeno oslobađanje, bez obzira koliko malo ono bilo, i da shvatite da je vaše oslobađanje došlo kao odgovor na neko *voljno* nastojanje koje ste ponudili. Jer, kad ste u stanju doći do izvjesnog oslobađanja, tada ste ponovno zadobili stvaralačku kontrolu nad svojim iskustvom i tada ste na putu prema bilo čemu do čega želite doći.

Zapamtite, svrha je svakog procesa podići i vašu vibracijsku frekvenciju. Drugi način da ovo kažemo jest: *Svrha je svakog procesa da vas oslobodi vašeg otpora, ili svrha procesa je da vam donese oslobađanje od otpora, ili svrha ovog procesa je da se osjećate bolje, ili svrha ovog procesa je da poboljša vašu Emocionalnu set-to točku.*

Ako se, nakon nekoliko minuta provođenja procesa, ne budete osjećali ali barem jednako dobro ili bolje negoli na početku, jednostavno prekinite s njim i odaberite neki drugi s većim brojem.

Ozarite se i zabavite
rade i sve ovo

Mi rije i *proces*, *tehnika* ili *igra* koristimo kao sinonime jer, iako su ovo snažni procesi koji e vam pomo i da postignete bilo što što želite, ako ih shvatite kao igru, imat ete puno manje otpora nego ako ete na njih gledati kao na oru- a kojima treba popraviti nešto što je potrgano. *Ključ uspjeha je u tome da u ovim procesima prona ete istinsku potporu za svoju sposobnost da se oslobodite otpora, i što ete više biti zaigrani, to ete biti u manjem otporu.*

Voljna primjena ovih procesa pomo i e vam da poma- knete svoju *Emocionalnu set-to ku* i da time promijenite svoju to ku privla enja. Po et ete opažati neposredno poboljša- nje - ak i na prvi dan primjene ovih igara. S više vježbe, pak, poboljšat ete svoju to ku privla enja u svakom aspektu svog života.

Vi ste, u ovom trenutku,
stvaralac svoje stvarnosti

Vi ste stvaralac svog vlastitog iskustva, znali to ili ne. Vaše životno iskustvo odvija se kao posve precizan odgovor na vibracije koje zra e kao rezultat vaših misli, znali vi da je to tako ili ne.

Procesi koje nudimo pomo i e vam da se transformira- te od nekoga tko možda kreira svoju stvarnost na nesmotren na in ili nemarno u nekoga tko je voljni stvaralac svoj vlastite stvarnosti. Vaša primjena ovih procesa dat e vam preciznu kontrolu nad svakim aspektom vašeg životnog iskustva.

Mi vam ove procese koji mijenjaju život donosimo s ogromnom ljubavlju i entuzijazmom. U njima leži velika lju- bav... Za vas.

0a (8 Oi



Proces #1 ***Lavina poštivanja***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad želite povećati dobro raspoloženje u još bolje.
- Kad želite poboljšati svoj odnos s nekim ili nekim.
- Kad želite svjesno održavati svoju sadašnju set-to ku u kojoj se osjećate dobro.
- Kad želite održavati ili čak poboljšati vaše trenutno stanje u kojem se osjećate dobro.
- Kad se želite voljno fokusirati na nešto što je korisno za vašu set-to ku.
- Kad vozite, hodate ili stojite u redu i želite napraviti nešto što je stvaralački produktivno.

- Kad u vašem na inu gledanja na stvari ima nešto što bi vas potencijalno moglo odvesti do mjesta negativne emocije, a vi želite održati kontrolu nad svojom vlastitom vibracijom.
- Kad vaše vlastite misli ili riječi nekoga s kim ste u društvu krenu u potencijalno negativnom smjeru, a vi želite kontrolirati smjer kretanja stvari.
- Kad ste svjesni da osjećate negativnu emociju i želite promijeniti to kako se osjećate.

Trenutni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Lavine poštivanja za vas će biti najkorisniji kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(1) Radost/Znanje/Osnaživanje/Sloboda/Ljubav/Poštivanje

i

(5) Optimizam

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pročitajte 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Recimo, na primjer, da osjećate Pozitivno O ekivanje. S obzirom da rang *Pozitivnog O ekivanja* iznosi (4), a (4) dolazi između (1) i (5), što ulazi u *Raspon Emocionalne set-to ke* za *Lavinu poštivanja*, ovaj bi proces za vas u ovom trenutku bio od najveće vrijednosti.

Ovu igru *Lavine poštivanja* možete igrati bilo gdje i u bilo koje vrijeme jer je to igra koju je lako igrati jednostavnim držanjem ugodnih misli u umu. Kad biste svoje misli zapisivali

na papir, to bi ovaj proces pojačalo, ali zapisivanje nije nužno.

Po nite tako da se osvrnete na svoje neposredno okruženje i polako primijetite nešto što vam pričinja zadovoljstvo. Pokušajte zadržati pažnju na tom ugodnom objektu dok razmišljate kako je divan, prekrasan ili koristan. A kako ćete se na njega duže koncentrirati, to će se vaši pozitivni osjećaji u vezi s njim povećati.

Obratite sada pažnju na svoj poboljšani osjećaj i osjetite poštovanje prema tome što osjećate. Zatim, kad je vaš dobar osjećaj postao značajniji i od onog kad ste započeli s vježbom, pogledajte oko sebe i odaberite novi predmet koji pričinja zadovoljstvo vašoj pozitivnoj pažnji.

Postavite si za cilj odabiranje predmeta pažnje koji u vama lako bude poštovanje jer ovo nije proces za pronalazjenje nekog što vas smeta da biste to popravili; ovo je proces vježbanja viših vibracija. Što se duže fokusirate na stvari koje između ostalog osjećate dobro, to lakše održavate te vibracijske frekvencije od kojih se osjećate dobro. A što više održavate ove frekvencije od kojih se osjećate dobro, to vam *Zakon privlačenja* više donosi ostale misli, iskustva, ljude i stvari koji odgovaraju vibraciji koju ste uvježbali.

S obzirom da je to vaša osnovna namjera, kako ćete se kretati kroz dan da biste pronašli stvari koje ćete poštivati, vi vježbate vibraciju manjeg otpora i činite svoju vezu s vlastitim Izvorom Energije jačom.

Zato što je vibracija poštivanja najjača veza između fizičkog i nefizičkog vas, ovaj proces će vas dovesti u poziciju da od svog Unutrašnjeg Bića dobijete još jasnije vodstvo.

Što više vježbate poštivanje, to ćete imati manje otpora u svojim osobnim vibracijskim frekvencijama. A što manje otpora imate, to će vam život biti bolji. Također, vježbanjem ove *Lavine poštivanja*, prisustvo viših vibracija postat će vam

normalno, tako da ete, ako se ikad vratite na stari obrazac razgovora koji u vašoj vibraciji izaziva otpor, to primijetiti vrlo rano, prije nego što vibracija postane prejaka.

Što ete pronalaziti više stvari za poštivanje, to ete se bolje osje ati; što ete se bolje osje ati, to ete više htjeti to raditi; što ete više to raditi, to ete se bolje osje ati; što ete se bolje osje ati, to ete više htjeti to raditi. *Zakon privla enja* pomaže vam snažnim zamahom ovih pozitivnih misli i osje aja dok, kona no, ne do ete do toga da vam, uz vrlo malo vremena i nastojanja, srce pjeva od radosne uskla enosti s onim tko uistinu jeste.

A u prisustvu ove vibracije od koje se osje ate prekrasno i kad nema otpora, bit ete u poja anom stanju *dopuštanja*; bit ete u vibracijskom stanju u kojem vam stvari koje želite lako mogu do i u vaše iskustvo. Što vam-bolje ide, to vam bolje ide!

Ako je vaša vibracija u vrijeme kad zapo nete s ovom igrom dovoljno sli na ovim višim vibracijama i ako primijetite da lako i brzo dolazite do toga da se osje ate bolje - onda nastavite sa svojom *Lavinom poštivanja* onoliko dugo koliko imate vremena i onoliko dugo koliko se od toga osje ate do bro.

Ako pokušate s ovom igrom i ne osje ate se dobro, ako od fokusiranja s jedne sretne misli na drugu ne osjetite zamah uzdizanja osje aja - to jest, ako vas proces u bilo kojem pogledu zasmeta - onda ga prekinite i odaberite neki proces s ve im brojem.

ak i ako ništa ne razumijete o *Zakonu privla enja*, ak i ako ništa ne razumijete o svojoj povezanosti sa svojim osobnim Izvorom Energije, vježbanje ovog procesa navest e vas na vježbanje *Umjetnosti Dopuštanja*, i to bez vašeg znanja - i svi predmeti koje ste utvrdili kao predmete svoje želje po et e stizati u vaše iskustvo. Kad ste u stanju poštivanja, u vašoj

vibraciji nema otpora. A vaše je pružanje otpora jedino što vas je ikad držalo razdvojenima od onoga što želite.

U *Lavini poštivanja* vi zapravo podešavate svoju vibracijsku frekvenciju u onu kojom dopuštate da ono što ste tražili do e u vaše iskustvo. Svakog dana svog iskustva vi tražite, a Izvor odgovara, bez izuzetka. A sada, u svom stanju *Pošivanja*, vi vježbate primanje. Bavite se posljednjim korakom procesa *Stvaranja* (dopuštate da se odvija).

U po etku bi bilo dobro da planski ostavite 10 ili 15 minuta dnevno samo za rad na ovom procesu. Nakon nekoliko dana uživanja u koristima voljnog postizanja i održavanja povišene vibracije, vidjet ete da ga svakog dana radite puno puta, nekoliko sekundi ovdje i nekoliko sekundi ondje, u raznim situacijama, samo zato jer je tako ugodan.

Na primjer, dok stojite u redu u pošti, možete misliti:

Ovo je jako lijepa zgrada.

Izvršno je što ovako paze na njezinu isto u.

Svi a mi se stoje ovaj službenik tako ljubazan.

Svi a mi se na in na koji ova majka komunicira sa svojim djetetom.

Ova jakna odli no izgleda.

Moj dan stvarno se odvija jako dobro.

Dok se vozite na posao, možete misliti:

Volim svoj automobil.

Ovaj novi autoput je odli an.

lako kiši, jako se dobro provodim.

Volim što mij e automobil tako pouzdan.

Zahvalan sam za svoj posao.

Možete se i preciznije fokusirati na bilo koji predmet kojeg ste odabrali za poštivanje i prona i još razloga da osjetite poštivanje. Na primjer:

Ovo je jako lijepa zgrada...

Ovdje ima tako puno mjesta za parkiranje u odnosu na staru poštu.

Ovdje ima više radnih mjesta, a redovi se pomi u puno brze nego prije.

Ovi veliki prozori ine da prostorija izgleda puno prozra nija.

Ovaj novi autoput je odličan...

f

Nema semafora koji bi me usporavali.

Mogu se voziti puno brže nego prije.

Ova vožnja omogući mi pogled na ovu prekrasnu okolinu.

Jednom kad ste naviknuli orijentirati se na stvari koje poštuju, otkrićete da će vam dan biti *ispunjen* takvim stvarima. Vaše misli i osjećaji poštivanja te će prirodno iz vas. A isto će, dok se budete nalazili usred istinskog osjećaja poštivanja za nekoga ili nešto, osjećati kako vam se na mahove ježi koža - ovakve pojave potvrđuju vašu usklađenost s vašim Izvorom.

Abrahame, govori nam još

o Lavini poštivanja

Svaki put kad nešto poštuju, svaki put kad nešto hvalite, svaki put kad se zbog nečega osjećate dobro, govorite sve-

miru: «Molim te još ovog.» Nikad ne morate izreći i nikakvu drugu verbalnu izjavu o ovoj namjeri, a ako ste većinu vremena u stanju poštivanja, sve dobre stvari doći će k vama.

esto nas pitaju, *Nije li ljubav bolja riječ od poštivanja? Nije li ljubav riječ koja bolje opisuje Nefizi ku Energiju?* A mi kažemo da su *ljubav* i *poštivanje* rijetko ista vibracija. Neki koriste riječ *zahvalnost*, ili osjećaj *hvale*, ali sve ove riječi i govore o Dobroti.

Želja za poštivanjem prvi je veoma dobar korak, a zatim, kad pronaćete još stvari za koje biste voljeli reći, «Hvala ti», ovo brzo dobiva na zamahu. A kako želite osjećati poštivanje, po neta *privlaćiti* nešto drugo u vezi s čime osjećate poštivanje dok, s vremenom, ne po neta osjećate *Lavinu poštivanja*.

Ne možete kontrolirati kako se drugi osjećaju

Kako se krećete kroz dan, možete vidjeti nesretne ljude koji su zlovoljni, razočarani ili osjećaju bol; a kad na vas usmjere svoju negativnu emociju, možete otkriti da vam je jako teško prema njima osjetiti poštivanje. Potom možete kriviti sebe što niste dovoljno snažni da ih poštuju unatoč negativnosti koju vam nude. Dakle, nikad vam ne bismo savjetovali da trebate biti u stanju gledati izravno u nešto što ne želite i da se u vezi toga osjećate dobro. Umjesto toga, potražite oko sebe stvari od kojih se osjećate dobro kad ih vidite, a onda će vam *Zakon privlačenja* donijeti još novih stvari poput te.

Kad god tražite oko sebe stvari koje možete poštivati, imate kontrolu nad vlastitom vibracijom koju nudite i svojom to kom privlačenja, ali kad odgovarate na nju in kako vam se čini da drugi osjećaju u vezi s vama, nemate kontrolu.

Me utim, kad ste više zainteresirani za to kako se *vi* osje ate nego što drugi osje aju u vezi vas, u tom slu aju imate kontrolu nad svojim iskustvom. Vi ne znate kako oni žive, zato ne možete ni znati zašto reagiraju na vas tako kako reagiraju - stoga to ne možete kontrolirati.

Jednom kad donesete odluku da ništa nije važnije od toga da se osje ate dobro i kad odlu ite da ete svjesno tražiti stvari koje ete danas poštivati, tada objekt vaše pažnje postaje osje aj poštovanja. Sad ste uspostavili krug izme u sebe i tog objekta poštovanja na kojem e Zakon privla enja smjesta po eti raditi, tako da ete odmah po eti opažati sve više stvari koje ete poštivati. •

Dok poštujete,
ne možete biti u obrambenom stavu^

Ako ne razumijete da je jedina stvar koja utje e na vaše iskustvo to kako omogu avate Energiji da te e, ako smatrate da to ima veze sa zakonom vjerojatnosti, sre om, slu ajnoš u, statistikom ili zakonima o prosje nosti, kad vidite na vijestima da je ubojica u bijegu i da divlje puca iz svog automobila po vašem susjedstvu, osje ate se ranjivo jer smatrate da vaša sre a ili Dobrobit ovise o njegovom ponašanju. No ako vaša Dobrobit ovisi o njegovom ponašanju, a vi ga ne možete kontrolirati, ak ni ne znate gdje je on, te nema dovoljno policajaca da se za njega pobrinu, onda vaša ranjivost boli.

Želimo da osjetite vrijednost koja leži u povezivanju s Nefizi kom Energijom, a *poštivanje* je najlakši i najbrži nain. Kad je vaša želja da se povežete s Nefizi kom Energijom dovoljno snažna, na i ete na tisu e na ina, svakog sata, da omogu ite tok svog poštivanja.

Zapamtit ete da nije važno kakav tok vam netko šalje jer bi se, u protivnom, po eli ponašati obrambeno - a ne mo-

žete istovremeno poštivati i ponašati se obrambeno. Kad se koncentrirate na poštivanje, onda vam se vra a upravo poštivanje. Ali, vi zapravo ne tražite da poštivanje do e *k*vama; želite osje aj da ono te e *k*roz vas.

Kako idete kroz dan i postajete svjesni ne ega što *ne* želite, dobivate jasniji fokus u vezi onoga što želite. A sada, s obzirom da vježbate *Lavinu poštivanja*, lako možete ponovno fokusirati svoju svijest o tome što ne želite u svoju svijest o tome što želite. Sada ste postali stvaralac koji drži stvari u svojim rukama.

Život nije sutrašnjica, on je upravo ovo sada. Život je u vezi s tim kako upravo sada oblikujete Energiju!

ca ca ca



Proces#2 ***arobne kutije stvaranja***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad ste raspoloženi za aktivnost koja vam pri inja zadovoljstvo, a koja e fokusirati Energiju koja stvara svjetove u to no odre enom smjeru vaših osobnih sklonosti.
- Kad Svemirskom Upravitelju želite dati još precizniju informaciju o detaljima stvari koje vam pri injavaju zadovoljstvo.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces arobne kutije stvaranja za vas e biti najkorisniji kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

- (1) Radost/Znanje/Osnaživanje/Sloboda/Ljubav/Poštivanje
i
- (5) Optimizam

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Ako ono kako se osje ate pada negdje izme u (1) Rado sti i (5) Optimizma, onda bi za vas bilo dobro da sada primijenite ovaj *Proces arobne kutije stvaranja*.

Kao po etak procesa *Kutije stvaranja* prona ite kutiju lijepog izgleda, neku od koje se osje ate ugodno kad je pogledate. Na poklopcu, na vidljivom mjestu koje ete lako opaziti, napišite sljede e rije i: *Sve što je u ovoj kutiji - JE!*

Zatim skupite asopise, kataloge, brošure i ležerno potražite sve što biste voljeli uklju iti u svoje iskustvo. Zatim izrežite slike svega što predstavlja primjer onoga što želite: slike namještaja, odje e, pejzaža, zgrada, mjesta na koje biste voljeli otputovati, vozila, slike fizi kih osobina, fotografije ljudi u interakciji. Izrežite sve što vas se dojmi na bilo koji na in i stavite u svoju *Kutiju stvaranja*. I dok to stavljate, recite, «Sve što je u ovoj kutiji - JE!»

I kad niste u blizini kutije, nastavite sakupljati još slika, a zatim ih, kad do ete ku i, ubacite u kutiju. Ako ste svjedokom ne ega što biste voljeli doživjeti, opišite to što ste vidjeli i ubacite u svoju kutiju.

Sto više stvari prona ete za svoju kutiju, to e vam sve mir isporu iti više drugih ideja koje se s njima poklapaju. A što više ideja budete ubacivali u svoju kutiju, to e vam želja biti više fokusirana. A što vam je želja više fokusirana, to ete se više osje ati živima - jer ta Energija koja te e kroz vas to je što život zapravo jest.

Ako ete imati malen ili nikakav otpor - drugim rijeima, ako ne sumnjate da možete postiti ove stvari, ovo e vas iskustvo još više osnažiti. Što ete više toga pronalaziti, to ete se bolje osje ati i po et ete primjenivati dokaze da se ove stvari sve više i više približavaju vašem iskustvu. Po et

e se otvarati vrata koja e omogućavati da puno ovih stvari po ne upravo sada pritjecati.

Proces e vam pomo i da fokusirate svoje želje i tako ete svjesno pove avati Prvi korak (Vi tražite) - a sad e se, u odsustvu vašeg otpora, stvari po eti brzo odvijati.

Ako ste osoba koja se obi no osje a dobro i ako niste razvili snažne navike da se osje ate nesretnima zato što nemate stvari koje ste stavili u svoju kutiju, odmah ete osjetiti pozitivni rezultat toga što ste fokusiraniji i uzbu eniji u vezi života, a stvari koje ste stavili u svoju *Kutiju stvaranja* isti e se tren po eti manifestirati u vašem iskustvu. Drugim rijeima, nekome tko nije vježbao misli koje stvaraju otpor ovaj e proces biti sve što e mu ikad trebati da stvori prekrasan život: vi tražite; Izvor odgovara; vi puštate da to do e. *Vi tražite i bude vam dano.*

Ako u ovom procesu uživajte, to zna i da vas on izrazito dobro služi; on vam pomaže da se fokusirate na stvari koje želite; vježbate postizanje postojane vibracije koja se podudara s vašim željama; i doživljavate *Voljno Stvaranje*. I, najvažnije, to što se osje ate dobro govori vam da ste sada u stanju primanja. Vaša pažnja usmjerena na ovaj proces pomaže vam da održavate vibracijsku frekvenciju potrebnu za dopuštanje da ono što tražite do e u vaše iskustvo - vi vježbate *Umjetnost Dopuštanja*.

Abrahame, reci nam više

0 arobnoj kutiji stvaranja

Zamislite da sjedite u svom automobilu, a pored vas se nalazi kutija, prili no velika kutija. I znate da ste stvaralac 1 da je ta kutija ono što ste stvorili; ona je vaš svijet, recimo to tako. A vi ste poput diva: sjedite na velikoj stolici i imate

sposobnost posegnuti bilo gdje u ovaj fizički svemir, uzeti što god želite i ubaciti to u tu kutiju.

Tako donosite prekrasnu kuću i stavljate je u grad koji vam se sviđa. I donosite izvor prihoda za sebe, a možda i izvor prihoda za svoga braćunog druga. Donosite sve stvari koje volite raditi - prekrasne stvari koje nalazite ovdje i ondje, osjećaje oduševljenja i osjećaje senzualnosti, sve stvari koje želite i sve to stavljate u svoju *Kutiju stvaranja*. •

Ovu igru možete igrati i samo kao mentalnu, ali je puno zabavnije ako stvarno nabavite kutiju i u nju stavljate stvari koje predstavljaju vaše želje. Počet ćete primjetivati da se u vašem svemiru, kad u svoju *Kutiju stvaranja* stavite nešto što nema obrazac otpora, to isti tren donijeti. Stvarima koje stavite u kutiju, kod kojih u vama postoji obrazac otpora, trebati će više vremena da stignu.

Kad vizualizirate, imate potpunu stvaralačku kontrolu

Ovaj proces može vam se činiti čudnovatim, ali to je moćan proces koji će vam povećati sposobnost vizualizacije. Kod većine ljudi najveći dio vibracija koje nude predstavlja odgovor na ono što opažaju, ali u tome nema stvaralačke kontrole. Vaša stvaralačka kontrola dolazi samo kroz *voljnu* namjenu misli - a kad vizualizirate, imate potpunu kontrolu.

Esther je igrala igru *Kutije stvaranja* dok su se ona i Jerry jednom zgodom avionom vraćali kući iz New York Cityja u San Antonio. Dok se ona pakirala i pripremala za odlazak na aerodrom, *mentalno* je stavljala stvari u svoju kutiju - na primjer, prekrasno nebo, prekrasan, vedar dan (ona voli kad je takvo vrijeme dok uzlijeva s aerodroma LaGuardia jer može vidjeti sve to koje na zemlji koje zna otprije ili ih želi vidjeti).

Tako prekrasno mjesto, tako puno mostova i sva ta blistava voda i sve te velike anstvene zgrade. Razmišljala je o sretnom putniku - kom osoblju, radosnim putnicima oko sebe i puno zabave na putu. A onda je pomislila, *Nadam se da zbog sastanka u Ujedinjenim narodima nisu zatvoreni autoputovi.* Potom je Esther rekla: «Bilo bi neobično ovo staviti u kutiju; ne želim to u svojoj kutiji.»

Kako svjesno stavljate stvari u svoju *Kutiju stvaranja*, sve više postajete svjesni kad razmišljate o nečemu što ne biste željeli doživjeti. Vaša veza s *Kutijom stvaranja* pomoći će vam da prepoznate snagu koju posjeduju vaše misli.

Još jedan primjer: Jerry i Esther tražili su orijentalni sag koji bi stavili u svoj dom. Jednog dana, za vrijeme leta avionom Esther je iz časopisa kidala listove sa svim mogućim stvarima za svoju *Kutiju stvaranja*, a istrgnula je i stranicu na kojoj je bila slika prekrasnog sagra. Kad su stigli kući, našli su nekoliko kutija pošte koju je trebalo pregledati, a kad je Esther posegnula u jednu od kutija, izvadila je razglednicu nove kompanije za sagove iz San Antonija - a na razglednici je bio onaj isti sag. Uskliknula je, «Pogledaj kako ovo brzo djeluje!» Slika u njezinoj kutiji nije bila ni 24 sata kad je došla brzo i laganom letom da ostvari što želi.

Želimo da uz ovaj proces osjećate radost i zabavu. Često se događa da, kad dobijete nešto što želite, osjećaj oduševljenja brzo splasne, ali ova igra će vam dati mogućnost da okusite stvari koje želite duže vrijeme. A tada će ushit zbog manifestacije željenog, iako kratkog vijeka, biti slabi.

Jednom kad po nete ovaj proces, jednostavno ćete biti oboreni s nogu djelotvornošću u brzini ogromnog Nefizičkog svijeta koji odgovara na vaše vibracijske zahtjeve. Kad zatražite, bude vam dano, a kako ćete se igrati ovom *Kutijom stvaranja*, naučite puštati da se to dogodi.



Proces#3
Kreativna radionica

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad se želite fokusirati na ono što je za vas osobno najvažnije.
- Kad želite imati ve u voljnu kontrolu nad primarnim područjima svog života.
- Kad želite poboljšati svoje stanje dopuštanja tako da vam u iskustvo mogu do i još ljepše stvari.
- Kad želite vježbati pozitivnu to ku privla enja dok ne postane dominantna to ka privla enja.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Ovaj *Proces Kreativne radionice* za vas e imati najve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

- (I) Radost/Znanje/Osnaživanje/Sloboda/Ljubav/Poštivanje
i
(5) Optimizam

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pročitajte 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Poput većine drugih ovdje ponuđenih procesa, ovaj je najdjelotvorniji kad ga provedete u pismenom obliku, ali također može biti od koristi ako ovu igru odigrate u svom umu dok se vozite ili hodate, ili u bilo koje doba kad ste sami i imate nekoliko minuta kad vas nitko ne uznemirivati.

Započnite ovaj *Proces Stvaralačke radionice* s četiri komada papira, gdje ćete na vrhu svakog napisati po jedan od sljedećih naslova ili kategorija: *Moje tijelo. Moj dom. Moji odnosi. Moj posao.*

Sad se fokusirajte na prvu temu (*Moje tijelo*), a na svoju prvu stranicu napišite: *Ovo je ono što želim po pitanju mog tijela.* Nemojte se mučiti s tim popisom. Ako se ne možete niega sjetiti, prijeđite na sljedeću kategoriju. Napišite kratki popis stvari koje vam lako padaju na pamet, koje želite upravo sada, a u vezi su s vašim tijelom. Na primjer:

Želim se vratiti na svoju idealnu tjelesnu težinu.

Želim oti i na prekrasno šišanje.

Želim pronaći prekrasnu novu odjeću.

Želim se osjećati snažno i u formi.

Fokusirajte se sada na svaku ovu izjavu o želji koju ste zapisali u vezi svog tijela i napišite razloge *zašto* želite svaku od ovih stvari. Na primjer:

Želim se vratiti na svoju idealnu tjelesnu težinu:

- *zato što se osjećam najbolje kad imam tu težinu,*
- *zato što u mojoj obući neke od svojih najdražih odjevnih predmeta,*
- *zato što bi bilo zabavno oti i u dućan i kupiti novu garderobu.*

Želim oti i na prekrasno šišanje:

- *zato što želim izgledati dobro,*
- *zato što je odlično ošišanu kosu puno lakše održavati,*
- *zato što mi za dobro ošišanu kosu treba manje vremena da je dotjeram.*

Želim pronaći prekrasnu novu odjeću:

- *zato što se u novoj odjeći uvijek osjećam dobro,*
- *zato što volim dobro izgledati,*
- *zato što volim da ljudi na mene reagiraju na pozitivan način,*
- *zato što u njoj uvijek izgledam svježije.*

Želim se osjećati snažno i u formi:

- *zato što volim osjećati snagu,*
- *zato što volim imati dovoljno energije da napravim sve stvari koje želim,*
- *zato što je dobar osjećaj kad se osjećam dobro.*

Ovaj *Proces Kreativne radionice* pomoći će vam da se fokusirate na područja koja su najbliža i najvažnija vašem životnom iskustvu. Kad utvrdite četiri osnovne teme u svom životu, dolazi do fokusiranja Energije. Kad preciznije navedete izjave o svojim željama, još više aktivirate Energiju oko tih tema. A kad razmislite *zašto* želite te stvari, obično otapa-

te svoj otpor u vezi navedene teme dok istodobno svoje misli inite jasnijima i ja ima. *Zašto* nešto želite definira suštinu onoga *što* želite... Svemir vam uvijek donosi vibracijsku suštinu vaše želje.

Kad razmislite *zašto* nešto želite, obi no otapate otpor, ali kad razmišljate o tome *kada* e vam to do i ili *kako* e do i ili *tko* e pomo i da to do e, obi no dodajete otpor, naro ito ako ne znate odgovore na ova pitanja.

Sada ispuniti preostale tri kategorije: *Moj dom. Moji odnosi. Moj posao.*

U vezi svoga doma, napišite kratki popis stvari koje želite upravo sada, a koje vam lako padaju na pamet. Na primjer:

Želim prona i stvarno odli an namještaj.

Želim bolje organizirati prostor.

Želim klizne police u ormarima u kojima držim posu e.

Želim prekrasne kerami ke plo ice u svojoj kupaonici.

A sada napišite razloge *zašto* želite ove stvari.

Želim prona i zaista odli an namješt'aj:

-jer je tako zabavno raditi promjene^

-jer se volim zabavljati i želim se kod ku e osje ati dobro,

-jer u lakše organizirati prostor;

-jer namještaj jako pridonosi ugo aju u ku i.

Želim bolje organizirani prostor:

- zato što se osje am bolje kad su stvari uredno posložene,

- zato što bolje radim u prostoru koji nije natrpan,

- zato što se svi bolje slažemo kad su stvari složene na mjestu,

- zato što mogu daleko više toga napraviti.

Želim klizne police u ormarima u kojima držim posu e:

-jer e mi biti daleko lakše prona i što mi treba,

-jer želim eš e kuhati,

-jer e mi biti puno spretnije odložiti posu e kad ga više ne trebam,

-jer u se u kuhinji osje ati puno bolje.

Želim prekrasne kerami ke plo ice u svojoj kupaonici:

- zato što e je u initi življom,

- zato što e to pove ati vrijednost moga doma,

- zato što e tako biti lakše održavati isto u,

- zato što u se od tih plo ica osje ati dobro im ih pogledam.

Napišite popis stvari koje vam lako padaju na pamet, koje želite upravo sada, a u vezi su nekog vašeg odnosa (oda-berite odnos koji vam se u ovom trenutku ini najvažnijim).

Želim da provodimo više vremena zajedno.

Želim da se više zajedno šalimo.

Želim da eš e zajedno jedemo u restoranu.

Želim se više opuštati i zabavljati.

Želim da provodimo više vremena zajedno:

-jer se najbolje osje am kad smo zajedno,

-jer nema nikoga s kim bih radije bio,

-jer imamo tako puno stvari o kojima je zabavno pri ati,

- zato što tako jako volim tu osobu.

Želim da se više zajedno šalimo:

- zato što je to prva stvar koju smo jedno kod drugoga zavoljeli,

- jer se volim smijati,

- jer volim pronalaziti još novih stvari koje su zabavne,

- jer se od **soljenja** jako dobro osje am.

^v
Želim da eš e zajedno jedemo u restoranu:

- jer me to podsje a na to kad smo se prvi put sreli,

- jer volim luksuz da netko drugi kuha,

- jer se volim opušatati na lijepom mjestu i fokusirdti se na partnera,

- zato što ima tako puno prekrasnih stvari za jelo.

Želim se više opušatati i zabavljati:

- zato što smo oboje osobe koje se po prirodi vole zabavljati,

- jer volim osje aj slobode kad je dovoljno samo to što smo zajedno opušteni,

- jer nam u takvim situacijama na pamet padaju najbolje ideje,

- jer to poboljšava naš odnos.

Napišite kratki popis stvari koje vam lako'padaj« na pamet, koje želite upravo sada, a u vezi vašeg posla.

Želini zaraditi više novca.

Želim se osje ati uzbu eno zbog onog što radim.

Želim uživati rade i s ljudima s kojima radim.

Želim imati ja i osje aj smisla.

Želim zaraditi više novca:

- jer želim kupiti novi auto,

- jer osje am ponos kad nešto postignem,

- jer ima tako puno zanimljivih mjesta na koja želim oti i i zanimljivih stvari koje želim napraviti,

- jer se osje am dobro kad platim neke ra une.

Želim se osje ati uzbu eno zbog onog što radim:

- jer na posao otpada veliki dio mog života i važno mi je da se na poslu osje am sretno,

- jer se osje am dobro kad me stvarno zanima ono što radim,

- jer mi dan brže prolazi kad osje am snagu,

- jer je dobar osje aj osje ati se dobro.

Želim uživati rade i s ljudima s kojima radim:

- jer oni predstavljaju veliki dio mog života,

- jer možemo jedni drugima biti od velike vrijednosti,

- jer svaka interakcija u sebi nosi predivne mogu nosti,

- jer volim pomagati drugima da se osje aju bolje.

Želim imati ja i osje aj smisla:

- jer želim donijeti promjenu,

- zato što volim do i do neke ideje, a zatim je sprovesti u djelo,

- zato što volim osje aj kad imam želju i i na posao,

- zato što volim iskustvo kad mi na pamet padne odli na nova ideja.

Ovaj e vam proces pomo i da pokrenete tok svojih nastojanja prema fokusiranju Energije na etiri glavne teme vašeg osobnog iskustva. Predlažemo vam da ovu igru odigrate jedanput tjedno u razdoblju od mjesec dana ili sli no, a nakon toga jedanput mjese no.

Nemojte pokušavati zapisati *sve* što želite u vezi svake od četiri teme. Samo zapišite stvari koje vam najlakše padnu na pamet.

Ovaj opuštaju i jednostavan proces dovest će do pojačanog aktiviranja stvari koje vam najviše znače i odmah ćete po etim primjivati dokaze povećane aktivnosti u okolnostima i događajima koji su povezani s ovim temama.

Abrahame, reci nam nešto više o Procesu Stvarala ke radionice

Vi poput magneta privlačite misli, ljude, događaje i način života - sve što živite. I zato, s obzirom na to da stvari vidite kakve jesu, privlačite još istoga. No, kad vidite stvari onakvima kakvima biste htjeli da budu, onda privlačite ono kako biste htjeli da bude. To je razlog zašto dobro ide na bolje, a što je loše ide prema još lošijem - ljudi obično na stvari gledaju kakve jesu.

Proces Kreativne radionice pomoći će vam da odabere koja vrsta magneta ćete biti. Time više nećete biti podložni onom što drugi u vezi vas vjeruju, žele, vide, već ćete postati *Voljni stvaralac* sebe i svog iskustva.

Dobrodošao na planetu Zemlju, maleni

Kad bismo se osvrnuli na vaš prvi dan fizičkog životnog iskustva, rekli bismo vam: *Dobrodošao, maleni, na planetu Zemlju. Nema ni čega što ne možeš biti, uiniti ili imati. Ti si fantastični stvaralac i ovdje si po svojoj snažnoj i svjesnoj želji da budeš ovdje. Primijenio si, sasvim određeno, udesni zakon Voljnog stvaranja, a svojom sposobnošću da to napraviš sada si ovdje.*

Kreni naprijed i privući životno iskustvo koje će ti pomoći da odlučiš što želiš. A jednom kad si odlučio, misli samo na to. Većinu vremena provest će sakupljaju i podatke koji će ti pomoći da odlučiš što je to što želiš, ali tvoj stvarni rad sastoji se u tome da odlučiš što želiš i da se, zatim, na to fokusiraš, jer već fokusiranjem na ono želiš to i privući. To je proces stvaranja.

Ali mi vam ovo ne govorimo prvog dana vašeg životnog iskustva. Ovdje ste već neko vrijeme, a već inače vas ne vidi sebe samo kroz vaše vlastite oči - u stvari, čak ni prvenstveno ne kroz svoje vlastite oči - već sebe uglavnom vidite kroz oči drugih ljudi. Stoga, puno vas trenutno nije u stanju u kojem želi biti.

Proces Kreativne radionice stanje je postojanja koje je vaš odabir tako da svjesno imate pristup moći i svemira i da ponete privlačiti predmet svoje želje, a ne predmet onoga za što osjećate da je vaša stvarnost. Iz naše perspektive, velika je razlika između onoga što postoji sada - onoga što zovete vašom stvarnošću - i onoga što vaša stvarnost stvarno jest.

Čak i ako ste možda smješteni u tijelu koje nije zdravo, ili u tijelu koje nema veliku ili oblik ili vitalnost koju biste željeli, u stilu života koji vam se ne sviđa, vozeći automobil kojeg se možda stidite, ili u interakcijama s ljudima koji vam ne donose zadovoljstvo, želimo vam pomoći da shvatite da dok vam se možda čini da je ovo stanje vašeg postojanja, ono to ne mora biti.

Ono što ovdje nudimo je proces pomoću kojeg možete svaki dan provesti malo vremena u *svjesnom nastojanju* da u svoje iskustvo privučete dobro zdravlje, vitalnost, obilje i pozitivne interakcije s drugima - sve stvari koje tvore vašu viziju, što bi za vas predstavljalo savršeno životno iskustvo.

Još jedan primjer stvaralačke radionice

Potiemo vas da svoje vježbe radite svaki dan, ali samo kratko vrijeme. Petnaest ili dvadeset minuta je dovoljno. Dobro je ako imate neko mjesto na kojem možete sjediti i pisati iako to možete raditi i u svom umu na bilo kojem mjestu na kojem vas nitko ne može ometati. Ali to nije mjesto na kojem ćete ući u izmijenjeno stanje svijesti; to nije stanje meditacije. To je mjesto na koje ćete otići, jasno izražavajući i misao o tome što želite, tako jako da to u vama potiče pozitivne emocije. Radite svoje vježbe s uzdignutim osjećajem lakoće. Ako niste sretni, onda ovo nije vrijeme za vašu *Kreativnu radionicu*.

Smisao vaših vježbi u radionici je da asimilirale podatke koje sakupljate iz svog stvarnog životnog iskustva i da te podatke zajedno složite u sliku koja vas zadovoljava i koja vam se sviđa. Tijekom svoga dana, bez obzira što radite - dok radite na svom poslu ili u kući, razgovarate s obitelji i prijateljima - sakupljajte podatke o stvarima koje volite i koje ćete kasnije moći donijeti u svoju radionicu.

Možda ćete vidjeti nekoga tko ima radosnu osobnost. Prikupite te podatke, a zatim ih kasnije unesite u svoju radionicu. Možda ćete vidjeti nekoga kako vozi automobil koji biste voljeli imati; prikupite taj podatak. Možda «ćete vidjeti posao koji vam se sviđa. Što god vidite što vam se sviđa, zapamtite, čak i zapišite, a kad krenete sa svojonyadionicom, po nite asimilirati podatke. A kako to radite, pripremit ćete sliku o sebi koju ćete poželjeti privlačiti u svoje iskustvo.

Evo jednog šireg primjera vaše *Kreativne radionice*:

Volio bih započeti ovdje, jer prepoznajem vrijednost i moć vremena. Dok sam ovdje, osjećam se vrlo dobro. I dok vidim sebe, vidim se kao neku vrstu ukupnog paketa, onog za kojeg znam da je moje osobno stvaralaštvo, a koje je zasigurno jedan od mojih oda-

bira. Pun sam Energije, neumoran i zaista se krećem kroz životno iskustvo bez otpora. Vidim sebe kako klizim uokolo u toj slici o sebi, ulazim i izlazim iz svog automobila, u zgrade i iz njih, u prostorije i iz njih, u razgovore i iz njih, u životna iskustva i iz njih. Te emocije lagano, ugodno i sretno.

Vidim sebe kako privlači im samo one koji su u skladu s mojom sadašnjom namjerom. I sve više postajem svjestan onog što istinski želim. Kad uđem u svoj automobil i vozim se prema nekom mjestu, vidim sebe kako stižem na to mjesto zdrav, osvježen, na vrijeme i pripremljen na sve što ću tamo raditi, što god to bilo. Vidim sebe obično eno do savršenosti to ne na onakav način in kako sam odabrao.

I lijepo je znati da nije važno što rade drugi ili što drugi misle o onom što radim. Ono što je važno jest da sam ja zadovoljan sa sobom. A pošto vidim sebe u toj slici o sebi, zasigurno jesam.

Prepoznajem da nemam ograničenja ni u jednom području svoga života. Imam neograničeni račun u banci. Nemam nikakvih financijskih ograničenja. Sve svoje odluke donosim ovisno o tome želim li neko iskustvo ili ne, a ne ovisno o tome mogu li si ga priuštiti. Znam da sam magnet koji privlači i svaku razinu obilja, zdravlja ili odnosa kojeg odaberem.

Odabirem potpuno i neprekidno obilje, jer znam da u svemiru nema ograničenja blagostanja i da time što na sebe privlači im obilje, ne ograničavam druge. Ima dovoljno za sve. Ne moram nužno spremirati veliku zalihu na stranu, jer što god želim ili trebam, lako mogu dovesti u svoje iskustvo. Postoji neograničen pritek novca i obilja svih vrsta koji su mi dostupna.

Vidim sebe okruženog drugima koji, poput mene, žele rasti, koji su privučeni mojom spremnošću da im dopustim da budu, ine ili imaju što god žele. Vidim sebe kako ulazim u interakciju s drugima - pričajući, smijajući se i uživajući onog što je savršeno u meni. Cijenimo jedni druge. Nitko ne kritizira i ne primjećuje neželjene stvari.

*Vidim sebe savršenog zdravlja, u apsolutnom obilju, kako cijenim ovo fizičko životno iskustvo, koje sam tako jako želio kad sam odlučio da u biti ovo fizičko *Bi* e.*

Veli anstveno je biti ovdje, donositi odluke svojim fizičkim mozgom, ali imati pristup mo i svemira kroz snagu Zakona privlačenja. A iz tog prekrasnog stanja postojanja sada privlači me još više istoga. To je dobro. To je zabavno, jako to volim.

Sada je moj posao za ovaj dan završen. Ostavit u svoju Kreativnu radionicu i krenut u preostali dio dana tražiti još stvari koje mi se svi aju. Moj posao je završen.

Kad po nete sa svojom radionicom osjećaju i se dobro, a zatim u nju dovedete specifične aspekte životnog iskustva koji vam se svi aju, i kad zamislite te stvari s puno detalja, vaš život izvan vaše radionice po et e odražavati slike koje ste stvorili u svojoj *Kreativnoj radionici*. Ovo je mo no sredstvo koje e vam pomo i da za sebe stvorite savršeni život.

ca ca ca



Proces#4 ***Virtualna stvarnost***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad se osjećate dobro i kad želite vježbati vibraciju *dopuštanja*.
- Kad se prisjećate nekog ugodnog iskustva i želite još zadržati taj osjećaj ili ga čak premjestiti na položaj u kojem se osjećate još bolje.
- Kad imate viška vremena i želite ga provesti na ugodan način.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Virtualne stvarnosti za vas e imati najveću vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(1) Radost/Znanje/Osnaživanje/Sloboda/Ljubav/Poštivanje

i

(8) Dosada

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Zapamtite, živite u Vibracijskom svemiru i sve se stvari odvijaju po *Zakonu privla enja*. Vi dobivate ono o emu razmišljate, željeli to ili ne, jer kad god s ne im postignete vibracijski sklad zato što tome pridajete pažnju, vibracijska suština toga e se, na neki na in, po eti pokazivati u vašem iskustvu.

Dakle, mogli bismo re i da svemir odgovara na vašu vibracijsku ponudu, na vašu to ku privla enja, na misli koje imate u glavi i na ono kako se osje ate. Svemir ne odgovara na ono što se manifestira u vašem iskustvu ve , umjesto toga, na vibraciju koju *sada* nudite. Svemir ne pravi razliku izme u toga imate li stvarno milijun dolara ili samo razmišljate da imate milijun dolara. *Vaša to ka privla enja odnosi se na vaše misli, a ne na ono što se u vašem životu manifestira.*

Ovaj *Proces Virtualne stvarnosti* nije zamišljen kao pokušaj da popravite nešto što je potrgano. Njime u svom umu voljno aktivirate scenu koja ini da po injete nuditi vibraciju koja se s njom podudara - a s vježbanjem vizualizacije ugodnih scena u umu ove vibracije od kojih se osje ate dobro mogu postati vaša nova set-to ka. •

Ve ina ljudi najve i dio svojih vibracija nudi kao odgovor na stvari, ljude i uvjete koje opažaju. Zato se životi ve ine ljudi danomice nastavljaju odvijati na isti na in kako su se i do tada odvijali, bez ikakvog vidljivog pomaka. To je zato što nude jako malo misli koje bi bile zna ajno razli ite od onog što su do tada doživljavali. Me utim, igra *Virtualne stvarnosti* to e promijeniti jer e primjena ovog procesa, na bilo koju stvar po vašem izboru, u initi da se vaša vibracija pomakne puno dalje od mjesta na kojem se trenutna no nalazite. S obzirom na to da svemir odgovara na vašu vibraciju - a ne na ono što u ovom

trenutku živite, sada u vaše iskustvo mogu po eti dotjecati zadivljuju e stvari iako vam se to nikad prije nije dogodilo.

Stvar o koju se, kako vidimo, naj eš e spoti ete je da u proturje nim situacijama - koje su nužna i dragocjena pomo da bi se u vama rodila raketa želja - esto dolazi do aktivacije puno vrsta me usobno izmiješane Energije. Obi no, da biste znali da nešto želite, morate prili no dobro proživati detalje ili doga aje koji vam pomažu da shvatite što ne želite. Drugim rije ima, kada najjasnije govorite da se želite osje ati dobro? Obi no onda kad se ne osje ate tako dobro, zar ne? Kada svoju snažnu želju za novcem stvarno ubacite u najve u brzinu? Obi no onda kad nemate dovoljno novca. Kada ste zbunjeni, onda želite više jasno e, zar ne? Kada se osje ate poraženo, zar ne tražite više vedrine? A kad vam je dosadno, zar ne tražite više poticaja?

Zapamtite, *Proces Virtualne stvarnosti* sastoji se od tri koraka: **(1)** vi tražite (ovo je lagani dio, to radite cijelo vrijeme); **(2)** dobivate odgovor (ovo nije vaš dio posla - ovo ini Energija Izvora); **(3)** dopuštate (stanje primanja onog što tražite).

Važno je shvatiti da se **Prvi** i Tre i **korak** razlikuju. Kad ste fokusirani, ili molite za nešto što stvarno želite ili trebate, esto se vaša vibracijska frekvencija ne poklapa s onim što želite. Umjesto toga, poklapa se s odsustvom željenog.

Kad vam odjednom do u svi ra uni na naplatu, a nema dovoljno novca da ih platite, te se osje ate prestrašeno i užasnuto, kažete li, «*Trebam* više novca», ili pokušavate koristiti pozitivnije rije i, kao što su «*Želim* više novca», tada radite Prvi korak. Pokre ete svoju želju. Ali niste na Tre em **korku** i zato sami sebe držite odvojenima od onog što tražite.

Vi neprekidno tražite. Ne možete prestati tražiti; suprotnosti u vama bude želje. Vaš je pravi posao pronai na in kako do i u stanje primanja. To je sli no kao da želite primiti satelitski ili radiosignal. Da biste to napravili, morate pode-

siti svoj prijemnik na istu valnu duljinu na kojoj je i odašilja ili ete, u protivnom, postati statični; ne ete dobivati jasni signal. Sli no tome, prepoznajete uskla enost vaših (prenesenih i primljenih) signala osje aju i uskla enost sa svojim emocijama. Drugim rije ima, kad se nalazite na tom otrcanom mjestu na kojem se osje ate istrošeno i frustrirano ili ljurito i povrije eno, niste uskla eni.

Želimo da se opustite i da ne budete tako oštri prema sebi kad osje ate negativnu emociju. Negativna emocija je pozitivna stvar jer vam daje do znanja da je potreban odre eni zaokret da biste se uskladili s onim tko jeste.

Ako zaista niste uskla eni, drugim rije ima, ako stvarno osje ate da se nalazite na mjestu gdje se ne osje ate dobro, onda bi proces koji bi više mogao pridonijeti smirivanju mogla biti *Meditacija*. Jer kad umirite um, zaustavite misli, a kad zaustavite misli, vaša se vibracija automatski uzdiže.

Naravno, ako prona ete nešto na što se možete fokusirati, nešto što lako možete poštivati, onda e *Proces Lavine poštivanja* za vas ak biti i bolji jer ga možete raditi u svim uvjetima, bez obzira gdje se nalazite. Ali, ovaj proces *Virtualne stvarnosti* pomo i e vam na dva specifi na na ina: priviknut ete se na to kako se osje ate kad nemate otpora, pa ete brže mo i prepoznati kad ste prešli na misli koje su u otporu, a tada ete ih i lakše odbaciti. A u svakom trenutku kojeg provedete u stanju nepružanja otpora, *Zakon privla enja* e vam odgovoriti na pozitivan na in.

Abrahame, reci nam nešto više
o Procesu Virtualne stvarnosti

Virtualna stvarnost je proces kojim odabirete sve što se odnosi na ovaj trenutak u vremenu, kao što bi to u inio reda-

telj filma. Da biste zapo eli ovaj proces, prvo trebate odlu iti: *Gdje se ova scena odvija?* Odaberite lokaciju s kojom se osje ate istinski dobro. To može biti mjesto na kojem ste ve bili, o kojem ste nešto uli, kojeg ste vidjeli na filmu ili kojeg ste možda ak i zamislili.

Je li to mjesto negdje vani ili unutra? Koje je doba dana? Je li jutro, popodne ili ve er? Da li Sunce upravo izlazi ili zalazi? Je li usred dana? Kakvim vam se ini zrak? Koja je temperatura? Kako ste obu eni? Što se tamo još nalazi? Odaberite nešto što vam se ini dobrim.

Nije važno jeste li sami ili s nekim drugim, važno je da se, ako ste odlu ili dovesti još nekoga u svoju *Virtualnu stvarnost*, osje ate dobro što su te osobe tu.

Kakvog ste raspoloženja? Da li se smijete? Sjedite li i tiho kontemplirate? Kad ste jednom postavili scenu, možete zamisliti što možda govorite jedni drugima.

Svrha ovog *Procesa Virtualne stvarnosti* je dovesti vas do toga da u sebi aktivirate vibracije koje vas stavljaju u položaj da dopuštate Dobrobit. Dakle, ne ete stvarati *Virtualnu stvarnost* u kojoj gradite novu ku u s krovom koji prokišnjava zovu i, potom, u svoju *Virtualnu stvarnost* majstore da ga poprave. Ne ete staviti ružnu zidnu tapetu, a zatim pozvati nekoga da je zamijeni. U vašoj *Virtualnoj stvarnosti* možete napraviti da sve bude upravo onakvo kakvo želite da bude.

Nemojte koristiti ovaj proces da biste pokušali poboljšati neku odre enu ve postoje u situaciju, jer kad biste pokušali nešto popraviti, u svoju biste Virtualnu Stvarnost donijeli ve postoje u vibraciju, a kad to napravite, gubi se mo Procesa Virtualne stvarnosti.

Ništa nije važnije od toga da se osjećate dobro

Nema razloga da Dobrobit na posve to no određeni način obilno ne pritiže u vaše iskustvo kao odgovor na sve stvari za koje ste utvrdili da ih želite, a ne da ste, umjesto toga, loše raspoloženi, ili ljuti, ili zbog nečega zabrinuti.

Ova vježba *Virtualne stvarnosti* pomoći će vam izvježbati se da se sve više vremena osjećate bolje. A to je jednako kao kad vježbate miši: što više s njim radite, to on bolje radi za vas.

Esther je jednom vježbala igru *Virtualne stvarnosti* dok se vozila velikim autobusom kojim su Jerry i ona putovali. Otkrila je da kod nje najbolje djeluje kad brzo dođe do neke scene, kad se dovede na mjesto na kojem se stvarno osjećate dobro, a da zatim iz njega izađe. Kad bi na njemu ostala predugo, postala bi previše praktična pa bi pokušala promijeniti ljude ili popraviti stvari. Ali kad bi samo odlučila gdje će biti to mjesto na kojem se osjećate dobro tako što bi odabrala nešto od čega joj srce zapjeva, i kad bi odlučila tko će još biti tamo, i kad bi utvrdila kakvog raspoloženja će biti te osobe, i kad bi, nakon toga, samo progovorila nekoliko riječi s tim ljudima - i izašla iz scene - osjećala se prekrasno.

Potrebno vam je da ovu igru igrate dok se vozite, stojite u redu, ili ležite u krevetu, ili čak možete odrediti neko posebno vrijeme kad ćete ovo raditi. Kad stvarate scenarije od kojih se osjećate dobro, aktivirate vibraciju od koje se *zaista* osjećate dobro, a onda se Zakon privlačenja poklapa s vašom vibracijom. *Nema ni čega važnijeg od toga da se osjećate dobro - i nema ni čega boljeg od stvaranja slika od kojih se osjećate dobro.*

Kad bi Esther, dok se vozila, pomišljala kako doživljava zrak, ponekad bi mu dodala samo malo vlage; ponekad bi bio tako suh da bi se osjećala dobro od toga kako joj puše po čitavom tijelu; ponekad bi temperatura iznosila četrdeset i ne

bi bilo nimalo vlage. Pomislila je na svaku ugodnu kombinaciju temperature, vlage i doba dana kojih se mogla sjetiti.

A onda bi dovela drage prijatelje da budu tu i igraju se s njom. I oni bi proživjeli itav niz prekrasnih iskustava. Postala je tako dobra u provođenju *Virtualne stvarnosti* da je poželjela ostajati duže jer, kad bi igrala ovu igru, mogla je kontrolirati sve u vezi sva čega.

Loša je svaka misao od koje se osjećate loše

Svemir ne zna (ili ne pridaje tome pažnju) zašto je vaša vibracija u ovom trenutku takva kakva jest. Drugim riječima, liječnici su vam ju čer mogli dijagnosticirati da ste se razbojili, a danas se možete voziti autoputom (kao stoje to napravila Esther) u nekoj vrsti fantazije *Virtualne stvarnosti*. U tom trenutku, u vašem tijelu ne bi bila prisutna nikakva bolest. I kad biste mogli ovu vibraciju održavati duže nego što održavate svijest o bolesti, bolest više ne bi mogla ostati u vašem tijelu. Ona je tamo samo zato što ste, na neki način i bez znanja o tome, odabrali misli koje se vibracijski poklapaju sa suštinom te bolesti.

Od svake misli koju ste odabrali, a koja se vibracijski poklapa s bolešću, osjećate se loše kad na nju pomislite. Osjećate je kao ljutnju, frustraciju, zlovolju, okrivljavanje, krivnju ili strah. Ove misli za vas nisu dobre, a možete reći da za vas nisu dobre jer se osjećate loše kad na njih pomislite. Jednako kao što vas zaboli kad dotaknete i osjetite vruću u pećnicu, boli vas i kad osjećate negativne emocije.

Nešto što ste živjeli prije puno vremena, a što nije aktivno u vašoj vibraciji, ili nešto što ste živjeli jučer, a o čemu ovog trenutak ne mislite, u vašoj točki privlačenja nema nikakvu vibracijsku težinu - stvarno nikakvu. Zato se ne morate otarasiti svih negativnih misli.

Ponekad ćete, dok se nalazite u interakciji s drugim ljudima, moći vidjeti ili namirisati nešto što u vama pokreće vibraciju od koje se ne osjećate dobro kad se ona u vama aktivira. To je vrijeme kad trebate reći, «Ah, moj sustav vodstva djeluje. Osjećam da se u meni aktiviralo nešto što mi ne služi baš najbolje. Jer, aktiviranjem ove vibracije, u meni se javlja određeni otpor koji sada ne dopušta prisustvo Dobrobiti koja bi inače bila ovdje.»

To je, dakle, vrijeme kad trebate odabrati misao od koje se osjećate bolje. No ako ste vježbali *Virtualnu stvarnost*, onda ćete vrlo lako dosegnuti misao od koje ćete se osjećati bolje. Ali, ako niste vježbali, kad se nađete usred negativne misli, nemate ništa pozitivno kamo biste krenuli. Zato jednostavno morate čekati dok ova misao ne ishlapi.

Još jedan primjer Procesu Virtualne stvarnosti

Što ćete više provoditi proces *Virtualne stvarnosti*, to ćete više vježbati vibraciju ne-otpora; a što ćete više vježbati vibraciju ne-otpora, to ćete se bolje osjećati i, naravno, stvari koje želite tada će lako poći pritijecati u vaše iskustvo. Na primjer, zamislite sljedeći scenarij:

Mjesto: Prekrasna bijela pješčana plaža.

«Zima je, ali vrijeme je izvrsno. Dvadeset stupnjeva, raspršeni oblaci na nebu, a osjećaj vjetra na koži je prekrasan.

Bosa sam, zato uživam u osjećaju svježeg, istog pijeska pod stopalima. Odjeća mi je ležerna i ugodna, osjećam se jako dobro u svome tijelu. I lijeno hodam plažom osjećajući se snažno, sretno i sigurno.

Moja petogodišnja unuka je sa mnom, i ona uživa u ovom prekrasnom danu kao i ja. Sretna je što je sa mnom/

ali čini se da je ne moram zabavljati; i uživam gledajući je sretnu, zabavljenu aktivnostima koje joj daju snagu, kopa po pijesku i uživa u divnoj plaži. Jako mi je drago što sam došla na ovo mjesto. To je bio jako dobar izbor.

Moja unuka mi dotrči i drže školjku koju je pronašla i vedrim slatkim glasom i sjajnim blistavim očima kaže, 'Bako, tako sam sretna ovdje. Hvala ti što si me ovdje dovela.' A ja joj kažem, 'Ti si najdraža, slatka djevojčica. Lijepo mi je ovdje s tobom.'»

Ovo je sada dobro vrijeme za izlazak.

Zabrinuti ili oduševljeni, vaše vizualizacije privlače ono što se s njima podudara

U Tusconu je jedan dragi prijatelj dao Esther pribor za popravljavanje vjetrobrana. A Esther je pomislila, *Pitam se kako ovo djeluje*. Pročitala je upute i pomislila, *Ovo je odlična stvar*. I svaki put kad bi je imala u ruci, pomislila bi, *Kako je ovo genijalna stvar*.

Jednom su Jerry i ona krenuli automobilom na put. Nakon desetak minuta kraj njih je projurio kamion odbacivši kamen koji je udario u vjetrobran njihovog automobila. Gotovo isti trenutak Esther je doživjela da joj treba sredstvo za popravljavanje vjetrobrana koje je vizualizirala.

Bez obzira jeste li zabrinuti ili oduševljeni u svojoj *Virtualnoj stvarnosti*, postavljate vibraciju kojoj *Zakon privlačenja* šalje ono što se s njom podudara.

Netko nam je rekao, «Abrahame, jako mi je teško vizualizirati. Kad pomislim na odlaženje u *Virtualnu stvarnost*, ona je za mene samo nekakvo prazno mjesto. Ne znam kako da ovo napravim.»

A mi kažemo, *Možete li se sjetiti događaja koji su se dogodili? Ako možete, onda možete i napraviti vježbu Virtualne stvarnosti jer ništa od toga nije ovdje, upravo sada; a kad se prisjetite, vi to iz neegde stvarate.*

Između vizualizacije i *Virtualne stvarnosti* nema razlike. To je prizivanje, ali isključivo s namjerom da se, dok to činite, osjećate ugodno.

Dok vježbate ovaj proces i još više potičete svoju maštu, ne samo što ćete otkriti da je ovaj proces odličan, ugodan i na vrijeme, već ćete otkriti i da vam se vaša dominantna vibracija u vezi cijelog niza stvari mijenja, a vaše životno iskustvo će sada početi odražavati ova prekrasna poboljšanja.

ca ca ca



Proces#5 ***Igra napretka***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad želite povećati svoju sposobnost zamišljanja.
- Kad želite svoju želju učiniti jasnijom ili je preciznije odrediti.
- Kad želite povećati pritežanje novca u svoje iskustvo.
- Kad želite povećati pritežanje obilja u vezi mnogih stvari.

Trenutni raspon Emocionalne set-to ke

Ovaj proces *Igre napretka* za vas će imati najveću vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(1) Radost/Znanje/Osnaživanje/Sloboda/Ljubav/Poštivanje

i

(16) Obeshrabrenost

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Kod ovog procesa zapo et ete sastavljanjem zamišljenog bankovnog ra una. Drugim rije ima, ne e biti stvarne banke, ali ete pisati ulaganje i podizanje novca kao da se radi o pravom ra unu. Možete upotrijebiti staru bankovnu knjižicu, program za bankovne ra une u svom kompjutoru ili ak provesti cijeli postupak koriste i se bilježnicom kao knjigom ra una i praznim listovima papira kao potvrdama o uplati i ekovima. Jako je dobro da ovaj proces u inite što je mogu e stvarnijim.

Prvi dan uplatite 1.000 kuna. I potrošite ih. Drugim rije ima, u inite da 1.000 kuna uloga u e u vašu knjigu ra una, a zatim napišite ekove kojima ste potrošili te kune. Možete sav novac potrošiti odjednom, koriste i se jednim ekom, ili ga možete potrošiti na nekoliko razli itih stvari, koriste i se s nekoliko zasebnih ekova. Cilj je ove igre zabaviti se razmišljaju i što biste voljeli kupiti i uživati u procesu stvarnog pisanja ekova.

Na dijelu eka koji se odnosi na svrhu poslužite se opisom. Na primjer: *Za prekrasno nalivpero, ili odli ne teniske, ili lanstvo u centru za ljepotu*. Možete sve potrošiti danas ili savuvati nešto za sutra. Me utim, poti emo vas da date sve od sebe da ovo potrošite danas jer ete sutra napraviti novo prekrasno ulaganje.

Drugog dana položite 2.000 kuna.

Tre eg dana položite 3.000 kuna.

etvrtog dana položite 4.000 kuna.

Kad dosegnete pedeseti dan, uložit ete 50.000 kuna. Kad dosegnete tristoti dan, uložit žete 300.000 kuna. Ako igrate ovu igru svaki dan kroz jednu godinu, položit ete i potrošiti više od 66 milijuna kuna.

Korist od ove vježbe je u pove anju vaše sposobnosti zamišljanja. Drugim rije ima, nakon nekoliko tjedana igranja igre otkrit ete da je stvarno potrebno koncentrirati se da biste potrošili toliku koli inu novca. Stoga e se vaša sposobnost zamišljanja iznimno jako pove ati.

Ve ina naših fizi kih prijatelja ne vježba baš puno svoju sposobnost zamišljanja. Ve ina ljudi nudi svoje vibracije gotovo isklju ivo kao odgovor na ono što opaža, ali igraju i ovu igru otkrit ete da vam na pamet padaju nove ideje, a s vremenom ete i osjetiti kako se vaše želje i o ekivanja pove avaju. Korist od rada ovih vježbi je u pomicanju vaše to ke privla enja.

Vidite, svemir odgovara na vašu vibracijsku ponudu, a ne na vaše trenutna no stanje. Zato, ako obra ate pažnju samo na svoje trenutna no stanje, onda e vam budu nost biti pri li no ista. No ako se fokusirate na prekrasne narastaju e ideje koje ova igra u vama potakne, svemir sada odgovara na vibracije tih misli.

Svemir ne radi razliku izme u vibracije koju nudite kao odgovor na ono što živite i vibracije koju nudite kao odgovor na ono što zamišljate, zato je ovaj Proces Igre napretka mo no sredstvo za premještanje vaše vibracijske to ke privla enja.

Ovu igru možete igrati kratko vrijeme, ali je možete igrati cijelu godinu ili duže. Sto god odaberete, primjereno je. Ona se u po etku može initi neobi nom, ali što je više igrate, to e vam mašta više rasti. A kako e vam mašta rasti a vi se fokusirati na duh zabave i širenja, vaša e se to ka privla enja mijenjati.

Pisanjem ekova, korištenjem svoje mašte, pisanjem bilježaka, fokusiranjem prilikom pisanja, osloboeni osje aja otpora dok ispisujete ekove jer nema straha od prekomjernog trošenja, posti i ete što je nužno za postizanje bilo ega:

izraziti te svoje želje dok niste u stanju otpora ili, bolje rečeno, dok ste u stanju *dopuštanja*.

Dakle, ne samo što te imati koristi od proširenja svoje mašte, već i se i vaša točka privlačenja pomaknuti, a s njom i se pomaknuti i vaše životno iskustvo. Ne samo da i se vaša financijska situacija poboljšati, već i sve moguće stvari na koje ste se sa zadovoljstvom fokusirali po etički dotjecati u vaše iskustvo.

Možete započeti igru ili je možete zaustaviti, možete je igrati na bilo koji način koji to želite. Nema pravila; nema ni čega što biste morali ili ne biste smjeli učiniti. Drugim riječima, odlučite se za nju i igrajte se s njom. Potrošite koliko god želite. Ali, ono što je važno jest: *Dajte sve od sebe kako biste izvježbali svoju maštu.*

Kad biste bili kipar u svom prvom danu izrade kipova, ne biste uzeli veliki komad gline, bacili ga na stol i rekli, «Ali, nije ispalo kako treba.» Oblikovali biste ga. Pokušali biste postati bolji. Nabavili biste još gline. Nabavili biste glinu u različitim bojama. Pronašli biste način kako te se usavršiti u svojim stvaralačkim nastojanjima. A kad dođemo na stvaranje koje oblikujete iz gline Energije koja stvara svjetove, većina vas ipak ne radi nikakav svjestan napor na usmjeravanju svojih misli. Drugim riječima, to je kao kad bi netko drugi uzeo komad gline i bacio ga ovdje dolje, a vi biste proveli život pričajući o tome kako izgleda.

«Pa, ovo baš nije ispalo najbolje. Moji roditelji su s ovim trebali napraviti nešto drugo», ili «Gospodarstvo bi trebalo biti i neke druge poteze, a ne ove», ili «Ovo je nepošteno i nepravedno», ili «Ne sviđa mi se kako se netko drugi ovim pozabavio». A mi kažemo, *Stavite svoje ruke na vlastitu glinu! Sakupite Energiju preko snage svoje želje i oblikujte je putem snage svoje sposobnosti zamišljanja.*

Jedna prijateljica nedavno nam je rekla, «Abrahame, mislim da tebi nije stalo dolazi li moj dragi k meni ili ne. Mislim da od mene želiš da postanem tako dobra u zamišljanju da je ovdje da niti ne primijetim da nije ovdje.» A mi kažemo, *Upravo tako, jer dok zamišljaš da je ovdje, u svojoj radosti, u tom trenutku vibriraš na položaju na kojem sakupljaš i dopuštaš BOŽJOJ Sili - Životnoj Sili - da te e prema tebi. I nema ništa ljepše od toga.*

A zatim smo rekli, *No, osim toga, kad do eš do tog mjesta, on ne može ne doći. Ali, sve dok se tvoja želja da on do e više svodi na svijest o tome da on nije došao, ne samo da on ne može doći, već se osjeća aj jada kojeg u tom trenu osjećaš javlja zato što odabireš vibraciju koja ne dozvoljava pritjecanje Energije koju želiš prikupiti.*

Radosno igranje *Igre napretka* ne e samo poboljšati vašu financijsku situaciju, već i se poboljšati i svi ostali aspekti vašeg života. Ne e vam samo pomoći da aktivirate više vibracija u vezi stvari koje želite, već i vam pomoći i da se fokusirate, većinu vremena, na način koji dopušta stvarima koje želite da pritežu u vaše iskustvo.

Igranje ove igre učini te da te ponuditi širu, prikladniju vibraciju. A mi vam obećavamo da i se s promjenom vaše vibracije po etički javljati i njezina odgovarajuća manifestacija.

ca ca ca



Proces #6 ***Proces Meditacije***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad se želite osloboditi nekog otpora.
- Kad želite na lakši na in odmah povisiti svoju vibraciju.
- Kad želite povisiti op u razinu svoje vibracije.
- Kad želite osjetiti svijest svog *Unutrašnjeg Bi a*.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Ovaj *Proces Meditacije* za vas e imati najve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(1) Radost/Znanje/Osnaživanje/Sloboda/Ljubav/Poštivarije

i

(22) Strah/Patnja/Depresija/O aj/Osje aj bespomo nosti

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Svaka misao o kojoj nastavljate razmišljati kroz izvjesno vrijeme naziva se *vjerovanjem*. Mnogo stvari u koje vjerujete služi vas iznimno dobro: misli koje su u skladu sa znanjem vašeg Izvora, misli koje se poklapaju sa željama koje imate. No, neke od stvari u koje vjerujete *ne* služe vas dobro: primjeri za ovo su misli o tome da niste dovoljno dobri ili da ste beskorisni.

Sada, pak, s razumijevanjem Zakona svemira i izvjesnom spremnoš u da voljno odaberete misli, s vremenom možete zamijeniti sva vjerovanja koja vas ko e životodajnim. A ovdje je proces koji vam izravno može koristiti za mijenjanje uvjerenja u puno kra em vremenu. Mi taj proces zovemo *Meditacija*.

Našim fizi kim prijateljima zaigrano kažemo da je razlog zašto pou avamo ovaj proces *Meditacije* taj što je ve ini vas lakše razbistriti um, ne imati bilo kakve misli, nego imati iste, pozitivne misli. Jer kad utišate svoj um, ne nudite nikakve misli; a kad to inite, ne pružate nikakav otpor; a kad aktivirate misli kojima niste u otporu, vibracija vašeg Bi a je visoka, brza i ista.

Zamislite ep koji poskakuje na površini vode. (To predstavlja mjesto visoke, iste i brze vibracije koja vam je zapravo prirodna.) Zamislite sada da držite ep ispod vode. (Tako izgleda otpor.) A sada zamislite da ste pustili ep - i gledajte kako se ponovno izdiže prema površini vode.

Poput epa koji prirodno pluta po površini vode, i za vas je prirodno da u sebi nosite visoku, brzu i istu vibraciju, slobodnu od sputavaju ih otpora. A poput epa, ako nema ne ega što bi vas držalo ispod površine vode, isko it ete to - no natrag na površinu kamo i pripadate. Drugim rije ima, ne

morate *raditi* na tome da budete u visokoj vibraciji koja vam je prirodna, zato što je ona za vas prirodna. Ali morate prestati držati u umu misli koje ine da snižavate svoju vibraciju. Bit je u tome da više ne pridajete pažnju stvarima koje ne dopuštaju vašem epu da pluta ili koje vam ne dopuštaju da vibrirate u skladu s onim tko vi zaista jeste. Ako niste fokusirani na neželjene stvari koje su suprotne vašoj osobnoj istoj želji, ne ete aktivirati vibraciju otpora - i živjet ete u iskustvu vašeg prirodnog stanja napredovanja i Dobrobiti.

Odluka je fokusiranje vibracije želje, a to ka donošenja odluke doga a se kad želja postane dovoljno snažna. Jedina disciplina koju bismo voljeli da vježbate je donošenje odluke da ništa nije važnije nego da se osje ate dobro i da ete pro na i misli od kojih se osje ate bolje. Vaše plutanje epa jedina je stvar koja vrijedi discipline.

Mogli bismo re i da je proces *Meditacije* pre ica za mijenjanje vaših vjerovanja, jer s odsustvom misli u vama nema otpora; a vaš ep, da tako kažemo, prirodno iska e natrag na površinu.

Da biste zapo eli s procesom *Meditacije*, sjednite na tiho mjesto gdje vas nitko ne e ometati. Odjenite ugodnu odje u. Nije važno sjedite li na stolici ili na podu, ili ak ležite na krevetu (osim ako zbog toga ne zaspate). Važno je da vam se tijelo osje a ugodno.

Zatvorite sada o i, opustite se i dišite. Polako uvla ite zrak u plu a, a zatim uživajte u ugodnom otpuštanju zraka (ovdje je jako važno da se osje ate ugodno).

Dok vam um luta, nježno otpustite svaku misao ili je barem nemojte poticati razmišljaju i dalje o njoj - i ponovno se fokusirajte na disanje.

Vi ste, po prirodi, bi e koje se želi fokusirati, zato e vam se u po etku ovaj proces *Meditacije* initi neprirodnim i otkrit ete da vam se um želi vratiti na stvari na koje ste se do tada

fokusirali. Kad se to dogodi, opustite se, ponovno udahnite i pokušajte otpustiti tu misao.

Vidjet e te da vam je lakše umiriti um ako odaberete lagane misli koje nemaju potencijal prerastanja u nešto zanimljivo: možete se mentalno fokusirati na svoje disanje. Možete mentalno brojati udisaje i izdisaje. Možete slušati kako iz pipe kaplje voda... Odabiranjem blage, nježne misli, ostavit e te iza sebe sve misli otpora - i vaša e se vibracija (poput epa) prirodno povisiti.

Ovo nije proces u kojem radite na svojim željama ve , umjesto toga, na stišavanju uma. Rade i ovo, smanjit e te sve otpore, a vaša e se vibracija podi i u svoje prirodno, isto stanje.

Kad umirite svoj um, možda e te imati osje aj fizi ke odvojenosti. Na primjer, može se dogoditi da ne e te osje ati stvarnu razliku izme u nožnog prsta i nosa. Ponekad e te imati osje aj štipanja i svrbeža ispod površine kože. A esto se doga a da ljudi, kad jednom otpuste otpor i kad se uzdignu do svoje prirodne, iste, visoke vibracije - osjete nekontrolirane pokrete u svom tijelu. Ono se može lagano njihati s jedne strane na drugu ili naprijed-natrag, ili vam se glava može nježno ljuljati s jedne strane na drugu. Ili jednostavno možete osjetiti kretanje ili potrebu da zijevate. No, svaka ili sve ove manifestacije ili pokreti ukazuju da ste postigli stanje *Meditacije*.

Vaša se to ka privla enja sada promijenila, a vi ste u stanju *dopuštanja*. Stvari koje tražite - koje su vam sve dane - sada polako utje u u vaše iskustvo. A kad izi e te iz svog stanja meditacije, ovo stanje *dopuštanju* nastavit e se sve dok se ne fokusirate na nešto što e promijeniti vašu vibracijsku frekvenciju. No, uz dovoljno vježbe, ove e vam visoke frekvencije postati toliko bliske da e te ih mo i prizvati kad god to odaberete.

S vremenom, ako e te redovito meditirati, postat e te prili no osjetljivi na to kako osje ate više vibracije u svom tijelu. Drugim rije ima, kad god se fokusirate na bilo što što dovodi do pada vaše vibracije, ve a je vjerojatnost da e te to odmah prepoznati, u ranoj fazi, prije nego što pad vibracije postane zna ajan - i lako e te mo i promijeniti svoje misli otpora da biste održali ravnotežu.

Abrahame, reci nam više o Meditaciji

Puno u itelja, a me u njih spadamo i mi, pou avaju *Meditaciju* kao jako dobar proces za podizanje vibracije. Djelotvorna *Meditacija* je ona koja vas odvla i od fizi ke svijesti o bilo emu što dovodi do otpora u vašoj vibraciji, jer kad odvratite pažnju od onog što vašu vibraciju drži na nižem položaju, vaša e se vibracija prirodno povisiti. To je poput povla enja Svjesnosti, ali dok ste još uvijek budni. Kad zaspite, vi povla ite i Svjesnost, ali dok spavate niste svjesni kako to izgleda biti u višoj vibraciji. Kad ste budni i u stanju meditacije, možete *svjesno* prepoznati kako izgleda kad se nalazite u višoj vibraciji. A s vremenom e te ste i novu osjetljivost za svoju vibraciju, tako da e te odmah znati kad ste fokusirani na nešto što izaziva otpor.

Ponekad ljudi kažu, «Abrahame, je li normalno da se nekome život pretvori u pravi pakao kad zapo ne s *Procesom Meditacije?*» A mi kažemo *da*, mogu e je, jer dovodite sebe u stanje povišene osjetljivosti, tako da vam vaše prethodno dosegnute niže vibracije sada postaju neugodne.

Još neki na ini za podizanje vaše vibracije

Dakle, osim *Meditacije*, ima i drugih na ina za podizanje vaše vibracije, poput slušanja muzike od koje vam srce pjeva, tr anja po prekrasnom mjestu, gladenja vaše ma ke, izvo enja psa u šetnju, i tako dalje. Ovo su samo neke od mnogih ugodnih aktivnosti koje dovode do osloba anja otpora i podizanja vibracije. Cesto ste u svom najvišem stanju povezanosti s Izvorom Energije dok vozite automobil. Ovo je razlog zašto ima relativno malo prometnih nezgoda. Ritam ceste, odvo enje misli od onoga što vas mu i i ideja da idete na neko novo mjesto esto puta dovodi do toga da za sobom ostavljate misli o stvarima koje vas mu e.

Vaš je cilj otpustiti svaku misao koja izaziva otpor da biste mogli do i u podru je iste, pozitivne misli. Nije problem ako ne možete u potpunosti utišati um - osim ako on ne preme e po negativnim stvarima. Ako tijekom *Meditacije* nježno razmišljate o ugodnim stvarima, to može biti korisno.

Na primjer, nakon što su proveli vrijeme s obitelji koju obožavaju, Jerry i Esther su proveli puno ugodnih sati uživaju i u razmišljanju i razgovoru o tom prekrasnom danu. Svaki put kad bi poželjeli doživjeti dobar osje aj, samo bi se prisjetili ne ega iz tog dana - ne eg što je netko od njih rekao, ne eg što je neko od djece napravilo, prekrasnog vremena, ukusne hrane, okrepljuju eg hodanja šumom...

Drugim rije ima, prili no je lako prona i nešto što je i sta, pozitivna Energija. Razmišljanje o vašim ku nim ljubimcima može biti dobar izvor pozitivnih misli jer su životinje posve bezuvjetne u svojoj ljubavi. *Santo prona ite neku misao od koje se osje ate dobro kad je se prisjetite i vježbajte je dok ne ustalite u sebi taj ton. A zatim e uslijediti druge misli od kojih se osje ate dobro.*

Još jedan primjer Procesu Meditacije

Dakle, slijedi proces koji bismo mi proveli da se nalazimo u vašem fizi kom položaju: svaki dan, izme u 10 i 15 minuta, ne puno više od toga, sjeli bismo sami u tišini na nekom ugodnom mjestu gdje nas nitko ne e ometati - možda ispod drveta, možda u automobilu, možda u kupaonici ili vrtu... Dali bismo sve od sebe da zatvorimo svoja fizi ka osjetila. Drugim rije ima, navukli bismo zavjese ako je svjetlo prejako; zatvorili bismo o i; odabrali bismo tiho mjesto,

Bili bismo svjesni ulaska zraka u plu a i bili bismo svjesni da izdišemo. Koncentrirali bismo se na duga ke udisaje i izdisaje. Udisali bismo zrak i kad bismo osjetili da smo udahnuli koli inu zraka koju nam je tijelo u stanju ugodno držati, lagano bismo udahnuli još zraka. A zatim bismo, u to ki kad su nam plu a sasvim raširena, iskoristili duga ki, polagani, prekrasni trenutak puštanja zraka van. Naša jedina namjera u tom bi trenutku bila da budemo svjesni našeg disanja, da ne radimo ništa osim što dišemo - da ne razmišljamo o pripremi doru ka, o ešljanju kose, što sad netko radi, da ne razmišljamo o ju er, da ne brinemo za sutra, da se u tom trenutku ne fokusiramo ni na što drugo osim na udisanje i izdisanje zraka.

Ovo je stanje *dopuštanja* u kojem, na samo nekoliko trenutaka, zaustavljate izvo enje predstave. Prestajete pokušavati u initi da se bilo što dogodi. Ovo je vrijeme kad govorite svom Izvoru Energije, svom *Unutrašnjem Bi u*, svom BOGU (ili kako ga god htjeli zvati): *Ovdje sam, u stanju dopuštanja. Dopuštam Energiji Izvora da kroz mene isto te e.*

Petnaest minuta nastojanja promijenit e vaš život jer ete dopustiti Energiji koja vam je prirodna da te e. Isti tren ete se po eti osje ati bolje, a kad iza ete iz ovog stanja osje at ete da ste napunjeni energijom.

Može li 15 minuta donijeti
toliko veliku promjenu?

Odmah ćete opaziti veliku korist: počinju se pojavljivati stvari koje želite. Dakle, zašto je to tako? Mogli biste reći, «Na kraju krajeva, Abrahame, nisam sjedio i imao namjeru. Nisam sjedio i postavljao ciljeve. Nisam sjedio i pojašnjavao samome sebi što želim. Nisam rekao svemiru što želim. Zašto samo 15 minuta istog bivanja dovodi do pokretanja ovih stvari?» Zato jer ste već tražili, a sada ste, za vrijeme *Meditacije*, zaustavili otpor koji je ovo sprječavao. Zbog vježbanja *Meditacije* sada *dopuštate* da vaše želje utječu u vaše iskustvo.

Ne možete biti dio ovog fizičkog okruženja bez toga da se u vama rađaju beskrajne nove želje. A kako se u vama rađaju ove želje, svemir na njih odgovara. A sada, zbog 15 minuta *dopuštanja*, bilo da gladite mačku, vježbate disanje, slušate vodopad ili neku umirujuću muziku, ili ste proveli *Lavinu poštivanja*, za vrijeme dok ste *dopuštali* uspostavili ste vibraciju koja više nije izazivala otpor prema stvarima koje ste tražili.

«Dakle, Abrahame, ako sam 50 godina stvarno bio negativan, hoće li trebati novih 50 godina da ovo preokrenem?»
Ne, dovoljno je 15 minuta.

«U 15 minuta mogu razriješiti sve nedopuštanje koje sam naučioiniti?» *U 15 minuta ćete dopuštati - ništa ne morate razriješavati.*

«A što ako sam razvio velike negativne navike? Hoće li 15 minuta i njih promijeniti?» *Vjerojatno ne. Ali kad se sljedeći put okrenete nekoj od tih negativnih misli, postat ćete ih svjesniji. Vaš sustav vodstva bit će potican na takav način da ćete postajati svjesni - vjerojatno po prvi put u životu - toga što radite sa svojom Nefizičkom Energijom.*

To je veoma važno, jer sve što vam se događa i sve što se događa bilo kome koga poznajete događa se zbog Energije koju prikupljate i dopuštate ili ne dopuštate. Sve je povezano s vašim odnosom prema Energiji. Bilo tko koga poznate, a koji je imao neko iskustvo za koje ste čuli, imao je takvo iskustvo zbog fokusirane želje koju mu je donio njegov život i stanja *dopuštanja* ili otpora u kojem se on u svakom pojedinačnom trenutku nalazio.

Što bih mogao postići u 30 dana?

Znate li da je moguće da upravo sada u svom tijelu imate bilo koju uvijek poznatu smrtonosnu bolest (pa i neku za koju ljudi uopće ne znaju da postoji), a da do sutra, preko noći, nestane kad ste jednom naučili kako dopustiti Energiji da te osjeća? Mi vas zaista ne potičemo da iminite ovakve kvantne skokove; oni su malo neugodni. Ono na što vas zaista potičemo je da svaki dan budete dovoljno sebi ni da možete reći, «Ništa nije važnije od toga da se osjećam dobro. I danas ću pronaći načine kako da to postignem. Započet ću dan meditiranjem i dovođenjem sebe u sklad sa svojim Izvorom Energije. A kako idem kroz dan, tražit ću prilike da poštujem, tako da se cijeli dan mogu vraćati natrag u Izvor Energije. Ako će biti prilika da hvalim, ja ću hvaliti. Ako će biti prilika da kritiziram, držat ću usta zatvorena i pokušat ću meditirati. Ako ću osjećati želju da kritiziram, reći ću, 'Dođi, mic, mic', i gladit ću svoju mačku dok ovi osjećaji ne prođu.»

Za 30 dana laganijeg nastojanja možete se pretvoriti od uvijek u najveći otpor na planeti u uvijek s *najmanjim* otporom na planeti. A zatim će oni koji vas promatraju ostati zapanjeni količinom manifestacija koje će se po etički javljati u vašem fizičkom iskustvu.

Mi vas, na neki na in, vidimo iz zra ne perspektive, a to je kao da stojite s jedne strane zatvorenih vrata, a s druge se strane nalaze sve stvari koje želite: jednostavno su naslo-njene na vrata i ekaju da ih otvorite. One se tamo nalaze od prvog trenutka kad ste ih zatražili: vaše ljubavi, vaša savršena tijela, vaši savršeni poslovi, sav novac kojeg možete zamisliti, sve stvari koje ste ikad poželjeli! Male stvari i velike stvari, stvari koje biste nazvali nevjerojatnima i važnima, i stvari koje ne biste nazvali jako važnima - *sve za što ste ikad utvrdili da želite leži poslagano to no ispred vaših vrata.*

U trenutku kad otvorite vrata, sve stvari koje želite po-te i e prema vama. A onda emo održati seminar o tome «Kako se nositi s manifestacijama svih stvari koje teku prema vama.»

c a c a c a



Proces #7 *Procjena snova*

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad želite shvatiti zašto sanjate neki odre eni san.
- Kad želite razumjeti koja je vaša vibracijska to ka pri- vla enja i što trenutno stvarate prije nego što se to manifestira u vašem stvarnom životnom iskustvu.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Ovaj proces *Procjene snova* za vas e imati najve u vrijed- nost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

- (1) Radost/Znanje/Osnaživanje/Sloboda/Ljubav/Poštivanje
- i
- (22) Strah/Patnja/Depresija/O aj/Osje aj bespomo nosti

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

O emu razmišljate i ono što se manifestira u vašem životnom iskustvu uvijek se vibracijski podudara, a na isti na in, ono o emu mislite i ono što se manifestira u vašim snovima isto se tako uvijek vibracijski poklapa.

Vaše dominantne misli uvijek se podudaraju s onim što se oko vas manifestira. Stoga, kad jednom shvatite potpuno podudaranje između u svojim misli, toga kako se osjećate i onoga što se manifestira u vašem iskustvu, možete to no predvidjeti sve što će vam doći u život.

Lijepo je kad ste svjesni svojih misli pa ste zato svjesni i onoga što stvarate prije nego što se to manifestira ali, također je vrijedno, nakon što se nešto manifestira, prepoznati misli koje su do toga dovele. Drugim riječima, možete napraviti svjesnu vezu između u svojim misli, osjećaja i manifestacija *prije* nego što se manifestacija pojavi ili *nakon* što se manifestacija pojavi. Oboje je korisno.

Kad o ne emu sanjate, to se uvijek poklapa s mislima koje ste imali u glavi. Dakle, s obzirom na to da je svaki vaš san zapravo kreacija, nije moguće da sanjate nešto što niste stvorili svojim mislima. Injenica da se to manifestiralo u stanju vaših snova znači da ste tome posvetili priliku kolikinu misli.

Suština onoga kako se osjećate u vezi stvari o kojima razmišljate na kraju je se manifestirati u vašem stvarnom životnom iskustvu - ali, da bi se to manifestiralo u vašim snovima potrebno je čak još *manje* vremena. Iz tog razloga vaši snovi mogu biti od ogromne koristi kao pomoć da shvatite što stvarate dok ste u budnom stanju. Ako ste u procesu stvaranja nečega što *ne* želite, bit će lakše ako promijenite smjer

svojih misli *prije* nego što se to manifestira, nego da čekate i po nete mijenjati svoje misli tek *nakon* što se nešto dogodi.

Evo kako izgleda proces *Procjene snova*: Kad idete na spavanje, svjesno si priznajte injenicu da vaši snovi precizno odražavaju vaše misli. Recite sebi, *Moja je namjera da se dobro odmorim i probudim osvježen. No ako ima išta važno čega bih se trebao prisjetiti iz stanja snova, sjetit ću se toga kad se probudim.*

Zatim, kad se probudite, a prije nego što ustanete, ostanite ležati nekoliko minuta i zapitajte se, *Sje li se i čega iz stanja snova?* Iako ćete se tijekom dana možda moći prisjetiti različitih aspekata svojih snova, obično je najbolja prilika za prisjećanje snova odmah čim se probudite. A kad se prisjetite nekog sna, opustite se i pokušajte se prisjetiti kako ste se *osjećali* dok ste ga sanjali, jer će vam prisjećanje na emocije dati još važnije informacije od prisjećanja detalja iz sna.

Morate posvetiti značajnu količinu pažnje svakoj temi jer ona može postati dovoljno snažna da se manifestira u vašem iskustvu. A dosta je pažnje potrebno posvetiti i svakoj temi prije nego što se ona po ne manifestirati u vašim snovima. Iz tog se razloga uz snove koji vam imaju više smisla uvijek javljaju i snažne emocije. Od emocija se možete osjećati i dobro i loše - ali one će uvijek biti dovoljno snažne da možete prepoznati osjećaj.

«Kako sam se osjećao dok se to događalo?» Ako ste se probudili iz sna od kojeg se osjećate jako dobro, možete biti sigurni da su vaše dominantne misli koje se javljaju uz ovu temu usmjerene prema manifestaciji koju *zaista* želite. Kad se probudite iz sna od kojeg se osjećate loše, znajte da su vaše dominantne misli u procesu privlačenja nečega što *ne* želite. Međutim, bez obzira u kojem se položaju nalazili po pitanju onoga što se manifestira u vašem iskustvu, uvijek možete

donijeti novu odluku i promijeniti manifestaciju u nešto što je još povoljnije.

Zaista puno više zadovoljstva donosi svjesno stvaranje sve boljih scenarija vašeg životnog iskustva od stvaranja iz pripuštanja stvari kojih ne želite - a zatim njihovog pretvaranja u ono što želite. Jer, kad se nešto jednom manifestira, onda se morate baviti cjelokupnim opažanjem neželjenog, kao i misaonim obrascem koji je to donio u vaš život.

Cim shvatite da su vaši snovi prekrasni odrazi onoga kako se zaista osjećate i onoga što stvarate, možete po etički mijenjati svoje misli kako biste na njih pozitivno utjecali. A kad im dobijete pozitivan san, znate da ste na putu pozitivnih manifestacija u stvarnom životu.

Ako se probudite iz lošeg sna, ne brinite. Umjesto toga, osjetite zahvalnost što ste svjesni da ste pridavali pažnju nečemu što ne želite. Na isti način na koji cijenite senzore na svojoj koži koji vas upozoravaju na činjenicu da se približavate nečemu što je jako vruće, cijenite to što su vas vaše emocije u snu svjesnima da se vaše misli približavaju nečemu što ne želite.

Dakle, vi ne stvarate dok ste u stanju snova. Vaš san je manifestacija onoga o čemu ste razmišljali u budnom stanju. Međutim, jednom kad ste budni i razmišljate ili raspravljate o svom snu, vaše misli utječu na vaše buduće stvaranje.

Korisno je pismeno bilježiti svoje snove, ali ne morate i to jako široko u bilježenju detalja. Zabilježite općenito mjesto gdje se san odvijao, glavne ljude koji se u snu pojavljuju, što ste u tom snu radili, što su drugi radili i, najvažnije, kako ste se u snu osjećali.

Možda ćete u svom snu otkriti više od jedne emocije, ali emocije se ne mogu jako puno razlikovati jedna od druge. Na primjer, ne možete se u istom snu osjećati ekstatično i ljutito jer je vibracijska frekvencija ovih dviju emocija previše različita da

bi se pojavila u istom snu. Zato, kad jednom utvrdite kako se od svog sna osjećate, ako želite učiniti nešto oko promjene ili poboljšanja ove emocije, možda ćete se htjeti prebaciti na proces br. 22: *Uspinjanje Emocionalnom skalom*.

Abrahame, reci nam nešto više
o Procjeni snova

Snovi vam mogu dati prekrasni uvid u trenutna no vibracijska stanja u kojem se nalazite. Prisjetite se snova vaše fizičke prevođenja setova Nefizičkih misli s kojima ste u stanju snova došli u kontakt. Dok spavate, ponovno se spajate s Energijom Nefizičkom i vodite razgovore (ne razgovore riječi ima, već vibracijske). Zatim, dok se budite, prevodite te setove misli natrag u njihov fizički ekvivalent.

Ponekad, kad nešto dugo vremena želite ali ne vidite nikakav način kako ćete to zaista ostvariti, imate san u kojem se to *zaista* dogodilo. A zatim ćete, u ugodnom prijetinju na taj san, ublažiti svoju vibraciju otpora - a tada će vaša želja biti ostvarena.

Prije mnogo godina Jerry i Esther zajednički su radili na jednom poslovnom pothvatu, ali tada nisu bili u ljubavnoj vezi. Osjećali su poštovanje jedno za drugo, ali nije bilo romantičnog osjećaja jer ni jedno od njih nije dopuštalo da se to dogodi. Ni jedno od njih dvoje, zbog okolnosti i uvjerenja, nije željelo čak niti zaviriti u područje misli koje bi se odnosile na njih dvoje.

Jedne noć i Esther je sanjala da Jerry (jasno ga je vidjela u snu) kleče kraj njenog kreveta i da je ljubi u obraz, a san je jako sličio bajkama koje je čula dok je bila dijete. A kad ju je ustima dodirnuo po obrazu, kroz nju se počeo širiti izvanredan osjećaj - osjećaj ushićenja, osjećaj da je sve dobro, osjećaj

koji je nemoguće opisati. To je bio osjećaj koji nikada prije nije doživjela, ni kad bi spavala ni inače. Kad se probudila, nije mogla prestati misliti na taj san i nikad više nije mogla razmišljati o Jerryju na isti način kao prije toga sna. Ovaj je san u njoj probudio osjećaj koji joj je prije bio nepoznat. Bio je tako prekrasan da ga je pokušala sanjati ponovno i ponovno. Ako ga ne bi mogla sanjati, onda bi ga se jednostavno pokušavala prisjetiti. Željela je ponovno doživjeti osjećaj iz toga sna. A ta je vibracija bila katalizator koji ih je spojio.

Esther je razmišljala nešto poput, *Želim sretno živjeti do kraja života. Želim partnera koji me cijeni. Želim radosno životno iskustvo.* Dok je Esther razmišljala o tim stvarima, čak iako joj je u njenom životu puno od toga nedostajalo, njezino *Unutrašnje Biće*, čuvši njezinu ponudu, ponudilo joj je nešto vizualno i osjetivo, nešto dovoljno opipljivo da to ne može zaboraviti - i nešto dovoljno snažno da ga stalno priziva. A kad je ona pustila Energiju da prema tome poteče - oh, kako je to bilo produktivno vrijeme!

Snovi kao unutrašnji pregled vaše buduće nasti

Dakle, ako ima stvari kojih želite, ali to nisu stvari za koje biste imali bilo kakve uporišne točke u svom životu, na primjer, možda se želite osjećati dobro, ali nikad niste bili dobro, ili možda želite osjećati obilje, ali nikad niste imali obilje, ili možda želite ljubavnog partnera, ali nikad niste imali ljubavnog partnera - razgovarajte sa svojim *Unutrašnjim Bićem* u vezi toga što želite i *zašto* to želite. I dopustite da vam vaše *Unutrašnje Biće* ponudi, u vašim snovima, slike prema kojima možete pustiti Energiju da teče, što će, pak, uiniti da vaše vibracijsko stanje bude onakvo kakvo želite. A onda će vam *Zakon privlačenja* to donijeti.

Vaši su snovi manifestacije vaše vibracijske točke privlačenja, tako da možete procjenjivati svoje snove da biste utvrdili što doista činite sa svojom vibracijom. Vaši su snovi neka vrsta unutrašnjeg pregleda onoga što dolazi. Stoga, ako procjenjujete sadržaj svojih snova, često možete odrediti koja je vaša točka privlačenja, a ako zatim ne želite živjeti san koji ste sanjali, možete uiniti nešto da ga promijenite.

Kao rezultat toga na što su vas utjecaji iz okoline potaknuli da mislite, možete pustiti Energiju da teče prema financijskoj katastrofi, možete pustiti Energiju da teče prema tijelu koje ne funkcionira dobro, i tako dalje. Kao takvo, vaše *Unutrašnje Biće*, koje je svjesno da projicirate bolest u svoju budućnost, može vam ponuditi san koji će vam pokazati kamo idete. Tako se probudite i kažete, *Ah, ja ovo ne želim!* A zatim kažete, *Što je to što zaista želim? I zašto to želim?* Potom po neta puštati svoju Energiju da teče prema onome što zaista želite produktivno je transformiraju i, a time mijenjaju i i vaše budućno iskustvo.



Proces #8
Knjiga pozitivnih aspekata

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad pozitivne emocije teku kroz vas kao odgovor na pozitivne misli na koje se fokusirate, a želite se dulje voziti na ovom valu od kojeg se osjećate dobro.
- Kad ste svjesni da se od teme koja zahtijeva vašu stalnu pažnju ne osjećate dobro i želite poboljšati svoju vibraciju po tom pitanju.
- Kad se od neke teme na koju se fokusirate osjećate dobro, ali ima nekoliko neugodnih dijelova koje želite preoblikovati u nešto od čega se osjećate bolje.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Ovaj proces *Knjige pozitivnih aspekata* za vas će imati najveću vrijednost kada vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(1) Radost/Znanje/Osnaživanje/Sloboda/Ljubav/Poštivanje

i

(10) Frustriranost/Razdraženost/Nestrpljivost

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pročitajte 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Kako biste započeli s *Knjigom pozitivnih aspekata*, kupite bilježnicu od koje se osjećate dobro kad je držite u rukama. Odaberite ugodnu boju, onu koja odgovara vašem stilu pisanja, s papirom koji omogućava vašoj najdražoj olovci da po njemu glatko klizi, koja se lako otvara i koju se može ravno položiti.

Zbog akcije koja će biti sastavni dio ovog procesa, ne samo što će vam u izvjesnoj mjeri biti osigurano poboljšanje fokusa, nego će s fokusom doći i do povećanja i vaše jasnoće i vašeg osjećaja da ste živi.

Sada na prednje korice svoje bilježnice napišite: *Moja Knjiga pozitivnih aspekata*.

Bilo bi korisno da prvog dana za ovaj proces izdvojite barem 20 minuta, no nakon toga možete s njim nastaviti i u kraćem vremenskom rasponu. Međutim, možda ćete otkriti da su koristi od ovog procesa tako velike i da vas dobar osjećaj koji vam se javlja dok ga radite čini tako zadovoljnim da ćete možda htjeti provesti i više vremena radeći ga.

Zatim, na vrhu prve stranice vaše bilježnice napišite ime ili kratki opis nekoga ili nekoga od nekoga se uvijek osjećate dobro. To može biti ime vaše dražesne majke, vašeg najboljeg prijatelja ili osobe u koju ste zaljubljeni. To može biti ime vašeg najdražeg restorana. Dok se fokusirate na ime ili naslov koji ste napisali, zapitajte se: *Što volim kod tebe? Zašto te toliko volim? Koji su tvoji pozitivni aspekti?*

Zatim, nježno i polagano, po nite zapisivati misli koje vam dolaze kao odgovor na vaše pitanje. Nemojte pokušavati forsirati nadolazeće ideje, pustite da lagano teku kroz vas na papir. Pišite sve dok misli teku, a zatim pročitajte što ste zapisali i uživajte u svojim vlastitim riječima.

Okrenite, potom, sljede u stranicu i napišite novo ime ili naslov nekoga ili nekoga u vezi nekoga se osjećate dobro, a zatim ponovite proces unutar 20 minuta.

Možda ćete otkriti, čak i tijekom prvog sjedenja, da ćete unutar sebe uspjeti aktivirati tako snažnu vibraciju poštivanja i Dobrobiti da će ideje za nova imena ili naslove za vašu *Knjigu pozitivnih aspekata* nastaviti teći u vama. Kad se to dogodi, uzmite vremena, ako možete, kako biste zapisali i te naslove pri vrhu novih stranica svoje knjige. Ako osjetite da imate vremena postaviti pitanja: *Što volim kod tebe? Zašto te toliko volim? Koji su tvoji pozitivni aspekti?* onda to tada i napravite. Ako, pak, nemate, pričekajte do sutra kada ćete ponovno poći etim procesom.

Što više pozitivnih aspekata tražite, to ćete ih više naći; a što više pozitivnih aspekata pronađete, to ćete više tražiti nove. U ovom etim procesu u sebi aktivirati visoku vibraciju Dobrobiti (koja se poklapa s onim tko vi uistinu jeste) i osjećati ćete se prekrasno. Još bolje: ovu etim vibraciju tako uvježbati da će ona postati vaša dominantna vibracija i svi aspekti vašeg iskustva tada će po etim odražavati ovu višu vibraciju.

Im ispunite svoju bilježnicu, vjerojatno ćete osjetiti da želite kupiti još jednu i još jednu jer u iskustvu pisanja leži istinska snaga fokusiranja i istinska snaga povezivanja sa svojom vlastitom Energijom Izvora kroz iskustvo pisanja stvari od kojih se osjećate dobro.

Koristi od ovog procesa bit će mnogostruke: rijekom procesa osjećati ćete se prekrasno. Vaša toka privlačenja nastaviti će se poboljšavati, bez obzira koliko je sada dobra. Vaš

odnos sa svakom stvari o kojoj pišete postat e bogatiji i prinjat e vam ve e zadovoljstvo - a *Zakon privla enja* donijet e vam još više prekrasnih ljudi, mjesta, iskustava i stvari u kojima ete uživati.

Abrahame, reci nam nešto više
o Knjizi pozitivnih aspekata

Zamislite prekrasan grad. Ne veliki, ali savršen grad. Promet glatko te e. Ima prelijepih stvari koje u njemu možete vidjeti. Život i rad u ovom gradu predivno su iskustvo. Dok razmišljate o gradu ovako kako smo vam ga opisali, možda razmišljate, *Ovdje bih mogao zauvijek sretno živjeti*. No, postoji jedna mala stvar koju smo zaboravili spomenuti: *Na Šestoj aveniji nalazi se duboka rupa*.

Ako ete se fokusirati samo na pozitivne aspekte ovog grada i ako odlu ite živjeti u njemu, naše nam iskustvo kazuje da biste u njemu zauvijek sretno živjeli. Ve inu ljudi u njihov život nije uveo netko tko je istaknuo njegove pozitivne aspekte; umjesto toga, ve inu ljudi je u život uveo netko tko je rekao nešto poput, *Pazi na rupu na Šestoj aveniji!* I tako, zbog negativne orijentacije koja ih okružuje, ve inu ljudi proguta rupa.

Recimo da je neka žena smrtno bolesna; lije nici su joj objavili smrtnu presudu. Ipak, ve ina njezinog tijela, preko 99 posto, izgleda poput ovog arobnog grada - dobro funkcionira. Sve arterije kroz koje se odvija promet jako dobro rade. Jedino zbog pažnje na bolest, na koju su je lije nici naveli, ona sada punu pozornost poklanja «rupi» - dok ona na kraju ne proguta njezin grad.

Odmaknite svoju pažnju s
rupa u gradu

«Dok se fokusiram na ono što želim, osje am se dobro. Ako se fokusiram na nedostatak onoga što želim, osje am se loše.»

Idemo to, dakle, malo pobliže razjasniti. Možete li se istovremeno fokusirati na više od jedne stvari? Ne možete. Možete li istovremeno osje ati više od jedne stvari? Možete li se istovremeno osje ati i dobro i loše? Ne možete. Nije li onda logi no - jer to zasigurno ulazi pod vodstvo *Zakona privla enja* - da se, ako se fokusirate na ono što *zaista* želite, ne možete istovremeno fokusirati na ono što *ne* želite? / *ako se, dok se fokusirate na ono što želite, osje ate dobro; ako ete, dok se osje ate dobro, biti u pozitivnom stanju privla enja, zar onda vaš najvažniji posao nije tražiti pozitivne aspekte u svim stvarima, tražiti dijelove svih stvari koje vas uzdižu - te odmaknuti pažnju srupa?*

Ponekad, kad prvi put uju za *Voljno stvaranje*, naši se fizi ki prijatelji zabrinu. Boje se da e svaka negativna misao koju pomisle oti i u kozmos i donijeti im neko udovište u iskustvo. Želimo vam olakšati vaše strahove podsje aju i vas da vi živite ravnotežu svojih misli, zato je potrebno prili no mnogo misli o ne emu prije nego što se to manifestira u vašem iskustvu. Ali, kao ljudi koji su najviše živjeli u društvu koje je uglavnom orijentirano na kritiziranje i na ono što je loše, uvijek se žele i suo iti s injenicama, postali ste, ak i u svojim individualnim mislima, ljudi koji najviše vremena provode brinu i, umjesto da uglavnom znaju da je sve dobro.

Želimo vas potaknuti da više svoje pažnje posvetite onome što ini da se osje ate dobro - ne nešto tako radikalno da morate kontrolirati svaku misao - *samo donesite odluku da ete*

tražiti ono što želite vidjeti. Ovu odluku nije teško donijeti, ali ona može uiniti veliku promjenu u vezi onoga što donosite u svoje iskustvo.

Poklanjajte pažnju onome
od čega se osjećate dobro

Za nešto što je stvarnost čini se kao da zaslužuje vašu pažnju. «Istina je, na kraju, to je ipak istina. Treba li to zabilježiti? Zar ne bih to trebao po neke brojati? Zar ne bih o ovom trebao voditi statistiku? Zar ne bih trebao drugima pri čitati o ovom? Zar ne bih na ovo trebao upozoriti svoju djecu?»

Zar ne bismo smjeli razglasiti na sva zvona one stvari koje ne želimo zato što su one stvarnost i uiniti ih time još veći stvarnošću? A mi vas pitamo, zašto biste to napravili? Zašto ne pogledati u datoteku stvaranja i selektivno odabrati stvarnosti koje želite ponoviti, a onda njih razglasiti na sva zvona? A vaš odgovor nikad nije dobar. On glasi: «Mi to radimo jer je to stvarnost. Mi to radimo jer i drugi to rade.»

Kad bismo se mi nalazili u vašim fizičkim cipelama, ne bismo dopustili da stvarnost o nečemu postane temelj naše pažnje; mi bismo pustili da naš temelj bude vibracija osjećaja toga. Tako bismo pošli govoriti svakom tko bi bio zainteresiran što radimo, «Ako se od toga osjećam dobro, poklanjam tome svoju punu pažnju; ako se ne osjećam dobro, uopće na to ne gledam.»

A znate što će vam oni reći? «Trebaš se suočiti sa stvarnošću!» A vi odgovorite, «To i radim - itavo vrijeme. Samo pažljivije biram stvarnost s kojom se suočavam. Jer sam počeo otkrivati s kojom god stvarnošću da se suočavam, o kojoj god stvarnosti razgovaram, razmišljam, koje god stvarnosti se prisjećam i koju god stvarnost proživljavam, o kojoj god

stvarnosti radim statistiku, koju god stvarnost držim dugo vremena u svojoj vibraciji, to postaje moja vlastita stvarnost. A naročito sam pažljiv u vezi stvarnosti koju ponavljam u svom iskustvu jer sam otkrio da mogu stvarati stvarnost. Ja mogu stvarati stvarnost! Ja mogu stvarati stvarnost - i mogu odabrati stvarnost koju stvaram!»

Ah, volimo vam to reći. Vi ste stvaratelji i možete stvarati što god želite. No ima bolji način da se to kaže: *Možete i hoćete stvarati bilo što na što obraćate pažnju.*

Kamo god idete, tamo ćete i biti

Jerry i Esther bili su držali radionice u hotelu u Austinu u Texasu, u kojem se činilo da redovito zaboravljaju da će oni doći. Iako su bili potpisani ugovori, a Esther bi zvala na dan dolaska da to potvrdi, kad bi stigli tamo, ljupka djevojka na recepciji uvijek se činila iznenađena. A onda je uvijek bilo jurnjave kako bi se sve pripremilo za radionicu. Esther nam je rekla, «Možda bismo trebali pronaći drugi hotel!» A mi smo rekli, a to je jedan od načina kako to možete riješiti: *Ali, naše je očekivanje da ćete, kamo god išli, sa sobom ponijeti sebe jer, kamo god išli, sa sobom nosite svoje vibracijske navike i obrasce.*

Zato smo im rekli da kupe bilježnicu i da preko prednjih korica debelim slovima napisu: *Moja Knjiga pozitivnih aspekata*, a da potom okrenu prvu stranicu i napisu: *Pozitivni aspekti Hotela Southpark u Austinu.* Zato je Esther počela pisati: «Ovo je prekrasan hotel. Na dobrom je položaju, do njega se vrlo lako dolazi iz druge savezne države i lako se objašnjava kako doći do njega. Parkiralište je dobro i primjereno svrsi. Naša je soba uvijek vrlo čista. Sobe su različitih veličina pa možemo smjestiti različito velike grupe...»

Je li ovo inspiracija ili motivacija?

Na ovo možete gledati na dva različita načina: *Ako napravim tako i tako, dogodit će se ove dobre stvari ili ako ne napravim tako i tako, dogodit će se ove loše stvari.* Prvo vas *nadahnuje* da djelujete s pozitivnog stajališta. Drugo vas *motivira* da djelujete s negativnog stajališta.

Vaša je vaša *Knjiga Pozitivnih aspekata*, pomoć u pozitivnih osjećaja koje ste potaknuli, sve više i više stavljati u položaj privlačnja bilo čega što poželite.

ca (« OJ



Proces #9 ***Pisanje scenarija***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad se osjećate dobro i želite dodati neke detalje onom što stvarate u svom životnom iskustvu.
- Kad želite uzbuđenje utvrđivanja i zapisivanja stvari koje biste voljeli doživjeti, a zatim gledanja kako vam svemir isporučuje stvari koje ste opisali.
- Kad želite svjesno doživjeti snagu neke svoje točno određene misli.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Pisanja scenarija za vas je imati najveću vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(2) Strast

i

(6) Ispunjenost nadom

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Jedne je ve eri Esther uklju ila televizor i isti ju je tren zaokupio film koji je ve poprili no otpo eo kad je na njega naišla. U tom filmu naizgled neuspješni pisac scenarija upravo otkriva da je njegov pisa i stroj aroban. Svaki bi se dan, nakon što je napisao scene i napisao rije i koje e glumci govoriti, iste te stvari odigrale u njegovom iskustvu. Tako, ako se stvari ne bi odvijale onako kako je želio, otišao bi do svog pisa eg stroja i napisao poboljšanu verziju, a taj bi se scenarij, potom, odigrao u njegovom životnom iskustvu.

Dok je Esther gledala film, rekli smo joj, «Ovo je zbiljski na in kako stvari uvijek djeluju. Ako se jasno fokusirate na stvari koje želite i nemate nikakvih proturje nih vibracija koje izazivaju otpor - što god poželite, mora se ostvariti. Stoga, kad tražite, uvijek vam bude dano, svaki put, bez iznimke.» Ako nešto što želite ne dolazi, jedini je razlog to što ne dopuštate zbog misli koje držite u glavi, a koje su suprotne vašoj želji. Ništa vas drugo ne sprje ava u ostvarivanju svakog vašeg sna.

Dakle, evo kako *Proces Pisari ja scenarija* djeluje: Pravite se da ste pisac i da e se sve što ste zapisali odigrati upravo onako kako ste zapisali. Vaš jedini posao je da sve opišete detaljno, upravo onako kako želite da se dogodi.

Dok se zabavljate igraju i ovu igru i ne uzimate je previše ozbiljno, manja je vjerojatnost da e se bilo koje blokiraju e uvjerenje koje imate aktivirati. Drugim rije ima, pretvaraju i se da su vaš pisa i stroj, word processor, ra unalo ili bilježnica magi ni i da se sve što napišete može ostvariti ispunjavate dvije stvari koje su nužne u postizanju bilo ega: fokusirate le e svoje želje i ne pružate nikakav otpor.

Ovaj proces pomo i e vam da postanete precizniji u vezi svojih želja, a s ve om jasno om u vezi onoga *što to no* želite osje at ete snagu tog to no odre enog fokusa. Sto se duže koncentrirate na neku temu i što joj više detalja dajete, to se Energija brže kre e. A s vježbom možete doslovno doživjeti zamah želje; možete osjetiti kako se Svemirske Sile sabiru. esto ete mo i osjetiti kada ste na rubu probijanja ili manifestacije samo po tome kako se osje ate.

Zbog neobi nog pristupa ovoj igri manja je vjerojatnost da ete u svoju to ku fokusa donijeti misli sumnje ili nevjerice. Dokle god ste ležerni i zaigrani mo i ete, u odsustvu otpora, održavati to no odre eni fokus i, uza sve to, posti i savršenu ravnotežu za stvaranje bilo ega.

Ako esto igrate ovu igru i uživajte dok je igrate, po et ete opažati zapanjuju e dokaze njezine snage. Stvari koje ste zapisali po et e se pojavljivati u vašem iskustvu kao da režirate kazališnu predstavu. A kad netko s kim do ete u kontakt kaže upravo one rije i koje ste *zapisali*, bit ete oduševljeni kad shvatite snagu svoje vlastite namjere.

Vi ste vibracijski pisci scenarija svog života - i svatko drugi u svemiru igra ulogu koju ste mu dodijelili. Doslovce možete napisati bilo kakav život, a svemir e vam isporu iti ljude, mjesta i doga aje upravo onako kako ste odlu ili. Jer vi ste stvaralac svog iskustva - samo morate odlu iti i dopustiti da se to dogodi.

Abrahame, reci nam nešto više

o Pisanju scenarija

Pisanje scenarija jedan je od onih procesa koje vam nudimo kao pomo da kažete svemiru kako želite da bude. Ako ve jeste u vibracijskom skladu sa svojom željom, vi to znate jer vaša je želja ve fizi ka stvarnost. No ako ima nešto što

želite, a što još nije po elo davati ploda, *Pisanje scenarija* je dobar na in da to ubrzate. *Pisanje scenarija* pomo i e vam da razbijete svoju naviku pri anja o stvarima kakve one jesu i da po nete pri ati kako biste željeli da stvari izgledaju. *Pisanje scenarija* e vam pomo i da svoju vibraciju ponudite slobodnom odlukom.

Napišite scenarij za radnju koju želite živjeti

Zapo eli biste s odre ivanjem sebe kao glavnog lika, zatim biste utvrdili ostale glavne likove u scenariju,.a potom napravili scenarij. (Najdjelotvornije je ako ga napišete, naro ito na po etku, jer je pisanje vaša najmo nija to ka fokusa. No, ne morate ga stalno pisati.)

Jednom je neka žena s nama vježbala pisanje svog scenarija i rekla, «Vidim dvoje ljudi kako hoda plažom.» Zadirivali smo je pitaju i, «Pa, jesi li ti jedno od njih?» Naime, htjeli smo joj ukazati da je svrha pisanja scenarija po eti *osje-ati* životna iskustva na na in kako bismo ih voljeli živjeti.

Svrha je ovog procesa vježbati osje aj života kakav bismo voljeli živjeti. Svemir ne zna i nije mu stalo je li nešto što vibrirate odgovor na nešto što živite ili je odgovor na nešto što zamišljate - u svakom e vam slu aju svemir to isporučiti.

Ako svoj scenarij dovoljno esto ponavljate, po injete ga prihva ati kao stvarnost, a kad ga prihva ate na na in kako prihva ate stvarnost - svemir u to vjeruje i odgovara na isti na in.

ca ca ca



Proces #10 Sastavljanje popisa

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad želite djelotvornije staviti u pogon svog Svemirskog Upravitelja.
- Kad svoju osobnu stvarnost više želite stvarati kroz protjecanje Energije.
- Kad svoju osobnu stvarnost želite stvarati manje kroz nu enje svoje vlastite akcije.
- Kad osje ate da imate previše toga za napraviti.
- Kad želite više vremena za rad na stvarima koje vam donose zadovoljstvo.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Sastavljanja popisa za vas e imati najve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

- (2) Strasti
i
(11) Poraženost u željenom

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Kako su se Jerryjev i Estherin život razvijali i kako su se njihove ideje i projekti širili, Esther je po ela nositi bilježnicu u kojoj je bio zapisan popis stvari koje je željela napraviti. Popis je narastao na nekoliko stranica, a imao je smiješan naslov: «Stvari koje danas treba napraviti». Dakle, ni deset ljudi ne bi to moglo napraviti u jednom danu.

Sa svakom novom stvari koju bi stavila na popis Esther se osje ala optere enijom i manje slobodnom. Zbog svoje želje da bude korisna i zbog svoje spremnosti da radi, stvorila si je ogroman osje aj odgovornosti, a njezin se osje aj slobode pod tim teretom slomio.

Sjede i u restoranu i ekaju i da dobije jelo na stol, Esther je pregledavala stranice svojeg popisa. Povremeno bi prekrizila nešto što je napravila, a zatim bi se odmah sjetila triju novih stvari koje mora staviti na popis. Kako ju je obuzimao osje aj bespomo nosti, zapitala nas je, «Abrahame, što da u inim?»

Uzmi ovaj veliki list papira, objasnili smo, a mi emo te voditi. Povuci po sredini svog papira crtu prema dolje, a kao naslov na lijevoj strani napiši: Stvari koje u danas napraviti. Kao naslov

na desnoj strani napiši: Stvari za koje bih voljela da ih svemir napravi.

Sada, gledaju i svoj duga ki popis Stvari koje danas treba napraviti, odaberi satno one stvari koje stopostotno namjeravaš danas napraviti. Stvari za koje osje aš da ih moraš napraviti. Stvari koje stvarno želiš napraviti. Odaberi, bez obzira, samo one stvari koje namjeravaš danas napraviti i napiši ih na lijevu stranu svog popisa pod naslovom: Stvari koje u danas napraviti, a, sve ostale zadatke napiši na stranici svemira.

Esther je pregledala popis i odabrala pregršt stvari koje je *zaista* morala napraviti toga dana te ih unijela na svoju stranicu papira. A zatim je po ela prebacivati svoj duga ki popis preostalih važnih zadataka na stranu svemira. Jednog po jednog, prebacila je svoje zadatke na desnu stranu, a kad ih je sve prebacila, osjetila se lakšom.

Objasnili smo Esther da za postizanje bilo ega treba ispuniti samo dvije stvari: mora utvrditi objekt svoje želje, a zatim se mora skloniti s puta ostvarivanja željenog. Drugim rije ima, tražite, a zatim prona ite na in kako posti i vibraciju dopuštanja - jer kad god zatražite, uvijek vam bude dano.

Kako je Esther prebacivala svoj duga ki popis odgovornih zadataka, zasigurno je *pove avala* dio jednadžbe koji se odnosi na traženje, ali su njezina zbnunjenost i osje aj poraženosti bili odre eni emocionalni pokazatelji da nije u vibracijskom stanju *dopuštanja* onoga što je tražila.

Tijekom prenošenja zadataka na stranu svemira njezin se otpor po eo topiti, a njezina vibracija po ela uzdizati. Iako to u tom trenutku nije shva ala, njezina to ka privla enja se pomaknula i ona je odmah po ela dopuštati ostvarivanje svojih želja.

Ono što je Esther doživjela u nekoliko sljede ih dana zapanjilo ju je. Ne samo što je bila u stanju lako ispuniti svoj

kratki i ostvarljivi popis, već su se i stvari s popisa svemira poele rješavati - ali bez ulaganja vremena, pažnje ili djelovanja. Ljudi koje nije mogla dobiti na telefon nazvali bi nju. Ljudi koji su za nju radili osjećali su se nadahnutima da pomognu tako što bi obavili nešto što je bilo na Estherinom popisu, a zatim bi je izvijestili da su to napravili, bez Estherinog traženja ili obraćanja pažnje na to. Izgledalo je kao da se vrijeme rastegnulo kako bi omogućilo da više toga bude napravljeno, a njezina vremenska usklađenost s ljudima, mjestima i prometom drastično se poboljšala.

Proces Lista papira ukinuo je da Esther preciznije fokusira svoje želje i da se po prvi put oslobodi otpora vezanog uz te stvari. Jer, kad tražite, uvijek vam bude dano - ali morate dopustiti da to učine.

Abrahame, reci nam nešto više o Procesu Lista papira

Veoma često kad Esther i Jerry ručaju Esther uzme veliki komad papira iz svoje torbe, a zatim po sredini lista povuče crtu. Na lijevu stranu napisu, *Stvari koje danas treba napraviti: Jerry i Esther*. Na desnu stranu papira napisu, *Stvari koje treba napraviti: Svemir*. Na svojoj strani papira napisali bi stvari koje toga dana namjeravaju napraviti. S druge strane napisali što bi voljeli da svemir učini.

Esther je oduvijek bila velika sastavljačica popisa. Često bi i po deset dana radila na svojim *Stvarima koje danas treba napraviti*. A često joj je popis služio kao izgovor da se osjeća poraženo. Drugim riječima, s tako puno stvari koje mora, a ne može napraviti, popis *Stvari koje danas treba napraviti* povukao bi je prema dolje. No, ipak je otkrila da na svoj popis treba stavljati samo one stvari koje zaista namjerava napravi-

ti. Zbog toga ima veoma malo otpora, čak i u vezi stvari koje će ona sama napraviti. A bilo što drugo što želi napraviti, bilo danas, ili za godinu dana, ili za deset godina, ona zapisuje na desnu stranu popisa - i dopušta svemiru da se time pozabavi.

Kad su jednog dana otišli iz restorana, Jerry je rekao, «Želiš li ponijeti ovaj popis sa sobom?» A Esther je odgovorila, «Ovo je najbolji dio, ništa ne treba dodati.» Ostavila je popis na stolu; ostavila ga je svemiru da se njime bavi. Vidite, nema ništa za dodati, ništa što bi ona vukla sa sobom i time bi samu sebe opteretila. Tako, ovo su one vrste stvari koje radite kad razumijete da postoji stalni postojani Tok Dobrobiti koje teče prema vama.

U trenutku kad kažete «radije bih» ili «volio bih» ili «cijenim kad» ili «ja želim» nebo se za vas otvara i u tom trenutku Nefizičke Energije počinju voditi stvari k manifestaciji vaše želje. U tom trenutku! Brže nego što kažete Energije počinju teći, a okolnosti i događaji, u upravljanju koje ne možemo ni približno opisati, počinju sjedati na svoje mjesto kako bi vam dale točno ono što želite. I kad ne bi bilo vašeg otpora, stvari bi se zaista odvijale brzo.

Jeste li sigurni što želite?

Ne morate stalno ponavljati svemiru što želite; svemiru trebate reći samo jednom. No, prednost toga što o tome nastavljate pri čemu je što vi postajete sigurniji u vezi toga. Obično svojom prvom tvrdnjom ne možete jasno izraziti sve što želite tako da, što o tome više pri čitate, to se s time bolje usklađujete. Ali kad kažete «Ja to želim», svemir to počinje manifestirati, a kad nakon toga kažete, «Želio bih da to bude na ovaj način», svemir to mijenja. Kažete, «I malo ovoga bilo

bi lijepo», a svemir... Vidite li o emu se radi? Kad ste jednom sigurni u to što želite, kad ste jednom sto posto sigurni i znate što želite - to je na putu prema vama. To je napravljeno. Manifestacija e vjerojatno uslijediti kasnije jer je, naravno, naj e e prisutna dovoljna koli ina otpora da to ne ete primiti isti tren.

(8 (8 (8



Proces #11 ***Proces Segmentirane namjere***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad želite da vaš utjecaj dominira lijekom odre enog dijela dana.
- Kad osje ate mogu nost da nešto krene prili no krivo, a želite se osigurati da se kre e u smjeru u kojem želite.
- Kad su vam naro ito važni vrijeme ili novac i želite iz njih izvu i najviše.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Segmentirane namjere za vas e imati najve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(4) Pozitivna o ekivanja/Vjervanje

i

(11) Poraženost u željenom

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Lakše je zapo eti sa svježom, manje mo nom misli, a zatim se na nju fokusirati i u initi da se ona širi, nego pokušati promijeniti ve proširenu mo nu misao. Drugim rije ima, lakše je stvoriti bolje budu e iskustvo, nego promijeniti ve postoje e.

Ako prolazite kroz fizi ko iskustvo koje vam zaokuplja pažnju, vi ga kroz obra anje pažnje na svoje sadašnje stanje projicirate na svoje budu e iskustvo. Ali, fokusiranjem na *druk ije* budu e iskustvo vi aktivirate to *druk ije* iskustvo, a pošto projicirate ovo promijenjeno iskustvo u svoju budu -nost, ostavljate sadašnje iskustvo iza sebe.

Ovo je mo procesa *Segmentirane namjere*. To je proces u kojem definirate vibracijske osobine vremenskog segmenta u tek koji ulazite. To je, da tako kažemo, na in pripremanja vaše vibracijske staze za lakše i ugodnije putovanje.

Ako ste lošeg raspoloženja, što zna i da u vašoj vibracijskoj frekvenciji postoji zna ajan otpor, onda, s obzirom na to da nemate pristup druk ijim mislima o tome gdje se upravo sada nalazite, esto projicirate to isto vibracijsko o ekivanje u segment u koji tek ulazite. Iz tog vas razloga poti emo da *Segmentiranu namjeru* primijenite kad se ve osje ate dobro. Ako se u tom trenutku osje ate loše, pokušajte neki od preostalih procesa da biste poboljšali svoje sadašnje raspoloženje i to ku privla enja. Potom, kad se osje ate bolje, možete se vratiti ovom mo nom procesu *Segmentirane namjere*.

Ovaj e vam proces pomo i da budete oprezniji u vezi fokusiranja svojih misli. On e vam pomo i da postanete svjesniji stanja svojih sadašnjih misli i osposobiti vas za opreznije odabiranje misli koje nudite. S vremenom e vam postati sasvim prirodno da se prilikom ulaska u novi segment

na trenutak zaustavite te da usmjerite svoju osobnu namjeru ili o ekivanje.

U novi segment ulazite svaki put kad se promijeni vaša namjera: ako perete su e, a zazvoni telefon, ulazite u novi segment. Kad u ete u svoj auto, ulazite u novi segment. Kad druga osoba u e u prostoriju, ulazite u novi segment.

Ako se potrudite da svoju misao o ekivanja zapo nete prije ulaska u novi segment, mo i ete preciznije podesiti ton segmenta, nego ako u ete u segment i zapo nete ga opažati onakvim kakav jest.

Na primjer, kuhate ve eru i uživete u ritmu i toku kojeg ste uspostavili. Sve ide po planu i o ekujete da sve ispadne to no kako treba.

Zazvoni telefon. (Ulazite u novi segment.) Odlu ite da ne ete odgovoriti na poziv. Odlu ite da poziv može preuzeti automatska sekretarica i da ete poziv uzvratiti kasnije kad ete imati vremena.

Tako ritam i tijek pripremanja vašeg obroka nisu prekinuti; vaš se segment lagano promijenio, ali vi ste održali svoju ravnotežu i sve je dobro.

Ili, zazvoni telefon. (Ulazite u novi segment.) Prisjetite se da o ekujete važan poziv i ne želite ga propustiti. Podesite svoje namjere da segment bude djelotvoran i kratak te da informacije prikupite brzo i ljubazno. Zbog pozitivnog toka koji ve te e, vaša pozitivna o ekivanja savršeno pristaju uz to, tako da ste pripremili razgovor ak i prije nego što ste podigli slušalicu kako biste udovoljili svojim namjerama od kojih se osje ate dobro.

Vi zapravo neprekidno pripremate svoja budu a iskustva, bez znanja da to inite. Vi neprekidno projicirate svoja o ekivanja na svoja budu a iskustva, a ovaj proces *Segmentirane namjere* pomaže vam da *svjesno* razmislite o tome što

projicirate - i daje vam kontrolu nad vašim budućim segmentima.

Možete pripremiti bliska buduća iskustva ili iskustva koja su u vašoj daljoj budućnosti, ali kad jednom dobijete priliku vidjeti kako vaša voljno odabrana misao pozitivno utječe na vaša iskustva, željet ćete ovo raditi još češće. Kao kod svih procesa, što ga više primjenjujete, to postajete vještiji, on je zabavniji, a vaši i vaši rezultati biti djelotvorniji.

Ako novi segment uključuje nešto što nikad niste voljeli raditi, *Segmentirana namjera* nije baš najbolji proces kojeg biste trebali primijeniti. Naravno, to je bolje nego da uopće nemate voljne namjere, ali kad imate priliku bilo bi korisno da za ovo primijenite jedan od procesa za teške zadatke (procesi od br. 13 do 22).

Na primjer, idete u posjet punici koja vas, po vašem uvjerenju, nikad nije voljela, ili na putu ste prema uredu u kojem radite samo vi i još jedna osoba koja vas živcira na sve moguće načine...

Kad god postavljate svoje namjere u vezi toga kako se želite osjećati i kako biste željeli da se određeni segment odvija, uvijek je korisno, kad vidite da se borite za pozitivni scenarij, ne nastavljati s procesom. Promijenite temu u svom umu, mislite na nešto ugodno, a zatim kasnije primijenite neki drugi proces.

Abrahame, reci nam više
o Segmentiranoj namjeri

Živite u prekrasnom fizičkom vremenu. Živite u visokotehnološkom društvu u kojem imate pristup poticanju misli iz čitavog svijeta. Od svega ovog imate korist jer vam to pruža priliku za puno rasta. No od velike stimulacije misli

doživljavate i određene nepogodnosti - a ove nepogodnosti dolaze u obliku zbunjenosti. Jer, dok vaša sposobnost da se fokusirate na užu temu donosi više jasnoće, vaša sposobnost da se fokusirate na puno stvari odjednom donosi zbrku.

Vi ste receptivnija osoba. Vaš proces mišljenja veoma je brz. A kako razmišljate o nekoj temi, imate sposobnost, po snazi *Zakona privlačenja*, u nju unositi sve više i više jasnoće dok ne ispunite sve što se na nju odnosi. No, zbog dostupnosti tako puno misaonih poticaja, veoma malo vas ostane fokusirano na bilo što dovoljno dugo kako bi s time dospjeh jako daleko. *Većina vas je tako ometena s mnogo misli da nemate priliku razviti niti jednu misao do bilo kojeg stupnja.*

Evo uključite i za vaše Voljno stvaranje

Svrha je *Procesa Segmentirane namjere* jasno utvrditi što želite kako biste mogli voljno po etički postavljati *privlačenje* onoga što želite.

Evo uključite i za vaše *Voljno stvaranje*: Gledajte na sebe kao na magnet koji na sebe privlači i ono što osjećate u svakom određenom trenutku. Kad osjećate jasno u potpunosti postojanje kontrole, privlači te okolnosti jasnoće. Kad se osjećate sretno, privlači te okolnosti sreće. Kad se osjećate zdravo, privlači te okolnosti zdravlja. Kad osjećate obilje, privlači te okolnosti obilja. Kad se osjećate voljeno, privlači te okolnosti ljubavi. Ono što osjećate doslovce je vaša toka privlačenja.

Dakle, vrijednost je *Procesa Segmentirane namjere* potaknuti vas da mnogo puta na dan zastanete i kažete, «Ovo je ono što želim od ovog razdoblja svoga životnog iskustva. Ja to želim i to otkujem.» A kad pokrenete ove snažne misli, postajete ono što zovemo *Selektivni prosjivač*. Privlačite u svoje iskustvo ono što želite.

Razlog djelotvornosti segmenata je u sljedećem: iako ima mnogo stvari koje želite uzeti u obzir, kad ih pokušate uzeti u obzir sve u isto vrijeme postajete preplavljeni i zbunjeni. Vrijednost vaše segmentirane namjere je u tome što ne pokušavate sažvakati odjednom tako mnogo. Kažete, «Što je to što sada želim?»

Ako želite puno stvari odjednom, to dovodi do više zbrke. No ako se fokusirate samo na specifične detalje onoga što želite u bilo kojem određenom trenutku, svojoj kreaciji donosite jasno u i snagu - a stoga i brzinu. A to je to ka Segmentirane namjere: zaustaviti se kad ulazite u novi segment i utvrditi što najviše želite kako biste tome mogli pokloniti svoju pažnju (i tako u to unijeti snagu).

Neki od vas fokusirani su samo povremeno tijekom svog dnevnog iskustva. No, veoma je malo vas koji su fokusirani ve i dio dana. I zato e vas utvrđivanje segmenata - i namjera da utvrdite što je najvažnije u tim segmentima - staviti u položaj voljnog, magnetskog privlačitelja ili stvaratelja u svakom od vaših segmenata tijekom dana.

Ne samo što e te otkriti da ste produktivniji, ve e te otkriti i da ste sretniji jer, dok voljno namjeravate, a zatim dopuštate i primete, doživjet e te veliko zadovoljstvo. Vi ste Bi a koja teže rastu, a najsretniji ste kad se kre e te naprijed. Kad imate osje aj stagnacije, niste baš najsretniji.

Primjer dana Segmentirane namjere

Želimo vas provesti kroz primjer kako izgleda dan u kojem voljno namjeravate jer prepoznajete da ulazite u nove segmente. Recimo da ste odlučili primijeniti ovaj proces prije nego što idete u krevet na kraju dana i uviđate da e ulazak u stanje spavanja biti novi segment životnog iskustva. Dakle, dok ležite na jastuku pripremaju i se da zaspate, pokre e te

namjeru mirnog poinka. Pokre e te namjeru osvježavanja svog fizičkog aparata i zamišljate sebe kako se sljedeći dan budete s osjećajem svježine.

Kad ujutro otvorite oči, budete svjesni da tada ulazite u novi segment životnog iskustva i da vrijeme otkad legnete u krevet pa sve dok iz njega ne ustanete predstavlja jedan segment. Zatim postavite svoju namjeru: «Dok ovdje ležim, namjeravam imati jasnu sliku ovog dana. Zbog ovog dana imam namjeru postati ušibani i uzbuđeni.» A potom, dok ležite, počinjete osjećati to osvježanje i raskoš nadolazećeg dana.

Kad izađete iz kreveta ušli ste u novi segment životnog iskustva. To može biti segment pripreme za taj dan. Tako, dok perete zube ili se kupate ili što god radili u tom segmentu, neka vam namjera bude da to napravite djelotvorno kako biste uživali, neka to bude vrijeme pokretanja prema gore koje vas priprema za dan.

Dok pripremате doručak, neka vam namjera bude da to napravite djelotvorno i da odaberete onaj koji je u tom trenutku najhranjivije izbalansiran za vaš fizički sustav. Neka vaša namjera bude da njime budete obnovljeni i osvježeni, da u njemu uživete. A dok postavljate ovu namjeru, opazite da se, dok jedete, osjećate pomlađeno, više ispunjeno i osvježeno. I uživajte u hrani više nego da niste postavili namjeru da tako učinite.

Kad zazvoni telefon, prisjetite se da e te u i u novi segment. A kako podižete slušalicu, utvrdite tko zove, a zatim jasno postavite svoju namjeru prije nego što po nete priđete. Kad uđete u svoj automobil ili dok putujete na posao ili kud god da idete neka vaša namjera bude da sigurno putujete od jednog mjesta do drugog, da se osjećate osvježeno i sretno dok se kre e te prema naprijed, da budete svjesni toga što drugi voza i namjeravaju ili ne namjeravaju, tako da se kroz promet kre e te u nekoj vrsti toka, sigurno i djelotvorno.

Kad iza ete iz svog vozila ušli ste u novi segment. Stoga stanite na trenutak i zamislite sebe kako hodate od mjesta gdje se nalazite do mjesta kamo namjeravate i i, vidjevši se u dobrom raspoloženju dok hodate, s namjerom da ete se djelotvorno i sigurno kretati od to ke do to ke, s namjerom da osje ate vitalnost svog sustava, s namjerom da osje ate jasno u vašeg mehanizma mišljenja i postavljaju i svoju viziju, ili svoju namjeru za sljede i segment u koji ete u i. Zamislile da pozdravljate tajnika, zaposlenike ili poslodavca. Zamislite da vidite sebe kao onoga tko podiže druge imaju i spreman osmijeh, prepoznaju i da svatko koga sretnete nije voljan u svojoj namjeri, ve znaju i da ete *svojom* voljnom namjerom imati kontrolu *svog* životnog iskustva i da vas ne e smesti njihova zbunjenost, njihova namjera ili njihov utjecaj.

Naravno, vaši segmenti ne e biti to no ovakvi kakve smo vam ponudili i ne e biti isti svaki dan. U po etku ete otkriti da niste tako brzi u utvr ivanju svojih segmenata kao što ete biti nakon što ete to neko vrijeme raditi. Neki e otkriti da su djelotvorniji i brži ako sa sobom nose malu bilježnicu te ako fizi ki stanu i utvrde segment, uz istovremeno zapisivanje popisa namjera u bilježnicu jer, dok pišete, otkrit ete da tada imate najve u jasno u i da imate najja u to ku fokusiranja. Stoga, u po etku *Segmentirane namjere* možete otkriti da vam je bilježnica od velike i dragocjene pomo i.

Dok se kre ete kroz ovakav dan, osje at ete kako u vama rastu snaga i zamah vaših namjera; shvatit ete da ste veli anstveno nepobjedivi; osje at ete kao da nema ni ega što ne možete biti, u initi ili imati jer ponovno i iznova vidite da imate stvarala ku kontrolu nad svojim vlastitim životnim iskustvom.

ca ca ca



Proces #12 ***Ne bi li bilo lijepo kad bi...?***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad osje ate da se okre ete prema negativnom te zbog toga nudite otpor, a želite to preokrenuti u nešto pozitivnije.
- Kad se ve osje ate dobro, a želite se preciznije fokusirati na odre ena područja svog života da ih u inite još boljima.
- Kad želite blago voditi negativni ili potencijalno negativni razgovor u puno pozitivnijem pravcu i u svoju korist ili kad želite blago voditi nekog drugog.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Ne bi li bilo lijepo kad bi... ? za vas e imati najve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(4) Pozitivna o ekivanja/Vjervanje

i

(16) Obeshrabrenost

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pročitajte 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Kad kažete, «Zelim da se dogodi ova stvar koja se još nije dogodila», vi ne aktivirate samo vibraciju svoje želje, već aktivirate i vibraciju odsustva svoje želje - tako da se za vas ništa ne mijenja. Isto, čak i kad ne govorite drugi dio rečenice i samo kažete, «Zelim da se ovo dogodi», u vama stoji neizražena vibracija koja vas drži u stanju nedopuštanja vaše želje.

Ali kad kažete, «Ne bi li bilo lijepo kad bi ova želja došla k meni?» postićete drukčiju vrstu o ekivanja, koja po svojoj prirodi ima manji otpor.

Pitanje koje ste sami sebi postavili prirodno iz vas izvlači i pozitivniji, mnogo više obećavajući i odgovor. Tako će vam ova jednostavna ali moćna igra dovesti do podizanja vaše vibracije i poboljšanja vaše točke privlačnosti jer vas prirodno usmjerava prema stvarima koje želite. *Proces Ne bi li bilo lijepo kad bi...?* pomoći će vam da u svoju stvarnost pustite stvari koje tražite, i to po svakom pitanju.

Ne bi li bilo lijepo kad bi s ovim prijateljima proveli najbolje vrijeme koje smo ikad imali?

Ne bi li bilo lijepo kad bi na cesti bilo malo automobila, a mi imali prekrasno putovanje?

Ne bi li bilo lijepo kad bih stvarno imao produktivan dan na poslu?

Ili, cilj vam može biti da pronađete prekrasnu novu vezu. Na primjer:

Ne bi li bilo lijepo kad bih pronašao najveličanstvenijeg partnera koji me obožava jednako kao što ja obožavam njega?

Ne bi li bilo lijepo kad bih pronašao nekoga i kad bismo zajedno otplesali prema sunanom zalasku?

Ne bi li bilo lijepo kad bi tamo negdje vani postojao netko tko traži nekoga upravo kao što sam ja?

Razlog igre *Ne bi li bilo lijepo kad bi...?* veoma je važan i moćan jer kad kažete «Ne bi li bilo lijepo kad bi...?» odabirete nešto što želite i u vezi toga se osjećate nježno i lagano. Drugim riječima, nije kraj svijeta. To je puno nježnija vibracija.

Na primjer, recimo da želite smanjiti svoju tjelesnu težinu. Evo primjera *Ne bi li bilo lijepo kad bi...?* za vas:

Ne bi li bilo lijepo kad bih naišao na nešto što za mene stvarno djeluje?

Ne bi li bilo lijepo kad bi moj metabolizam počeo sa mnom malo više suračivati?

Ne bi li bilo lijepo kad bi želje koje tako dugo nosim u sebi došle do neke vrste vrhunca, poput svjetlosti koja će me voditi?

Ne bi li bilo lijepo kad bih mogao sresti nekoga tko je upravo naišao na nešto što je za njega stvarno djelotvorno, a što bi u meni rasplamsalo vatru?

Ne bi li bilo lijepo kad bih mogao vratiti tjelesnu težinu koju sam imao kad sam bio te i te dobi?

Ne bi li bilo lijepo kad bih izgledao kao što izgledam na ovoj slici?

Vaša bi vam logika rekla, «Hej, ovim se bavim ve jako mnogo vremena. Da znam kako to napraviti ili jesam li u tome dobar, ve bih to napravio.» Ovim proturje ite svojoj vlastitoj želji i tako držite sebe u ovoj vibraciji. Me utim, kad igrate *Ne bi li bilo lijepo kad bi... ?* puno se ove vibracije rasprši.

Ne bi li bilo lijepo kad bi se moje fizi ko tijelo uskladilo s onim o emu sanjam?

Ne bi li bilo lijepo kad bih otkrio da je ovo puno lakše nego išta što sam prije probao?

Ne bi li bilo lijepo kad bih došao u energetsku uskla enost i kad bi se sve oko mene s njom vibracijski uskladilo?

Ne bi li bilo lijepo kad bi stanice moga tijela sura ivale s mentalnom slikom koju imam?

Ne bi li bilo lijepo kad bih se mogao osje ati opušteno u vezi svoga tijela?

Ne bi li bilo lijepo kad bi moje fizi ko tijelo po elo druk ije reagirati na hranu?

Ne bi li bilo lijepo kad bih osje ao ve u motiviranost za fizi ke vježbe?

Ne bi li bilo lijepo kad bi mehanizmi moga tijela koji probavljaju hranu ušli u najve u brzinu, a ovaj proces pretvorio u lagani scenarij za koji nije potreban gotovo nikakav napor?

Ne bi li bilo lijepo kad bi se moje ideje u vezi hrane uskladi le tako da nalazim veliki užitak u hrani koja je vibracijski zaista uskla ena s onim što moje tijelo želi i treba?

Kad nježno igrate ovu igru, držite sebe na tom mjestu uskla enosti. Drugo što možete napraviti je da sasvim prestanete razmišljati o toj temi i da na to nikad više ne pomislite. Ali, to je teško uiniti jer vaše tijelo na neki na in ide svugdje gdje i vi. Drugim rije ima, teško je ovo izbaciti iz glave. Dakle, s obzirom na to da je ovo teško izbaciti iz glave, gotovo da se morate natjerati da odaberete ugodne *Ne bi li bilo lijepo kad bi...?* misli.

Još jedna stvar: ne o ekujte trenutni rezultat. Znajte da se on po inje pomaljati u savršeno vrijeme. Drugim rije ima, vi ste kroz svoje misli i ponašanje poticali stani no zajedništvo, ega ete veliki dio ugasiti. Dakle, postoji odre ena stani na suradnja koja e se odviti, a sve su stanice spremne na tu suradnju. One se ne žrtvuju; one ne drže unaprijed male stani ne pogrebe. Nema jadikovanja poput, «Ah, on e ubiti 25 posto nas.»

Ono što se doga a neka je vrsta kolektivne uskla enosti. Vidite, vaše stanice se pripremaju. A u tom pripremanju i u toj spremnosti mnogo se toga po inje uskla ivati, ak i stvari koje ne biste mogli uskla ivati kad biste to i pokušali. Vaše tijelo zna što treba uiniti. Vaše je tijelo došlo u stanje aktivnog dogovora i uskla enosti sa svim ovim.

Dakle, dok igrate nježnu igru *Ne bi li bilo lijepo kad bi...?* ostavite preostali dio svog fizi kog tijela stani noj spoznaji, što zna i da nije vaša dužnost da budete prehrambeni policajac, nije vaš posao da budete policajac za tjelovježbu, kao što nije vaš zadatak niti da odlu ite koje stanice moraju oti i.

Što god bila tema vaše želje, na snazi je usklađivanje koje se odvija kao odgovor na igru *Ne bi li bilo lijepo kad bi...?* koju upravo igrate. Tako, kad god igrate ovu igru i vjerujete da će se sve ostalo uskladiti - tako će i biti.

ca ca ca



Proces #13 ***Od kojih se misli osjeća bolje?***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad želite biti svjesni kako se upravo sada u vezi ne osjeća.
- Kad ste suoženi s odlukom i želite krenuti u najboljem mogućem smjeru.
- Kad želite odrediti svoju trenutnu *Emocionalnu set-to ku*.
- Kad želite biti svjesni svog *Sustava emocionalnog vodstva*.

Trenutni raspon Emocionalne set-to ke

Proces *Od kojih se misli osjeća bolje?* za vas će imati najveću vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(4) Pozitivna o ekivanja/Vjervanje

i

(17) Ljutnja

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na Emocionalna set-to ka, vratite se natrag na 22. poglavlje i pročitajte 22 kategorije na Skali emocionalnog vodstva.)

Svaka se tema zapravo sastoji od dvoga: neega što želite i odsustva toga što želite. Ako ne razumijete da su ovo vrlo različite vibracijske frekvencije, onda možete vjerovati da ste fokusirani na nešto što želite a da ste, u stvari, fokusirani na suprotno.

Neki vjeruju da su fokusirani na zdravo tijelo ali su, umjesto toga, fokusirani na strah od bolesnog tijela. Neki vjeruju da razmišljaju o tome kako poboljšati svoju financijsku situaciju a da su, umjesto toga, fokusirani na to kako nemaju dovoljno novca.

No, zato što je *tema* njihovog razmišljanja novac ili zdravlje, vjeruju da svaki put kad su fokusirani na tu *temu* razmišljaju o onom što žele. A to često puta nije slučaj. Ljudi često kažu, «To želim otkako me sje anje služi. Zašto se to još nije dogodilo?» Zato što nisu bili svjesni da se svaka tema zapravo sastoji od dvoga: onoga što želimo i odsustva istoga. Na primjer, misle da su, zato što su razgovarali o novcu, razgovarali o tome što žele, a zapravo su bili fokusirani na suprotno od onoga što žele. Samo kad ste osjetljivi na ono kako se *osje ate* zapravo znate kakav je vaš vibracijski sadržaj. No, uz nešto vježbe, postatete strujak u tome da uvijek to ne znate na što ste fokusirani.

Proces Od kojih se misli osje am bolje? pomoć vam da svjesno utvrdite vibracijsku frekvenciju vaše trenutne misli. Ova je igra najdjelotvornija kad ste sami jer nitko drugi ne može stvarno znati ili razumjeti od kojih se misli *osje ate*

najbolje. Često puta, kad ulazite u interakciju s drugim ljudima, možete biti zbunjeni osjetate li se od te misli bolje ili je nudite zato što mislite da je to ono što bi netko drugi volio da odaberete.

Dok za sebe utvrdite kako se osjeate važno je odbaciti sve te ideje, želje, mišljenja i uvjerenja.

Kada ćete igrati ovu igru?

Bezbroj je misli koje možete imati o bezbrojnim temama, ali vaše osobno životno iskustvo i suprotnost koju živite pomoć vam utvrditi teme na koje se želite fokusirati.

Ova je igra od osobite pomoć kad vam se u osobnom iskustvu pojavi nešto što proizvodi značajnu količinu negativnih emocija.

Prvo treba razumjeti da su ove negativne emocije pokazatelj otpora, a zatim da je otpor jedina stvar koja vas razdvaja od onoga što zaista želite. Ovo vas, pak, može navesti da uinite nešto na otpuštanju izvjesne količine otpora u vezi te nove energizirane teme.

«Od kojih se misli osje am bolje?»

Primjer igre

Ovaj proces najbolje djeluje ako možete sjesti na nekoliko minuta i napisati svoje misli na papir. S vremenom, kad ćete dovoljno dugo igrati ovu igru, vidjetete da djeluje i kad se misli samo zakotrljaju vašim umom, ali njihovo zapisivanje na papir dovodi do puno snažnije točke fokusa, što vam olakšava da osjetite smjer misli koje ste odabrali.

Da zapo nemo: Kao prvo, napišite kratku izjavu o tome kako se upravo sada *osje ate* u vezi teme koju ste odabrali. Možete opisati što se dogodilo, ali najvažnije je da opišete kako se osje ate.

Zatim, napišite drugu izjavu koja to no *precizira* kako se osje ate. Ovo vam pomaže da lakše prepoznate bilo kakvo poboljšanje dok se kre ete kroz proces.

Na primjer, upravo ste se posva ali sa svojom k eri jer se ona nimalo ne trudi pomagati u ku i. ak ne vodi brigu ni o svojim osobnim stvarima, a u njezinoj sobi vlada užasan nered. ini se da nimalo ne opaža koliko se trudite održavati red u ku i. Ne samo što ne pokušava pomo i, ve se ini da vas namjerno pokušava ometati. Zato ete zapisati:

Ona [ili napišite ime svoje k eri] namjerno pokušava uiniti moj život teškim.

Uop e joj nije stalo do mene.

ak ni približno ne radi svoj dio posla.

Kad ste napisali nekoliko izjava koje govore kako se upravo sada osje ate, napišite sljede u izjavu o sebi: *Posegnut u za nekim mislima o ovoj temi od kojih se osje am malo bolje.* Kad ste zapisali svaku misao, tada procijenite osje ate li se od nje bolje, isto ili gore nego na po etku. Zato napišite:

Nikad me ne sluša, (isto)

Želim da bude odgovornija, (isto)

Ne bih smjela za njom pospremati stvari, (isto)

Trebala sam je bolje pou iti, (gore)

Voljela bih kad bi me njezin otac više podržavao, (gore)

ista ku a mi je važna, (malo bolje)

Znam da je optere ena s puno stvari, (bolje)

Znam kako je to biti tinejdžer, (bolje)

Sje am se kad je bila mala slatka djevoj ica, (bolje)

Voljela bih kad bi još uvijek bila ista ta mala slatka djevoj ica.
(gore)

Ne znam što da u vezi ovog napravim, (gore)

Pa, ne moram danas sve doku iti u vezi ovog. (bolje)

Tako je puno stvari koje kod nje obožavam, (bolje)

Znam da je život puno više od iš enja ku e. (bolje)

Trebalo bi biti u redu što želim istu ku u. (gore)

U redu je što želim da mi je ku a ista, (bolje)

U redu je što ona sada o tome ne vodi brigu, (bolje)

Zapamtite, ovdje nema to nih i pogrešnih odgovora i nitko drugi ne može zaista znati koje vam od vaših misli donose bolje ili lošije osje aje. Vrijednost ovog procesa je u postajanju svjesnijim kako se osje ate od svojih misli - i time vještijim u odabiranju misli od kojih se osje ate bolje.

Mnogo vas e pitati, «Što je dobro u tome što se osje am bolje u vezi neurednosti svoje k eri? Moje misli ne e promijeniti njezino ponašanje.»

Želimo vam re i da vaše misli mijenjaju ponašanje svakoga i svega oko vas što ima ikakve veze s vama. Jer vaše misli u potpunosti odgovaraju vašoj to ki privla enja i što se bolje osje ate, to svi i sve oko vas bolje napreduje. Onog trenutka kad prona ete bolji osje aj, uvjeti i okolnosti se mijenjaju kako bi se poklopili s vašim osje ajem.

Igra *Od kojih se misli osje am bolje?* pomo i e vam da po nete shva ati snagu koju vaše vlastite misli imaju u vršenju utjecaja na sve oko vas.

Abrahame, reci nam nešto više
o Procesu Od kojih se misli osje am bolje?

«Ho u li ikad prestati posezati za ne im boljim?» Ne. Kad iz jednadžbe izuzmete ograni enja vremena ili novca i kad vjerujete da e svemir djelovati na zadovoljenje svake vaše ideje koja vam padne na pamet, onda puštate svoje ideje da sazrijevaju. No, sve dok osje ate ograni enja, stalno pokušavate njima upravljati, i ponovno njima upravljati, i ponovno njima upravljati.

Možda ete re i, «Dakle, naše trenuta ne okolnosti nam stvarno ne omogu avaju da imamo novac kojim bismo u inili sve stvari koje želimo u initi. Želimo preurediti kuhinju, a naša odluka da zbog toga ne ulazimo u velike dugove vrlo je jasna odluka koju ne želimo prekršiti. Što emo, dakle, u initi s tim obiljem ideja?» *A mi kažemo, mora li se svaka od njih upravo sada manifestirati? Ili možete po eti uživati u samoj ideji?*

Možete li re i, «Dakle, ako ne odmah sada, a onda ubrzo u init emo ovo, ovo i ovo.» Tako možete po eti uživati u razvoju ideje, ali kad sebe stavite u raspored u kojem postoji krajnji rok, onda vrlo esto iskrсне nedostatak vremena ili novca te se po nete suprotstavljati Energiji, što ini da se osje ate jadno. Zbog ovog ete i poželjeti da nikad niste ni zapo eli raditi s tom idejom. No, možete re i, «Hm, cijeli život pred nama pun je kuhinja, a za sada najviše uživamo u manifestaciji ovoga i idejama koje nam padaju na pamet u vezi budu nosti!» Zatim, jednog dana, možete useliti u novu ku u i šokirati se vidjevši da ona ve ima sve o emu ste razmišljali. A to e do i kad ete imati dovoljno novca; kad ete imati dovoljno vremena. Drugim rije ima, svemir e se uskladiti s idejama koje stvarate i puštate ih da slobodno plove.

U ovome nema dobrog i lošeg

Dobar na in kako pristupiti svemu ovom je sljede i: ako se od želje osje ate dobro, sve ide odli no. Ako se od želje osje ate nelagodno, to zna i da imate želju koja izrasta iz vašeg vjerovanja. Možete je ublažiti govore i, «Ne moramo ovo u initi upravo sada, to no u ovu usijanu minutu. Dakle, samo emo je držati kao budu u ideju. Ne emo odmah krenuti u njeno ostvarenje samo zato što znamo da je dobra. Ona ne odgovara savršeno s obzirom na to gdje se sada nalazimo, ali jednog dana ho e. Za sada je ovo prili no zadovoljavaju e.»

Od kojih se misli osje am bolje? Da imam ovo upravo sada i u em u dug ili da kažem, «Ah, ovo je nešto emu se trebamo veseli ti...»?

Jerry i Esther prolaze kroz ovo itavo vrijeme zato što Esther želi sve, i to odmah sada. I nema nikakvog zemaljskog razloga zašto ona to *ne* bi dobila odmah sada - osim što je udana za štedljivu osobu. On se ne boji da e mu ponestati novca; on se boji da e mu ponestati ideja. Drugim rije ima, ne želi prebrzo konzumirati ideje. On iz svake želi izvu i sve što može. A Esther želi samo preskakivati vrhove. Esther prvo jede sredinu pite, a Jerry je uva do samoga kraja. Ali Esther brine da, kad stigne do posljednjeg griza, više ne e željeti sredinu - zato ju jede prvu.

Tako i Esther i Jerry pronalaze svoje vlastite na ine. Ovdje nema ispravne i pogrešne formule. Mi bismo Jerryju rekli da mu nikad ne e ponestati ideja, tako da može preskakivati po njihovim vrhovima ako to želi. A onda bi nam on rekao, «Ali ja volim *raditi* stvari tako da vidim kako se one razvijaju; što sam dublje uklju en u svoje stvarala ke pothvate, to u njima više uživam.» *Zato mi kažemo, Onda je to za tebe pravi*

na in. *U ovom nema ispravnog i neispravnog. Od ega se osje aš bolje? Od ega se osje aš bolje?*

Od kojih se misli osje ate bolje? U i u dug ili pri ekati? *Pri ekati.* Od kojih se misli osje ate bolje? Re i da ete se zadovoljiti s manje ili re i da je to dio vašeg budućeg iskustva? *Re i da je to dio mog budućeg iskustva.* Od kojih se misli osje ate bolje? Biti ljutiti na sebe jer vam kuhinja nije tako moderna kao što bi mogla biti ili prihvatiti da je to za sada savršena kuhinja i da e uvijek rasti - kao što ete i vi uvijek rasti? Od kojih se misli osje ate bolje?

Od ega se osje ate bolje, da poštujete ili da osu ujete? Od ega se osje ate bolje, da plješ ete zbog onog što ste postigli ili da se kritizirate jer niste u inili dovoljno?

Razmislite o ovom: *Od ega se osje ate bolje?*

ca ca ca



Proces #14 ***Proces Raš iš avanja nereda*** ***za uvo enje reda***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad ste pod stresom zbog dezorganiziranosti.
- Kad osje ate da gubite previše vremena traže i stvari.
- Kad izbjegavate svoj dom jer se negdje drugdje osje ate bolje.
- Kad osje ate da nemate dovoljno vremena napraviti sve što trebate napraviti.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Raš iš avanja nereda za uvo enje reda za vas e imati najve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(4) Pozitivna o ekivanja/Vjervanje

i

(17) Ljutnja

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pročitajte 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Nesrećeno okruženje može dovesti do nesrećene točke privlačnja. Ako se oko vas nalaze nedovršeni poslovi, neodgovorena pisma, nedovršeni projekti, neplaćeni računi, zadaci koje niste izvršili, gomile nesrećenih pismenih radova, zalutali časopisi, katalozi i sve moguće raznovrsne stvari - oni mogu negativno utjecati na vaše životno iskustvo.

Zato što sve nosi svoju vlastitu vibraciju i zato što sa svime u životu razvijate vibracijski odnos, vaše osobne stvari zaista imaju utjecaj na to kako se osjećate, kao i na vašu točku privlačnja.

Dvije su glavne prepreke rašišavanja nereda: prvo, možda ste se sjetili da ste nešto bacili, a da bi zatim ubrzo nakon toga otkrili da vam to zapravo treba. Zato ste sada oprezni oko bacanja bilo koje stvari. I drugo, shvatili ste da biste za stvarno dobro napravljenu organizaciju bilo potrebno daleko više vremena nego što ga imate za taj projekt, jer svaki put kad ste se pokušali organizirati ostali ste zaglavljani u procesu slaganja, a sve je završilo u još gore neredu nego kad ste pošli.

Proces Rašišavanja nereda za uvođenje reda uklanja ove prepreke jer je to proces slaganja stvari kojeg možete napraviti krajnje brzo, bez mogućnosti odbacivanja vrijednih stvari koje ćete kasnije možda trebati.

Kako biste započeli proces, nabavite nekoliko vrstih kartonskih kutija s poklopcem. Najbolje je ako su iste veličine i boje. Tako će sve ostati uredno i izgledati privlačno. Predlažemo da započnete s najmanje 20 kutija, no možda

ete htjeti uzeti još više kad otkrijete produktivnu snagu ovog procesa. (Nabavite i indeks-kartice s otisnutom abecedom i diktafon).

Kao prvo, sakupite kutije i posložite ih pet ili šest u sredinu sobe koju želite organizirati. Zatim označite svaku kutiju drugim brojem, od 1 do 20. Pogledajte tada po sobi, usredotočite se na neki predmet i zapitajte se, «Je li ovaj predmet važan za moje neposredno iskustvo?» Ako je odgovor potvrđan, ostavite ga gdje je. Ako je odgovor niječan, stavite ga u jednu od kutija. Zatim odaberite sljedeći predmet i nastavite s procesom usredotočujući se na svaki predmet u sobi.

Velika prednost ovog procesa je što odmah možete raditi puno razvrstavanja. Ovo je zaista proces kojim jednostavno uklanjate nered iz svog okruženja.

Dok stavljate stvari u kutiju recite u diktafon - na primjer, «Neotvoreni paketi žica za gitaru, kutija broj jedan,» ili «Stari mobilni telefon, kutija broj jedan.» Ako istovremeno imate otvorenih pet ili šest kutija, možete napraviti svrstavanje po kategorijama. Drugim riječima, svi časopisi mogu ići u istu kutiju, odjevni predmeti u istu kutiju, razni mali predmeti u istu kutiju - ali nemojte da vas proces razvrstavanja ponese. Samo uzmite predmet, odlučite je li nužan za vaše trenutno iskustvo i, ako nije, stavite ga u kutiju, a zatim zabilježite na diktafon o kojem se predmetu radi i u kojoj se kutiji nalazi. Kasnije, zatim, možete uzeti oko sat vremena i prenijeti informacije s diktafona na indeks-kartice sa slovima abecede. Drugim riječima, pod slovo A napisate *afrički bubanj*; pod B napisate *broš*; pod C *crtica i blok*..

S obzirom na to da ne svrstavate detaljno, proces će ići veoma brzo. Osjećate se puno bolje kad vaš prostor postane manje zatrpan i nećete prolaziti kroz uobičajenu brigu da nešto nećete moći naći jer ćete to moći zabilježiti gdje se što nalazi.

Prona ite, potom, zid negdje u ku i ili garaži uz koji možete poslagati ove uredne kutije, tako da ste sigurni da iz njih možete izvaditi sve što je važno. Ako trebate *neotvoreni paketi žica za gitaru*, vaše kartice sa slovima abecede re i e vam u koju ste ih kutiju stavili.

Nakon nekoliko tjedana, kad shvatite da, na primjer, niste trebali ništa iz kutije broj 3, kutiju možete iznijeti van iz ku e, možda u neko vanjsko spremište ili ete možda ak htjeti baciti njezin sadržaj i ostaviti kutiju broj 3 za nove ne-sre ene stvari. A kako ete nastaviti s procesom, po et ete se opuštati zbog spoznaje da imate kontrolu nad svojim okruženjem.

Ponekad nam ljudi kažu da ih metež ne smeta, a mi im onda kažemo da im ovaj proces nije potreban. Me utim, kako svaki predmet ima odre enu vibraciju, gotovo svatko se osje a bolje u sre e-nom okruženju.

Abrahame, reci nam nešto više

o Raš iš avanju nereda za uvo enje reda

Fizi ka bi a imaju naviku sakupljanja stvari oko sebe. Ve ina vas sakuplja stvari jer tako ima osje aj stjecanja; to je i na in da ispunite vrijeme. Drugim rije ima, živite u fizi kom svijetu i fizi ka vam je manifestacija postala važna, ali onda se zakopate u detalje svoje manifestacije.

Ve ina vas mnogo vremena provodi u traženju stvari, no to nije samo zato što imate puno stvari koje treba sortirati, ve i zato što je sakupljanje stvari suprotno slobodi koja vam je svima svojstvena. Govorili smo o osje aju tuge koju daje osje aj praznine. Ljudi esto ovaj osje aj praznine pokušavaju popuniti *stvarima*. Kupe još jednu novu stvar i donesu je ku i ili nešto pojedju; drugim rije ima, puno je kreativnih

na ina na koje pokušavate ispuniti tu prazninu. Neke od vas, dakle, želimo ohrabriti: *Izbacite sve iz svog iskustva što vam sada nije od presudne važnosti.*

Ako se uspijete prihvatiti osloba anja od svih tih stvari koje ne nosite, ako se uspijete osloboditi stvari kojih ne koristite, osloboditi ih se i ostaviti svoje iskustvo na nekom jasnijem mjestu, onda e i stvari koje su u ve em skladu s onim tko vi sada jeste lakše pritjecati u vaše iskustvo. *Svi vi imate sposobnost privla enja, a kad je vaš proces za epljen stvarima koje više ne želite, novo privla enje odvija se sporije - a vi završite s osje ajem frustracije i poraženosti.*

Zamislite sebe u okruženju
oslobo enom od nereda

Jerry i Esther odnedavna komentiraju da se, što se Ener-gija brže kre e, i njihove ideje brže ostvaruju - što zna i da su zatrpali stvarima. Drugim rije ima, stvari im dolaze vrlo brzo. Sve vrste stvari. A onda je s njima potrebno pozabaviti se. One trebaju biti razvrstane ili poslagane u datoteke ili pro itane ili ba ene - s njima je potrebno nešto uiniti.

Nikad prije nije bilo tako važno da dobijete u svom umu sliku svog životnog prostora. Zato zamislite sebe u okruženju velike jasno e - prostoru u kojem vlada ogroman red - i zamislite da za sve znate gdje se što nalazi. Zamislite da to organizirate na na in koji je jako ugodan. Drugim rije ima, samo zamislite. To je ono na što ovdje ciljate: *osje aj* olakšanja.

Esther svako malo dobije mentalnu sliku svoje majke. Njezina je majka radila puno radno vrijeme tijekom cijelog Estherinog djetinjstva. Imala je jako veliki posjed. Majka je najviše brinula o košenju ogromnog travnjaka, a u to vrijeme

nije bilo električnih kosilica ili je oni barem nisu imali. Esther se sjeća kako njezina majka kosi, a dio kojeg se najviše sjeća da bi majka, kad bi cijeli travnjak bio pokošen a štrcaljka za vodu postavljena, sjela na trijem i jednostavno, na neki način, sve to upila u sebe. Esther bi sjela kraj nje i mirisala svježeg pokošenu travu, a preplavljivao ju je osjećaj zadovoljstva kojeg je upijala od majke.

Dan kad bi se kosio travnjak za Esther je uvijek bio sretnan dan jer je u tome što je njezina majka osjećala kad bi završila posao i sjela kako bi sve to upila u sebe bilo tako puno zadovoljstva. Jerry i Esther sliče na osjećaju na kraju svojih radionica. Osjećaju se dobro. Kao kad je posao dobro obavljen. Kao da se sve poklapa.

Dakle, ono što želite unaprijed uiniti je pronaći i položaj u kojem se tako osjećate. A ako tako radite i Energija se uskladi, onda će vam doći i jasnoća, ideje i pomoć kako bi u fizičkoj stvarnosti sve sjelo na svoje mjesto.

Za samo sat ili dva možete u kutije poslagati metež iz sobe ako i stavljate samo jednu po jednu stvar u kutiju. A pošto ste zabilježili gdje se što nalazi, jer je sve snimljeno na diktafonu, onda na večer, kad radite nešto što ne zahtijeva puno pažnje, možete poslušati snimku. A pomoću indeks-kartica možete zabilježiti da se, na primjer, broš nalazi u kutiji broj 1, tako da, ako ga ikad budete trebali, možete uzeti karticu i pogledati u kojoj se kutiji nalazi.

Snaga *Procesa Rašišavanja nereda za uvođenje reda* je u tome što sve možete napraviti veoma brzo, a imat ćete manji otpor jer će sve što želite biti pod vašim prstima. Drugim riječima, imat ćete zabilježeno gdje se bilo što od navedenoga nalazi.

Primijetili smo kod većine ljudi koji su primijenili ovaj sustav da se, kad jednom nešto stave u kutiju, rijetko događa da to ikad ponovno zatrebaju. Dakle, nakon što shvatite

da se neki predmet nalazi u kutiji godinu ili dvije i da ga ni jednom niste trebali, osjetit ćete se slobodniji da ga nekom poklonite ili da ga se na neki način riješite, a u međuvremenu je vaš život slobodniji od meteža, a time i bitavo vrijeme slobodniji od otpora.

c a c a c a

OS

Proces #15 *Proces Nov anika*

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad u svoje iskustvo želite privu i više novca.
- Kad želite poboljšati svoj trenutni osjećaj u vezi novca kako biste omogućili ili da još više dotjerate u vaš život.
- Kad želite da vaši sokovi teku po pitanju neke određene želje.
- Kad osjećate da u svom životu nemate dovoljno novca.

Trenutni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Nov anika za vas je imati najveću vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(6) Ispunjenost nadom

i

(16) Obeshrabrenost

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pročitajte 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

U vašoj kulturi vjerojatno nema vibracije koja je više vježbana od one koja se odnosi na novac, jer ga puno ljudi vidi kao sredstvo za postizanje velikog dijela svog fizičkog blagostanja.

Međutim, mnogo je ljudi nesvjesno fokusirano na *nedostatak* novca, a ne na *prisustvo* novca u njihovom iskustvu. Iako, dakle, često znaju koje stvari žele, sprječavaju da dobiju ono što žele jer su više naučeni zapažati manjak novca od njegovog prisustva. Opet se vraćamo na činjenicu da se svaka stvar zapravo sastoji od dvije stvari: onoga što želimo i nedostatka istoga.

Prirodno je da sve moguće obilje lako pritiče u vaše iskustvo, a *Proces Nov anika* će vam pomoći da ponudite vibraciju koja se podudara s primanjem novca umjesto da ga tjerate od sebe.

Evo procesa: Prvo, nabavite novanicu od 500 kn i stavite je u svoj novčanik ili torbicu. Stalno je nosite sa sobom i kad god držite u ruci novčanik ili torbicu sjetite se da se tu nalazi vaša novanica od 500 kn. Osjetite zadovoljstvo stojeći tu i često puta se prisjetite dodatnog osjećaja sigurnosti kojeg vam ona daje.

Zatim, tijekom dana obratite pažnju na mnogo stvari koje biste s ovom novanicom mogli kupiti: dok prolazite pokraj lijepog restorana sjetite se da biste, kad biste to zaista željeli, mogli ući unutra i pojesti prekrasan obrok. Kad vidite nešto u robnoj kući i podsjetite se da biste, da zaista željete,

mogli to kupiti jer u svom novčaniku imate novanicu od 500 kn.

Držanjem novanice od 500 kn, a da je odmah ne potrošite, dobivate od nje vibracijsku korist svaki put kad na nju samo i pomislite. Drugim riječima, kad biste se prisjetili svoje novanice od 500 kn i potrošili je na prvu stvar koju primijetite, primili biste korist stvarnog *osjećaja* svoje financijske dobrobiti samo jedanput. Ali ako *mentalno* ovu novanicu od 500 kn potrošite 20 ili 30 puta u tom danu, primit ćete *osjećaj* vibracijske koristi kao da ste potrošili dvije ili tri tisuće kuna.

Svaki put kad to ne osjetite da imate moguću u svom novčaniku kupiti ovo ili ono, uvijek iznova povećavate svoj osjećaj financijske dobrobiti, tako da se vaša točka privlačenja počinje pomicati.

Vidite, da biste *privukli* obilje ne morate stvarno *živjeti u* obilju, ali morate osjetiti obilje. Jednostavnije rečeno, *bilo koji osjećaj nedostatka obilja izaziva otpor koji ne dopušta obilje*.

Dakle, višestrukim mentalnim trošenjem svog novca vježbate vibracije Dobrobiti, sigurnosti, obilja i financijske sigurnosti, a svemir odgovara na vibraciju koju ste postigli spajajući je s manifestiranim obiljem.

Slične materijalne stvari počinju se događati im postignete taj prekrasni osjećaj financijskog obilja: izgledat će kao da se novac koji trenutno zaradujete počinje umnažati. U vašem iskustvu počinju pojavljivati neekvivalentne sume novca iz raznih izvora. Vaš poslodavac će osjetiti inspiraciju da vam da povišicu. Za neke proizvode koje ćete kupiti dat će vam popust. Ljudi koje uopće ne poznajete počinju vam nuditi novac. Otkrićete da vam stvari koje želite, stvari na koje biste voljeli potrošiti svoje kune da ih imate - počinju pristizati čak i bez trošenja novca. Dobivat ćete ponude da možete «zaraditi» sve obilje za koje ste ikad vjerovali da je moguće...

S vremenom će vam se po etički otvoriti kao da se otvorila brana kroz koju se slijeva obilje, a vi ćete se pitati gdje se sve ovo obilje tako dugo skrivalo.

Mogao sam ovo imati. Mogao sam ovo imati. Imao sam mogućnost ovo kupiti..

Zato što sada stvarno možete to napraviti, jer se ne pretvarate, nema blokiraju ih sumnji ili nevjerice koja bi mutila vode vašeg financijskog toka.

Ovo je jednostavan, snažan proces koji će promijeniti vašu financijsku točku privlačenja. Kako će vam se financijska situacija poboljšavati, vaša ušteđevina od 500 kn može narasti na 5.000 kn, zatim na 50.000 kn, a zatim na 500.000 kn i više. Iako nema ograničenja u tome što vam svemir može poslati, morate se osjećati dobro u vezi novca kako biste mogli dopustiti da dođe u vaše iskustvo.

Morate se osjećati dobro u vezi velikog obilja prije nego što dopustite da užitak velikog obilja po ne pritijećati u vaše iskustvo.

Abrahame, reci nam nešto više

o Procesu Nov anika

Zapamtite, vi ste na nekoj vrsti klackalice i zato ne morate zaustaviti svoje misli o manjku jer će se one uvlačiti u vas; utjecaj je oko vas. Sve što morate učiniti je da voljno ponudite više misli koje će nakupljati Energiju na strani obilja; ponudite svjesno odabranu misao - više svjesno koristite Nefiziku Energiju usmjeravajući je na obilje koje želite. I tako, dok idete kroz dan primjetuju i na koliko biste stvari mogli potrošiti 500 kn, voljno upošljavate Nefiziku Energiju na povećanje vašeg osjećaja prosperiteta.

Netko je jednom rekao, «Abrahame, u posljednje vrijeme o čemu nisi boravio u fizičkom svijetu jer s 500 kn ne možeš

sti i jako daleko.» A mi kažemo, Ms te *shvatili smisao. Potrošite 500 kn tisu u puta dnevno i potrošili ste ekvivalent od 500.000 kn. A to će potaknuti vaš osjećaj obilja, vidjet ćete. Vaša je točka privlačenja to kako se osjećate.*

Netko nam je rekao, «Dakle, zapravo nisam stvarno stavio 500 kn u svoj novčanik. Samo sam napisao na papir: pozajmica od 500 kn i stavio je u novčanik.» A mi smo odgovorili, *Onda ne smijete vjerovati u svoju pozajmicu jer ona ne hrani vaš osjećaj obilja. Svoju pozajmicu osjećate kao još jedan dug kojeg nosite uokolo.*

Proces Nov anika je još jedno sredstvo davanja svjesne pažnje onome od čega se osjećate dobro.

c a c a c a



Proces #16 ***Zaokretanje***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad ste svjesni da je izjava koju ste upravo dali suprotna onome što želite privući i u svoje iskustvo.
- Kad želite uspostaviti bolju situaciju koju privlače.
- Kad se osjećate prilično dobro, ali znate da biste se mogli osjećati i bolje i spremni ste izdvojiti nešto vremena kako biste omogućili ili da se upravo to sada dogodi.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Zaokretanja za vas će imati najveću vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(8) Dosada

i

(17) Ljutnja

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Mogu e je da ste fokusirani u vibracijskoj suprotnosti prema onom što stvarno želite, a da ne znate da je tako. To je poput suprotnih krajeva štapa. Kad podignete štap, podižete oba kraja. Ovaj *Proces Zaokretnja* pomo i e vam da postanete svjesniji koji kraj štapa trenutna no aktivirate: kraj koji se odnosi na ono što želite ili kraj koji se odnosi na *odsustvo* onoga što želite.

Suprotnost vaše vremensko-prostorne stvarnosti krajnje je korisna jer vam suprotnost pomaže da fokusirate svoje misli: kad god znate što ne želite, još jasnije znate i što želite; a kad god znate što želite, još jasnije znate i što ne želite. Tako vaša izloženost suprotnosti izoštrava vaš fokus i stvara nove sklonosti i želje. U stvari, ova dragocjena suprotnost omogućava vje no širenje Svega-Sto-Jest.

Proces *Zaokretnja* esto je prvi korak kad po injete mijenjati svoju uobi ajenu vibraciju jer je to proces koji vam pomaže da jasnije definirate što to no želite. No, pošto na jednom kraju štapa obi no postoji široki raspon vibracija, vi obi no ne mijenjate svoju vibraciju odmah i samo tako što iznesete svoju želju.

Na primjer, kad ste bolesni vrlo jasno znate da želite biti dobro. Ili, kad nemate dovoljno novca vrlo jasno znate da želite više novca. Dakle, kad svoju pažnju okrenete na ono što *zaista* želite, držanjem svoje pažnje na tome što *zaista* želite po et ete vibrirati *na lom mjestu*.

U po etku vam svijest o tome što ne želite pomaže da utvrdite što želite; drugim rije ima, kad rije ima izrazite što želite, vaša se vibracija ne mora poklapati s vašim rije ima, ali ako nastavite s procesom *Zaokretnja* - što zna i, ako se kad god osjetite negativnu emociju koja vam pomaže da zna-

te da ste fokusirani na nešto neželjeno, zaustavite i kažete, *Znam što ne želim, a što onda zaista želim?* - nakon toga ete, s vremenom, promijeniti svoju vibraciju o toj temi. Malo-pomalo preusmjerit ete svoju vibraciju, a na kraju e poboljšana vibracija postati vaša dominantna misao.

Na proces *Zaokretnja* gledajte kao na postupno premještanje svoje to ke privla enja i uživajte u pozitivnim rezultatima koji sigurno slijede. Ne možete stalno držati pažnju na ne emu što *zaista* želite a da to i ne dobijete jer *Zakon privla enja* jam i da e sve na što ste najve im dijelom fokusirani dote i u vaše iskustvo.

Abrahame, reci nam nešto više o Procesu Zaokretnja

Najvažnije što trebate zapamtiti je da vi privla ite svoje iskustvo i da ga privla ite mislima koje nudite. Misli djeluju poput magneti, a kad vam na um padne misao, ona e privu i novu i novu i novu dok ne do e do fizi ke manifestacije vibracijske suštine bilo ega što je bilo predmet vaših razmišljanja.

Ako ste ikad doživjeli (a znamo da jeste) ono što smatrate negativnom emocijom (možete je opisati kao strah, sumnju, frustraciju ili samo u - ima mnogo na ina za opisivanje negativnih emocija), ono što doživljavate kroz tu negativnu emociju je razmišljanje o misli koja ne vibrira na frekvenciji koja je u skladu s onim gdje je ili tko je vaše vlastito *Unutrašnje Bi e*.

Vidite, kroza sva vaša životna iskustva, fizi ka i Nefizi ka, vaše *Unutrašnje Bi e* ili *Potpuni Vi* došlo je do mjesta spoznaje i mjesta želje. Dakle, kad ste u ovom fizi kom tijelu svjesno fokusirani na misao koja nije u skladu s onim što je

spoznalo vaše *Unutrašnje Bi e*, onda je negativna emocija vaš unutrašnji rezultat.

Kad biste sjeli na svoje stopalo i prekinuli cirkulaciju krvi ili kad biste stavili vrst zavoj oko svog vrata i smanjili dovod kisika, odmah biste vidjeli neposredne posljedice ovog smanjenja. A kad, sli no ovome, na umu imate misli koje nisu u skladu s vašim dubljom spoznajom, tijekom Životne Sile - *Energija koja dolazi iz vašeg Unutrašnjeg Bi a u vaš fizi ki sustav* - ugušena je ili smanjena. Rezultat toga je da osje ate negativne emocije. A kad biste dopustili da se to nastavi kroz dulje vrijeme, doživjeli biste negativnost, iskrivljenje svog fizi kog sustava. Zato kažemo da je svaka bolest rezultat dopuštanja negativne emocije.

Kad shvatite da je osje aj prisustva negativne energije pokazatelj da niste u harmoniji sa svojom dubljom spoznajom, mnogi od vas do u do to ke kad kažu, *Želim se ve i dio vremena osje ati dobro*. A mi kažemo da je to veli anstveno priznanje, jer kad kažete, *Želim se osje ati dobro*, ono što zaista kažete je: *Zelini biti u položaju pozitivnog privla enja, ili želim biti u položaju u kojem su misli o tome kako se osje am dobro u skladu s višom sviješ u*.

Zaokret od neželjenog ka željenom

Puno vas ne bi imalo tako velikih problema s time da se osje ate dobro kad biste bili u okruženju u kojem oko vas ne bi bilo tako puno negativnih utjecaja. (Ovo je sigurno bila istina onog dana kad ste se pojavili u svom fizi kom tijelu.) No, s obzirom na to da živite u dimenziji u kojoj ima puno utjecaja izobilnih misli, korisno je imati procese koji e vam pomo i da do ete od mjesta na kojem *ne* želite biti do mje-

sta na kojem *zaista* želite biti, a proces *Zaokretanja* upravo je takav proces.

Kad osje ate negativnu emociju, nalazite se u jako dobrom položaju da utvrdite što želite. Jer nikad vam nije jasnije što želite nego kad prolazite kroz ono što ne želite. Zato, zastanete li u tom trenutku i kažete, *Ovdje je nešto važno, ina e ne bih osje ao tu negativnu emociju; moram se fokusirati na ono što želim*, a potom okrenete svoju pažnju na ono što želite - u trenutku okretanja vaše pažnje negativna e se emocija i negativno privla enje zaustaviti, a zapo et e pozitivno privla enje. Vaši e se osje aji iz negativnih promijeniti u pozitivne. *To je Proces Zaokretanja*.

Nikad ne ete biti na mjestu na kojem postoji samo isto a pozitivne emocije ili isto a pozitivne Energije, jer u svemu što želite postoji automatska i prirodna protuteža koja zna i nedostatak onoga što želite. Dakle, vaš je posao utvrditi što želite a zatim, na jako voljan na in, držati misli usmjerene na svoje želje. A emocionalno vodstvo, koje izra nja iz vašeg *Unutrašnjeg Bi a* i koje doživljavate kao negativne i pozitivne emocije, pomo i e vam u razumijevanju s koje se strane jednadžbe nalazite: razmišljate li o onom što želite ili o nedostatku toga?

Jednom je nazvao jedan mladi otac i rekao, «Abrahame, moj sin mokri u krevet, a prevelik je za to. Pokušao sam sve što znam i više ne znam što u. Ne znam što poduzeti.» A mi smo odgovorili, *Što se doga a kad ujutro u ete u njegovu sobu?* A on je odgovorio, «U em i odmah znam da se opet dogodilo, znam to po mirisu u sobi.» A mi smo odgovorili, *I Kako se tada osje ate?* A on je odgovorio, «Osje am se razo arano, zatim ljutito, a potom frustrirano jer se to i dalje doga a, a ja ne znam što u initi.»

A mi smo odgovorili, *Aha, vi unaprijed pretpostavljate mokrenje u krevet*. On je zapitao, «Što da u inim?» A mi smo

odgovorili, *Što kažete svom malom dje aku? A on je odgovorio, «Kažem mu da skinje pomokrenu odje u i u e u kadu. Kažem mu da je prevelik za to; ve smo o tome pri ali.» A mi smo rekli, Kad u ete u sobu i osjetite negativnu emociju jer ste shvatili da se opet dogodilo ono što ne želite, zastanite i zapitajte se što je to što zaista želite ifokusirajte svoje misli na to prije nego što po nete dublje ulaziti u iskustvo svog mališana, a onda ete vidjeti poboljšanje u vezi toga što se doga a.*

Zapitali smo tog oca u emu mu je ovo iskustvo pomoglo da shvati što želi. Rekao je, «Zelim da se moj mališan probudi sretan, suh i ponosan na sebe, a ne posramljen.» Rekli smo, *Dobro. Kad ete imati ovakve misli, onda e ono što e polako po ete izlaziti iz vas biti u skladu s onim što želite, a ne u neskladu. A i puno ete pozitivnije, snažnije utjecati na svog mališana. A zatim e iz vas iza i rije i poput, «Ah, ovo je dio odrastanja. Svi smo kroz ovo prošli. A ti rasteš jako brzo. Skini sada tu mokru odje u i u i u kadu.»* Taj je mladi otac ubrzo, nakon nekoliko tjedana nazvao i rekao da je mokrenje u krevet prestalo.

Vidite, stvarno je tako jednostavno. Kad se osje ate loše, u procesu ste privla enja ne ega što vas ne e zadovoljiti. I to je uvijek zato što ste fokusirani na nedostatak ne ega što želite. Proces *Zaokretanja* svjesna je odluka kako biste utvrdili što zaista želite. Ne želimo re i da je prisustvo negativne emocije loše jer, vrlo esto, kroz prisustvo negativne emocije bivete upozoreni na injenicu da ste u procesu negativnog privla enja. To je poput zvona na uzbunu. To je dio vašeg sustava vodstva.

Poti emo vas, veoma jako, da se ne osu ujete kad prepoznate da osje ate negativnu emociju. Ali, zaustavite se im možete i recite, *Osje am neku negativnu emociju, što zna i da sam u procesu privla enja onoga što ne želim. Što zaista želim?*

Vrlo jednostavan proces *Zaokretanja* bi rekao, *Želim se osje ati dobro.* Kad god se osje ate loše, zaustavite se i recite,

Ono što želim je osje ati se dobro. Ako to ponudite, onda e vam po ete pristizati misli s pozitivne strane jednadžbe. Budu i da jedna misao privla i drugu, a zatim privla i još jednu, pa još jednu, uskoro ete vibrirati na frekvenciji koja je u skladu s vašom dubljom spoznajom, a zatim ete se stvarno kretati u okvirima pozitivnog stvaranja.

**Misli se povezuju s mislima,
koje se povezuju s mislima**

Naš prijatelj Jerry ponudio nam je najsnažniju analogiju za to kako se vaše misli vežu jedna za drugu. Opisao je veliki brod koji dolazi u пристаниште. Treba ga vezati jako velikim uzetom, promjera od skoro pola metra, prevelikim i nezgrapnim da bi ga se moglo baciti preko vodene površine. Zato je, umjesto toga, preko preba ena mala loptica konca, koja je spletena u malo ve e uže, a ono je spleteno u još malo ve e uže, koje je, pak, spleteno u još ve e uže dok, na kraju, ne postane mogu im da se jako veliki konopac lagano prevu e preko velike vodene površine. Upravo se na ovakav na in vaše misli uple u i povezuju jedna s drugom.

Po nekim pitanjima, s obzirom na to da duže vrijeme vuete negativno uže, vrlo lako dolazite na negativnu putanju. Dovoljan je samo jedan mali negativni komentar, prisje anje na nešto ili neki prijedlog pa da se odmah vratite u negativni vrtlog. Ponekad se tako teško osloba ate negativnog užeta jer se za njega držite jako dugo vremena. No ako, kad god osjetite negativnu emociju, shvatite da privla ite negativno i kad dopustite da vaša dominantna namjera bude da se osje ate dobro, onda e vam biti vrlo lako pustiti uže.

I proces *Zaokretanja* i proces *Knjige Pozitivnih aspekata* ponu eni su vam kao pomo u prepoznavanju (u ranim,

suptilnim fazama) da povla ite sam po etak negativne lop-tice konca, tako da ga smjesta možete pustiti i posegnuti za pozitivnim koncem.

Kad govorimo o tome kako se misli povezuju s misli-ma, koje se zatim povezuju s novim i novim mislima, želimo istaknuti nešto što vam je možda promaklo: *Puno je lakše i i od male misli u vezi ne ega od ega se osje ate dobro prema ve of od koje se osje ate dobro, pa na još ve u od koje se osje ate dobro - negoli stajati na mjestu na kojem se osje ate loše, a zatim izravno oti i na mjesto na kojem se osje ate dobro.*

Ne pokušavajte spasiti svijet,
spasite sebe

Zato što su misli tako *privla ne* (u smislu da na sebe pri-vla e nove), kad se jednom nau ite na misao od koje se ne osje ate dobro lakše vam je ostati fokusirani na takav na in mišljenja dok ne nakupite ogromnu koli inu negativne ener-gije, nego da je odmah *zaokrenete*.

Iz tog vas razloga poti emo na najve u vježbu *Zaokre-tanja* koju vam možemo ponuditi. Drugim rije ima, umjesto da prolazite kroz dan nemaju i nikakvih jasnih ideja o tome što želite i ekaju i da vas dotaknu neki utjecaji koje ne voli-te, osje aju i negativni odgovor i odlu ivši da ete napraviti *zaokret* - zaista je za vas puno produktivnije i i kroz dan s odlukom da ete gledati pozitivne aspekte.

Ne pokušavajte spasiti svijet, spasite sebe. To zna i da se trebate fokusirati na ono od ega se *vi* osje ate dobro. Proces *Zaokretanja* je sredstvo koje e vas dovesti do onoga što želite. To je proces kojim svjesno odlu ujete: *Da, želim tražiti ono što želim i ne u više gledati u smjeru gdje mi to nedostaje.*

Zaokretanje je stalni proces, iz sata u sat, dio po dio, u kojem odabirete pozitivno. To je na in kako do i do toga da se osje ate dobro - i to je na in kako možete dobiti sve što želite.

c a c a c a



Proces #17

Kota fokusa

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad ste svjesni da vaša trenutna *Vibracijska to ka privla enja* nije tamo gdje biste htjeli da bude.
- Kad ste svjesni da osjećate negativnu emociju o nečemu što je važno te umjesto toga želite pronaći i put prema pozitivnoj emociji.
- Kad vam se upravo dogodilo nešto što vam se ne sviđa i želite o tome razmisliti dok vam je to još na pameti i promijeniti svoju *to ku privla enja* tako da se to ne ponovi.

Trenutna ni raspon Emocionalne *set-to ke*

Proces Kota a fokusa za vas će imati najveću vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

- (8) Dosada
i
(17) Ljutnja

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pročitajte 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Kroz izloženost životnim iskustvima, ljudi često dođu do uvjerenja koja ih drže u vibracijskom obrascu koji onemogućavaju da prime ono što žele. Iako ih ta uvjerenja ne služe, puno ljudi brani svoje stalno vraćanje na te neugodne stvari govoreći, «Na kraju krajeva, to je istina.»

Želimo vas podsjetiti da je jedini razlog zašto se nešto manifestiralo u fizičkoj, opipljivoj istini koju je moguće definirati, taj što je netko tome pridao dovoljno pažnje. Ali, samo zato što je netko uspio stvoriti svoju *istinu* ne znači da to ima ikakve veze s vama ili s onim što ćete vi stvoriti.

U svom pokušaju da dokumentirate činjenice i događaje svog vremena, vi često sami sebe, bez znanja da to činite, držite u obrascima vibracija koje osiguravaju da ćete potvrditi «istinu» (ili neku činjenicu koju proučavate) svojim životnim iskustvom. Ovo nije zato što je to neka neoboriva istina kojoj svjedočite, već zato što ste, pridajući i tome pažnju, s tim postigli vibracijski sklad, tako da vam *Zakon privlačenja* donosi iskustvo koje se s time podudara.

Ponekad nam neki ljudi kažu, «Ali, Abrahame, ne mogu to ignorirati kad je to istina!» A mi kažemo, *To je istina samo zato što je to netko u inočinom pridaju i tome pažnju*. Vidite, ono što zapravo ovdje kažete je, «Zato što je netko drugi tome pridao pažnju i time, kroz Zakon privlačenja, privukao to u svoje iskustvo, mislim da i u njemu inočinu isto. Drugim riječima, čak i ako to ne želim, dužnost mi je stvoriti to i u svojoj osobnoj stvarnosti jer je netko drugi to napravio.»

Mnogo je stvari koje su istinite, a koje *zaista* želite. A ima i mnogo stvari koje su istine, a koje *ne* želite. Mi vas potičemo da svoju pažnju poklanjate stvarima koje *zaista* želite - i uistinu *te* prekrasne stvari *istinom* svog životnog iskustva.

Međutim, većina ljudi ne vodi voljno svoje misli prema stvarima od kojih se osjeća dobro i tako, bez znanja da to čine, razvijaju obrasce misli koje nastavljaju ponavljati.

Naravno, neki su obrasci misli za vas krajnje korisni. Drugi nisu. Dakle, *Proces Kota a fokusa* napravljen je kako bi vam pomogao promijeniti vibracijske obrasce po pitanju upravo tih to no određenih stvari koje vam nisu od koristi. To je proces kojim doslovce možete uvježbavati svoje misli u one od kojih se osjećate bolje - čime postižete i bolju to koju privlačenja.

Predlažemo vam da za ovaj proces uzmete 15 ili 20 minuta svaki put kad osjetite snažnu negativnu emociju u vezi s nečim što se dogodilo ili kad god želite poboljšati svoj osjećaj jasnoće.

Vaša povišena negativna emocija uvijek povećava dobru priliku da promijenite svoju Energiju u vezi s tim stvarima, jer ju je nešto što živite dovelo upravo do ovog fokusiranog položaja. I zato ćete sada, kad na ovo primijenite *Proces Kota a fokusa*, moći osjetiti svako poboljšanje koje ste postigli na puno snažniji način. *Proces Kota a fokusa* vam preporučamo svaki put kad ste duboko svjesni nečega što ne želite.

Ovo je proces u kojem iznosite općenitu tvrdnju koja se poklapa s vašom željom. Drugim riječima, posežete za onim što se poklapa. A kako znate da ste to pronašli? Jer osjećate olakšanje. Drugim riječima, ta tvrdnja vas smiruje; od te se tvrdnje jednostavno osjećate malo bolje. A kad ste ju jednom pronašli, ako se na nju možete još malo fokusirati ili je čak pojačati ili razraditi ili, ako se možete sjetiti nečega što je s njom povezano, to jest, ako možete, jednom kad ste pronašli

tu nježnu umiruju i! tvrdnju, ostati s njom barem 17 sekundi, kako biste omogu ili da joj se pridruži nova misao, ovo e dati zamaha vašim nanovo iznesenim uvjerenjima.

Primjer Procesa Kota a fokusa

Evo kako ete zapo eti *Proces Kota a fokusa*: Na velikom komadu papira nacrtajte veliki krug. Zatim na sredini velikog kruga nacrtajte manji krug, promjera oko pet centimetara. Sjednite i gledajte u mali krug i osje ajte kako su vam o i na njega fokusirane.

Zatvorite sada na trenutak o i i usmjerite svoju pažnju na bilo koji doga aj koji je u vama proizveo negativnu emociju. To no utvrdite što je to što ne želite.

U toj to ki recite sebi, *Dakle, jasno znam što ne želim. Što je to što zaista želim?*

Od koristi je ako pokušate utvrditi što ne želite, kao i ono što želite u smislu kako se u vezi toga *osje ate*.

Na primjer:

Osje am se debelo, a želim se osje ati mršavije.

Osje am se siromašno, a želim se osje ati bogatije.

Osje am se nevoljenim, a želim se osje ati voljenim.

Osje am se prevareno, a želim osje ati da me se poštuje.

Osje am se bolesno, a želim se osje ati zdravo.

Osje am se bespomo no, a želim osje ati svoju snagu.

Nakon toga, pokušajte napisati tvrdnje oko izvanjskog ruba svog velikog kruga koje se poklapaju s onim što zaista želite. Osjetit ete kad ste pronašli tvrdnju koja se dovoljno poklapa. Drugim rije ima, *osjetit ete* ako se vaša tvrdnja ne

poklapa i ako vas, recimo to tako, baca s puta u jarak, ili ako je to tvrdnja koja je dovoljno bliska vašoj želji da uz nju pri-anja.

Razlog zašto je *Proces Kota a fokusa* tako djelotvoran u tome je što su tvrdnje koje pišete one koje ste voljno odabrali. To su op enite tvrdnje u koje ve vjerujete, a koje se poklapaju s vašom željom. A razlog zašto ovo djeluje je taj što je *Zakon privla enja* tako mo an da, ako držite misao samo 17 sekundi, njoj e se pridružiti druga sli na misao; a kad se ove dvije misli spoje, dolazi do gorenja koje vaše misli ini još snažnijima.

Kad god iznesete op enitu tvrdnju, ve a je vjerojatnost da e vam misli biti iš e nego kad iznesete konkretnu tvrdnju. Dakle, snaga *Kota a fokusa* leži u tome da iznosite op enite tvrdnje u koje ve vjerujete, a kad se na svakoj zadržite 17 sekundi ili više, to vam daje priliku da ponudite istu vibraciju koja postupno postaje sve konkretnija u odnosu na vašu želju.

Recimo, dakle, da se pripremate provesti ovaj proces i znate da vam je namjera na kraju napisati: «Osje am se dobro u vezi svoga tijela» ili «Moje koljeno je zdravo.» No, ako zapo nete s ovim, ako prva mala fraza koju možete re i i koju ste zapisali glasi: «Osje am se dobro u vezi svog tijela», a osje ate se, jer Energija nije uskla ena, mrzovoljno i još svjesnije da se *zaista* osje ate debelo ili da vas *zaista* boli koljeno, to je zato što je ova tvrdnja previše specifi na.

Drugim rije ima, to je kao da pokušavate sko iti na vlak koji prebrzo juri, tako da vas on jedino može odbaciti unatrag. Možete li zamisliti da se pokušavate uspeti na vrtuljak koji se okre e prebrzo? Još uvijek se na njega ne možete uspeti, ali ako se uspori, onda možete - a tek potom on se može i ubrzati. Kad to ovaj put u inite, osje at ete se sigurno. Ono što želite u initi je usporiti «kota », usporiti uvjerenje kako

biste se mogli uspeti. A zatim, kad ste to jednom napravili, možete pove ati brzinu vibracije.

Sada možete, kroz puke pokušaje i pogreške, odabrati drugu tvrdnju. Možete re i nešto poput, «Znam da moje fizi ko tijelo odgovara na moje misli.» Dakle, ovo je blaža tvrdnja u koju ve vjerujete, ali to vas ini pomalo bijesnim na sebe sama. Ovo, dakle, nije dobra polazna to ka. Osje ate da vas privla i nešto drugo i kažete nešto poput, «Najve im dijelom moje tijelo dobro funkcionira.» Dakle, sada u to vjerujete. S ovom se tvrdnjom osje ate dobro. U stanju ste ostati na vrtuljku.

Kad ovo zapišete oko svog kruga i na to se fokusirate, od toga se osje ate prili no dobro. A onda iznesite novu tvrdnju. Možete re i nešto poput, «Vjerujem da se svemir poklapa s našom vibracijom.» Vi u to apsolutno vjerujete, tako da ova tvrdnja stoji. Zatim iznesete tvrdnju poput, «Ovo fizi ko tijelo jako mi dobro služi.» U to vjerujete. Ta tvrdnja stoji. Po injete se osje ati malo bolje. Po injete osje ati izvjesno olakšanje. Niste baš tako bijesni na sebe. Vaša vibracija se podiže.

Tako nastavite dodavati snagu ovom procesu *Kota a fokusa*: kad prona ete misli od kojih se osje ate dobro, nastavite ih zapisivati oko ruba svog velikog kruga. Zapnite na mjestu koje bi ozna avalo 12 sati kad biste gledali na sat, a zatim nastavite s jednim satom, dva sata i tako dalje, dok ne napišete 12 tvrdnji od kojih se osje ate dobro.

S obzirom na to da se vaše misli ponekad ve vrte takvim zamahom da, ak i ako ih želite promijeniti, ne možete prona i mjesto na kojem biste usko ili, ova igra *Kota a fokusa* svodi se na pronalaženje misli koja je dovoljno bliska tome gdje se upravo sada nalazite, a s kojom ete se postupno poteti pomicati prema onome kako se želite osje ati. Tako ne e

te završiti u jarku. Ovo je prekrasno sredstvo za vibracijsko premoš ivanje.

Na primjer, recimo da se osje ate debelim. Nešto se dogodilo u vašem iskustvu što vam je ovo iznijelo na površinu uma, a vi trenutno u vezi toga osje ate snažnu negativnu emociju. Uzmite svoj papir, nacrtajte krug na sredini stranice, a unutar kruga možete zapisati sljede e rije i: *Želim se osje ati vitkije.*

Fokusrajte se sada na ovu temu i pokušajte prona i misli koje se poklapaju s rime kako se želite *osje ati*, misli od kojih se osje ate dobro kad ih vrtite po glavi. Pokušajte prona i misao koja vas ne baca u jarak.

Ponovno mogu biti vitkiji.

(Ova misao je daleko od onoga što stvarno vjerujete pa, iako u to želite vjerovati, ne vjerujete. I osje ate da ne vjerujete. Zato što se od te misli ne *osje ate* dobro, ovo je tvrdnja koja vas baca u jarak.)

Moje su sestre vitke i lijepe.

(Ni od ove se misli ne osje ate dobro. Ona isti e njihov uspjeh i ini da još više osje ate svoj neuspjeh. Ova vas misao baca u jarak.)

Prona i u nešto što e za mene djelovati.

(Iako se od ove misli osje ate nešto bolje nego od prethodnih, još uvijek se ne osje ate dobro. Pokušali ste puno stvari, ali vjerujete da ste pronašli puno stvari koje za vas ne djeluju, tako da ova misao samo isti e vaše prošle neuspjehe. Ova vas misao baca u jarak.)

Znam da ima ljudi koji se nalaze u položaju u kojem se ja sada nalazim i koji su pronašli ono što za njih djeluje.

(S ovom misli možete osjetiti olakšanje. Zaista se osje ate malo bolje. Zapamtite, ovdje ne tražite kona no rješenje. Samo tražite misao od koje se osje ate dovoljno dobro da bi se ona mogla održati. A ta vas misao ne baca u jarak. Zato je

napišite na svom papiru na mjesto koje bi označavalo 12 sati i potražite još misli od kojih se osjećate bolje.)

Ne moram sve to napraviti danas.

(Ovo je još jedna misao koja se može održati. Napišite je na mjesto koje bi označavalo jedan sat.)

Pronađi u djetetu koja djeluje.

(Natrag u jarak.)

Ne osjećam se dobro u vlastitoj odjeći.

(Natrag u jarak.)

Radovao bi me kupovanje nove odjeće. (2:00)

(Ova stoji.)

Moje se tijelo osjeća osvježeno. (3:00)

(Stoji.)

Osjećam u se vitalnije. (4:00)

(Stoji.)

Pojavile mi se nove ideje. (5:00)

(Sada se kotrljate.)

Već znam nešto što će pomoći. (6:00)

(Da, osjećate se bolje.)

Volim preuzimati kontrolu nad svojim vlastitim iskustvom. (7:00)

(Stoji.)

Veselim se ovoj promjeni. (8:00)

(Stoji.)

Volim se osjećati dobro. (9:00)

(Stoji.)

Volim se osjećati dobro u svom tijelu. (10:00)

(Stoji.)

Osjećam se dobro u vezi svog tijela. (11:00)

(Da! Sada, nakon što ste to zapisali na položaju 11:00, zaokružite riječi koje ste na početku zapisali na sredini svog *Kota a fokusa* tako da se dobro vide i vidjet ćete da se sada

osjećate bliže vibracijskoj usklađenosti s ovom mišlju, a samo nekoliko trenutaka prije niste bili ni blizu toj vibraciji.)

Abrahame, reci nam nešto više

0 Procesu Kota a fokusa

Mogli ste čuti kako govorimo da je vaša toka snage u sadašnjosti jer, iako možda razmišljate o prošlosti, ili možda razmišljate o sadašnjosti, ili možda razmišljate o budućnosti - sve to radite upravo sada. I zato se sve što se događalo, svaka stvaralačka napetost izmeću sakupljanja Životne Sile i dopuštanja da ona teče kroz vas (sakupljanje i dopuštanje) - događala upravo sada, u sadašnjosti.

Dakle, evo riječi na koju želimo da se fokusirate sljedećih nekoliko dana. Ovdje stojite na tom *novom* mjestu. Volimo svježinu novog mjesta na kojem stojite i sada vam želimo pokazati kako da stojite na ovom *novom* mjestu i uskladite svoju *novu* Energiju s *novom* željom koja će donijeti nove i lagane rezultate.

Kota fokusa je najbolje sredstvo koje smo otkrili za premošćivanje uvjerenja tako da ono odgovara vašoj želji. Mi, dakle, pod ovim mislimo sljedeće: Formula za stvaranje bilo čega, čak, recimo, radosnog pripremanja poreza, glasi: *Utvrdite želju, a zatim s njom postignite vibracijsko poklapanje.*

Još jedan primjer

Procesa Kota a fokusa

Dakle, samo po nite pokušavaju i pronađi frazu koja će vam omogućiti da budete na kotaču. Pišite fraze koje su dovoljno blizu onome u što vjerujete, što vas ne boli, reci-

mo to tako, odbaciti u jarak. Drugim rije ima, ako napišete, «Uživam pla aju i poreze», završit e te u jarku. Ako napišete, «Upravo razmišljam kako je prekrasna stvar što moja država uzima moj novac i rasipa ga na beskorisne na ine,» opet ete završiti u jarku. Cilj je, dakle, pokušati prona i nešto što odgovara vašoj želji, a od ega se osje ate bolje. Zato biste mogli napisati nešto poput, «Volim biti na vrhuncu svog života. Dobar je osje aj izvršavati svoje obveze. Volim kad napravim stvari na vrijeme. Volim osje aj reda i organizacije u svom iskustvu.»

No, ovo bi mogla biti prejaka izjava. To ete osjetiti. Po tome kako se osje ate znat ete može li se održati ili ne. Zato samo nastavite s radom kroz pokušaje i pogreške. Potom kažite nešto poput, «Mislím da ima jako puno ljudi koji se osje aju kao ja, koji znaju kako postupati s ovim stvarima.» Ovo vas održava na kota u! «Iako naš porezni sustav nije savršen, to je mehariizam pomo u kojeg naša država funkcionira.» Dakle, jeste li s ovom tvrdnjom završili u jarku ili ste s njom stigli na kota ? «Svake godine sam u ovom sve bolji. Puno lakše rješavam stvari. Prona i u na ine da to u inim još lakšim. Porezi koje pla am dobar su mi poticaj da na neki na in organiziram i raš istim stvari.»

Što se bolje osje ate,
to sve postaje bolje

Evo sada stvari koju želimo da ujete: Mi nismo ništa riješili. Drugim rije ima, ništa se stvarno nije promijenilo. Još uvijek imate svoje poreze koje trebate platiti, ali ono što najviše želimo da ujete jest to da upravo sada stojite na druk ijem mjestu nego prije. Drugim rije ima, jasno a e vam dolaziti lakše nego prije. Sje anja e vam dolaziti lakše nego prije.

Ideje gdje ste nešto ostavili pojavljivat e vam se lakše nego prije. Drugim rije ima, svi ti raštrkani komadi i vašeg života koji leže u hrpama i kurijama i fasciklima i na dnu torbi - svi ti komadi i informacija, raštrkani ovdje i ondje - spajaju se u vašem umu. Drugim rije ima, vaš Unutrašnji Um e vas po eti hraniti na dosljedan na in, na na in koji se nije dogodio sve dok niste izdvojili malo vremena za uskla ivanje svoje Energije sa svojom željom.

Bez obzira radilo li se o dvorcu ili gumbu, ako ih uzmete kao predmet svoje pažnje, to po inje sakupljati Životnu Silu, a osje aj Životne Sile je ono što život zapravo jest. Razlog zašto to sakupljate je nedosljedan. Drugim rije ima, u svakom djeli u mogu e je osje ati jednako puno radosti: u pripremanju pla anja poreza, kao i u planiranju krstarenja oceanom.

Sada u to možda ne vjerujete, ali to je zato što niste dopustili Energiji da bez otpora te e kroz vas prema predmetu vaše pažnje. Vi sakupljate Energiju jer želite napraviti ono što morate napraviti, ali onda odvratite Energiju jer imate sve navike ili uvježbane tvrdnje koje ne dopuštaju da ona te e. Kad kroz vas te e Energija, a vi joj ne dopuštate da te e, ona prili no udara po vama. No sada, s obzirom na to da Proces *Kota a fokusa* ini da se duže od uobi ajenog vremena fokusirate na neku odre enu stvar, uz istovremeno voljno posezanje za mislima od kojih se osje ate dobro, vaša se to - ka privla enja mijenja.

Primjenom ovog jednostavnog ali snažnog Procesu *Kota a fokusa* na cijeli niz stvari koje vam se javljaju u životu, možete djelotvorno poboljšati svoju to ku privla enja u vezi svega što vam je važno.

ca ca ca



Proces #18
Pronalaženje mjesta osje aja

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad želite poboljšati neku situaciju.
- Kad želite više novca.
- Kad želite bolji posao.
- Kad želite sretniju ljubavnu vezu.
- Kad se želite bolje osje ati u vezi svog tijela.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces *Pronalaženja mjesta osje aja* za vas e imati naj
ve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u ras
ponu:

(9) Pesimizam

i

(17) Ljuttnja

(*Ako niste sigurni koja je vaša trenutna Emocionalna set-ka, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na Skali emocionalnog vodstva.*)

Zato što op enito pridajete puno više pažnje aspektima svog života koje upravo sada živite, što god živjeli nosi ve u vibracijsku težinu od, da tako kažemo, onoga što želite ili zamišljate. Drugim rije ima, ako imate želju biti vitkiji, iako ste u ovom trenu zaista pregojazni, aspekti vašeg *sadašnjeg* iskustva vjerojatno odnose prevagu nad vibracijama vaših vizualizacija.

Ljudi esto puta kažu, «Ovdje nisam sretan. Želim biti tamo.» No, kad ih pitate što to tamo žele, oni vam obi no samo objasne što je loše u tome što su *ovdje*. Iako koriste rije i poput, «Želim biti tamo,» ili «Želim biti ovdje,» njihova vibracija se puno više odnosi na ovo *ovdje*, gdje se sada nalaze, negoli na to gdje bi željeli biti.

Jednako kao što bi u ranijem primjeru s «mjera em ben-zina» bilo beskorisno nalijepiti «smješka» na voza ku plo u kako biste prekrili pokazatelj da ne vidite da vam je spremnik za benzin prazan, sli no tome nema koristi od upotrebe rije i koje sretno zvu e ako se ne *osje ate* sretno. *Zakon privla enja* ne reagira na vaše rije i, nego na vibracije koje iz vas zra e. Možete koristiti sve rije i koje dobro zvu e i istovremeno biti u stanju snažnog otpora prema svojoj vlastitoj Dobrobiti, jer nisu važne rije i koje koristite - važno je to kako se *osje ate*.

Proces Pronalaženja mjesta osje aja od najve e je koristi da biste provjerili zra ite li vibraciju koja e vam koristiti, jer to je proces koji e vam pomo i da shvatite što zaista privla i-

te. Njime koristite svoju maštu kako biste se pretvarali da se vaša želja ve ispunila i da sada živite detalje te želje.

Dok se fokusirate na to kakav je *osje aj* kad živite svo-ju želju, ne možete istovremeno *osje ati odsustvo* svoje želje, tako da s vježbom možete, da tako kažemo, nadolijevati ulje na vatru. Time, iako se vaša želja još nije manifestirala, nudite vibraciju kao da jest - a onda se ona *mora i manifestirati*.

Opet, svemir ne zna nudite li svoju vibraciju jer živite ono što živite ili zato što zamišljate da to živite. U svakom slu aju, on odgovara na vibraciju - a potom mora slijediti manifestacija.

Na primjer, recimo da odete do svog poštanskog san-du i a i prona ete drugu obavijest o nepla enom ra unu. No, kad otvorite kuvertu, osje ate se vrlo nelagodno jer baš sada ne znate kako ete platiti. Taj je ra un ve trebalo platiti, a ima i nekoliko drugih ra una koje je tako er ve trebalo platiti, pa se osje ate poraženo i obeshrabreno. «Želim više novca,» kažete. «Želim puno više novca,» kažete ak s još ve-im naglaskom. Ali nudite prazne, šuplje rije i koje nemaju nimalo utjecaja na vašu to ku privla enja - jer vaše rije i nisu vaša to ka privla enja. Vaša to ka privla enja je uvježbana vibracija koju nudite, a to kako se *osje ate* stvarni je poka-zatelj koja je vaša to ka privla enja. Upravo sada pulsirate emocijama koje se jasno poklapaju s tim da nemate dovoljno novca.

Vaš je cilj u ovom procesu stvoriti slike koje e u initi da ponudite vibraciju koja vam *dopušta* pritjecanje novca. Vaš je cilj stvoriti slike od kojih se *osje ate* dobro. Vaš je cilj prona-i *mjesto na kojem se osje ate* onako kako biste se osje ali da imate dovoljno novca, umjesto pronalaženja *mjesto na kojem osje ate* kako izgleda kad *nemate* dovoljno novca.

Dakle, možete se prisjetiti vremena kad ste imali više novca ili ak vremena kad, iako niste nužno imali više novca,

niste osje ali stres zbog velike koli ine nepla enih ra una. Kad prona ete to sje anje, pokušajte se sjetiti što je više mogu e detalja kako biste to pokušali još ja e osjetiti.

Možete se pretvarati da imate više novca nego što vam treba iz nekog konkretnog razloga; pretvarajte se da imate toliko mnogo novca da ne znate kud biste s njim i zamišljajte da ga imate na tone u madracu ispod kreveta. Vidite sebe kako idete u banku s punim vjedrima kovanog novca kojeg ete pretvoriti u kunske nov anice. Vidite sebe kako uzimate nov anice od 5,10 i 20 kuna i mijenjate ih u nov anice od 100 kuna samo kako biste ih mogli lakše pohraniti.

Možete se pretvarati da imate kreditnu karticu s neograni enim ra unom, kojeg je lako platiti, neku vrstu arobne kartice koju koristite nekoliko puta svakog dana jer je vrlo djelotvorna, a zatim jednom mjese no ležerno napišete ek kojim platite sve što ste putem kartice potrošili. Pretvarajte se da je koli ina novca u banci za stanje na kreditnoj kartici za ovaj mjesec tako velika da pla anje ra una ne ugrožava vaše iskustvo.

Sto više igrate *Proces Pronalaženja mjesta osje aja*, to ete ga bolje igrati i to e vam on biti zabavniji. Kad se pretvarate ili selektivno prisje ate, aktivirate nove vibracije - a vaša se to ka privla enja premješta. A kako e se vaša to ka privla enja premještati, tako e se i vaš život poboljšavati po pitanju svake stvari za koju ste pronašli novo *mjesto osje aja*.

c* c a c a



***(Proces #19
Otpuštanje otpora za
osloba anje od dugova***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad želite doživjeti osje aj olakšanja jer nemate nikakvih dugova.
- Kad želite pove ati raspon izme u onoga što zara u- jete i što trošite.
- Kad se želite osje ati bolje u vezi novca.
- Kad želite pove ati protok novca kroz svoje iskustvo.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces *Osloba anja od dugova* za vas e imati najve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(10) Frustriranost/Razdraženost/Nestrpljivost

i

(22) Strah/Patnja/Depresija/O aj/Osje aj bespomo nosti

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Za provo enje procesa *Otpuštanja otpora za osloba anje od dugova* nabavite blok za pisanje s onoliko stupaca koliko imate mjese nih troškova. Potom, zapo evši s krajnjim lijevim stupcem, napišite naslov koji opisuje vaš najve i mjese ni trošak. Na primjer, ako najve i ek kojeg svakog mjeseca ispišete odlazi za pla anje ku e, onda ete u naslovu napisati: «Pla anje ku e». A zatim, na prvoj crti ispod naslova, napišite koliko kuna iznosi taj trošak. Zaokružite, potom, taj broj koja predstavlja iznos koju ste dužni platiti svaki mjesec, a zatim, na tre oj crti, upišite preostali dug za kategoriju «Pla anja ku e».

Potom unesite svoj drugi najve i trošak u drugi stupac, tre i najve i trošak u tre i stupac, i tako dalje. A preko vrha svog bloka napišite sljede u afirmaciju: *Moja je želja da održim obe anje po pitanju svih ovih financijskih obveza, a u nekim u slu-ajevima napraviti i dvostruko više nego što je potrebno.*

Svaki put kad primite ra un, izvadite svoj blok sa stupcima i podesite, ako je potrebno, minimalnu mjese nu svotu koja je za njih potrebna. Ako ona ostane ista, onda upišite isti iznos.

Prvi put kad primite ra un ili kad je vrijeme da platite ra un za kategoriju koja se nalazi na kraju desne strane vašeg bloka (drugim rije ima, najmanji ra un kojeg imate svaki mjesec), napišite ek na to no dvostruko od potrebnog. Dok to radite, napišite novu svotu ovog novog stanja.

Ovo može izgledati pomalo udno kad prvi put zaigrate ovu igru, ali ak i ako nemate dovoljno novca za pla anje svega što dugujete u svim stupcima, ipak udvostru ite pla anje u krajnjem desnom stupcu. I osje ajte zadovoljstvo da ste održali svoje novo obe anje samima sebi: da ete u initi sve da platite sve što dugujete i da ete u nekim slu ajevima platiti ak dvostruko.

Zato što na svoje financije gledate na novi na in, vaša e se vibracija istog trena po eti pomicati. Ako osjetite ak i najmanji ponos što ste održali rije , vaša e se vibracija promijeniti. Kako ete održavati svoje obe anje u vezi udvostru a vanja pla anja vaših ra una, vaša e se vibracija mijenjati. A s tom promjenom, ak i ako je malena, vaše e se financijsko stanje po eti mijenjati.

Ako u svoj blok stvarno unesete sve što dugujete, vaša e novofokusirana pažnja po eti na pozitivan na in aktivirati okolnosti po pitanju novca kojeg stje ete. Umjesto da se osje ate obeshrabreno kad na ete još jedan ra un u svom poštanskom sandu i u, osje at ete žarku želju da upišete taj ra un u svoj blok. A s tom promjenom u ponašanju i vibraciji po et e se mijenjati stvari i u vašoj financijskoj slici.

U vašem e se iskustvu po eti pojavljivati novac koji ne o ekujete. Po et e se javljati poslovi s kojima e koli ina kuna narasti više nego što o ekujete. Po et e se doga ati svakakve neobi ne financijske stvari, a kad se to dogodi, budite *svjesni* da se ove stvari doga aju kao odgovor na vašu novofokusiranu pažnju i posljedi nu promjenu vaše vibracije.

Kako e se dodatni novac pojavljivati, osje at ete da žarko želite napraviti još jednu uplatu u tom posljednjem desnom stupcu. Ubrzo e i taj dug biti pla en, a vi možete ukloniti taj stupac iz svog bloka. Stupac za stupcem nestajat e kako e se vaša financijska praznina izme u novca koji

pristiže i koji odlazi više puniti. Vaš osjećaj financijske dobrobiti poboljšat će se prvi dan kad po nete igrati ovu igru. Ako ćete ovu igru shvatiti ozbiljno, vaša vibracija oko novca tako će se značajno promijeniti da ćete se u kratko vrijeme osloboditi dugova, ako je to ono što želite.

Nema ništa loše u dugovima, ali ako svoje dugove osjećate kao teško breme, onda vaša vibracija koja se odnosi na novac pruža otpor. Kad je teret skinut, kad ćete se osjećati lakše i slobodnije, uklonit će se i vaš otpor, a vi ćete tada biti u položaju omogućiavanja Dobrobiti da obilno dotječe u vaše iskustvo.

Abrahame, reci nam nešto više o
novcu i gospodarstvu

Kao što smo spomenuli u Procesu br. 17, jednako je lako stvoriti dvorac kao i gumb. Radi se samo o tome jeste li fokusirani na dvorac ili na gumb, ali stvaranje gumba može predstavljati jednako zadovoljstvo kao i stvaranje dvorca. I bez obzira radilo li se o dvorcu ili gumbu, ako on predstavlja predmet vaše pažnje, on nakuplja Životnu Silu, a *osjećaj* Životne Sile ono je što život zapravo jest. Razlog zašto je sakupljate nevažan je.

Sto, dakle, reći o stvaranju vrlo pozitivne struje financijskog obilja? Kako bi bilo da postanete tako dobri u vizualizaciji da novac kroz vas vrlo lako prolazi? Što kažete na trošenje novca kojim dajete veće mogućiosti drugim ljudima? Na koji način možete bolje potrošiti novac nego da ga vratite natrag u gospodarstvo koje ljudima daje više posla? Što više trošite, to više ljudi ima koristi i to više ljudi ulazi u igru i povezuje se s vama.

Vaša je uloga da koristite Energiju. To je razlog zašto postojite. Vi ste Biće kroz koje protječe Energija - Biće koje fokusira, opaža. Vi ste stvaralac, a nema ni negoreg u itavom svemiru nego do i u okruženje velikih suprotnosti, gdje se želje lako rađaju, a ne dopustiti Energiji da teče prema vašoj želji. To je istinsko traženje života.

Nema važnog i nevažnog rada. Postoje samo mogućiosti za fokusiranje. Možete se osjećati jednako ispunjeni i zadovoljni u bilo kojoj zadaći, kao i u bilo čemu drugom, jer vi se nalazite na Vodevoj poziciji misli, a Izvor protječe kroz vas - bez obzira kakva su vaša nastojanja. Možete biti radosni s bilo kojim nastojanjem u kojem odlučite dopustiti Energiji da teče. *Duhovno* nasuprot *materijalno* nisu izbori. Sve u ovom fizičkom, manifestacijskom iskustvu duhovno je. Sve je to završni produkt Duha. Nemate što dokazivati. Budite Duhovni Vi i stvarajte kao strastveni zaljubljenik u fizičko.

Vaše financijsko propadanje ne
poboljšati položaj siromašnih

Razmislite o tome kako je izgledalo gospodarstvo vaše zemlje prije nekoliko stotina godina. Što se promijenilo? Jesu li U novi resursi dovezeni s drugih planeta? Ili je, s vremenom, samo bilo sve više ljudi koji su uviđali koje nove stvari žele, a Nefizička je Energija, koja je beskonačna i vječna, to donosila?

Nikad nismo čuli da je itko od vas rekao, «Dakle, veće se tako puno godina osjećam dobro da sam odlučio da u neko vrijeme biti bolestan kako bih omogućiio nekim drugim ljudima da budu zdravi,» zato što znate da, bez obzira jeste li zdravi ili ne, to nema nikakve veze s tim što drugi ne dobivaju dovoljno zdravlja. Vi ne koristite neku raspoloživu

koli inu zdravlja zbog koje bi druge lišavali zdravlja. A ista je stvar i s obiljem. Ljudi koji su uspjeli pronaći i vibracijski sklad s obiljem - tako da ono te čeka prema njima i kroz njih - nikoga ne lišavaju tog obilja. *Ne morate postati dovoljno siromašni da biste pomogli siromašnima da poboljšaju svoj položaj. Samo u svojim nastojanjima možete nešto ponuditi. Ako želite pomagati drugima, budite otvoreni, budite usklađeni i pokrenite se koliko god možete.*

Osjećate zahvalnost za one koji vam pružaju primjere dobrobiti. Kako biste znali da je obilje moguće ako oko vas za to ne bi bilo nekakvog dokaza? Sve je to dio suprotnosti koji vam pomaže da izoštrite svoju želju. Novac nije korijen sreće, ali nije ni korijen zla. Novac je rezultat toga kako netko usklađuje Energiju. Ako ne želite novac, nemojte ga privlačiti. Ali, kažemo vam da vas vaše kritiziranje drugih koji imaju novac drži na položaju na kojem niti stvari koje *zaista* želite, poput zdravlja, jasno čeka i Dobrobiti ne mogu doći do vas.

Ako vam tema novca stvara nelagodu kad o njoj mislite, to je znak da u vezi toga postoji snažna želja, što pak znači da je to zaista, zaista, zaista važno. Zato je vaš posao da o tome razmislite i da se u vezi toga osjećate dobro. No, jednako je djelotvorno razmišljanje i o bilo čemu drugom i da se pritom osjećate dobro - pustite da i to učini. Ne morate misliti na novac da biste pustili novac da dođe. Jedino ne možete misliti o *manjku* novca, a o ekvivalentu da dođe.

Uspjeh je povezan s radošću koju osjećate

Volimo vidjeti kad plješete nečijem tužem uspjehu, jer kad ste time iskreno ushićeni, to znači da ste i sami na pravom putu. Mnogi misle da uspjeh leži u tome da dobiju sve što žele. A mi kažemo da je to *smrt*, iako nema takve stvari

kao što je smrt. Uspjeh se ne svodi na dovršavanje posla. On se odnosi na stalno sanjanje i pozitivne osjećaje u razvijanju stvari. *Mjera uspjeha u životu nisu novac ili stvari - standard uspjeha je u potpunosti količina radosti koju osjećate.*

Možete izreći riječi poput, «Kad pogledam na uspješne ljude - a pod tim mislim na bogate ljude, da, pod tim mislim i na sretno ljude - ponekad su oni bogati i sretni. Kad govorim o uspješnima, ono što zapravo mislim je *stvarno sretni ljudi* - ljudi koji su stvarno radosni, koji žarko čekaju da krenu u svoj dan. Gotovo svi su oni, bez iznimke, imali prilično težak poletak, koji ih je isprva pretvorio u snažne buntovnike. Nakon toga su pronašli način da se opuste u svojoj prirodnoj Dobrobiti koja im je dana rođenjem.» (Uspjeh se odnosi na sretan život, a sretan život je samo niska sretnih trenutaka. Ali, veina ljudi ne dopušta sretno trenutke jer su tako zauzeti pokušavanjem stvaranja sretnog života.)

Umjesto «zarađivanja» obilja,
«dopustite» svoje obilje

Vaše akcije nemaju ništa s vašim obiljem! Vaše je obilje odgovor na vašu vibraciju. Naravno, vaše je vjerovanje dio vaše vibracije i zato, ako vjerujete da je djelovanje ono što vam donosi obilje, onda to morate napraviti. Voljeli bismo kad biste otpustili riječ *zaraditi* iz svog rječnika i svog cjelokupnog shvaćanja, voljeli bismo da je zamijenite riječju *dopuštanje*. Želite *dopustiti* svoju Dobrobit; to nije nešto što morate zaraditi. Sve što morate učiniti je odlučiti što biste željeli doživjeti, a zatim to dopustiti kako biste to mogli primiti. To nije nešto za što se morate boriti ili oko čega se morate truditi. Jer svi ste vi vrijedna Bića i zaslužujete Dobrobit.

Svi resursi koje ete ikad poželjeli ili trebati na dohvat su vam ruke. Sve što morate u initi je da utvrdite što s time želite napraviti, a zatim vježbati položaj na kojem osje ate kako e izgledati kad se to dogodi. Nema ni ega što ne možete biti, u initi ili imati; vi ste blagoslovljena Bi a i došli ste u ovo fizi ko okruženje da biste stvarali. Nema ni eg drugog što bi vas sprje avalo, osim vaših kontradiktornih misli. A vaše vam emocije govore kad imate takve misli. Život bi trebao biti zabavan - u životu biste se trebali osje ati dobro! Vi ste mo ni stvaratelji i to no ste sada na redu.

Više isprobavajte, manje se fiksirajte. Više se smijte, manje pla ite. Više o ekujte pozitivno, manje o ekujte negativno. Ništa nije važnije od toga da se osje ate dobro. Samo to vježbajte i promatrajte što se doga a.

ca ca ca



Proces #20 ***Predavanje svega upravitelju***

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad osje ate da imate previše toga što trebate napraviti.
- Kad želite više vremena za stvari u kojima uživete.
- Kad želite postati mo ni stvaralac, za što ste i ro e ni.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Predavanja svega upravitelju za vas e imati najve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(10) Frustriranost/Razdraženost/Nestrpljivost

i

(17) Ljutnja

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Zamislite da ste vlasnik veoma velike korporacije i da za vas radi na tisu e ljudi. Neki ljudi pomažu u proizvodnji i marketingu vaših proizvoda, a tu su i administratori, knjigovo e i savjetnici. Ima i umjetnika, stru njaka za reklamu - na tisu e ljudi, koji svi rade na tome da vašu kompaniju u ine uspješnom.

Zamislite sada da ne radite osobno ni s jednim od tih ljudi, ali imate upravitelja koji to radi, a vaš ih upravitelj razumije, savjetuje i usmjerava. Dakle, kad god dobijete ideju o ne emu, vi je iznesete svom upravitelju, koji kaže, «Odmah u se za ovo pobrinuti.» A on to i u ini. Djelotvorno. Odli no. To no kako treba. Upravo onako kako volite.

Možda upravo sada govorite sebi, «Volio bih imati ovakvog upravitelja - nekoga na koga mogu ra unati, nekoga tko bi radio u moju korist.»

A mi vam kažemo, *Vi stvarno i imate upravo takvog upravitelja i još puno više. Imate upravitelja imenom Zakon privla enja koji neprekidno radi u vašu korist, morate samo zatražiti da bi ovaj Svemirski Upravitelj sko io na vaš zahtjev.*

No, ve ina vas na ovog upravitelja ne gleda na ovakav na in. Imate ovog upravitelja, ali u svom srcu i dalje zadržavate odgovornost. Drugim rije ima, kažete, «Ah, da, *Zakon privla enja* je tamo negdje, ali sav posao moram u initi ja.» A mi kažemo, *A koja je, onda, korist od Zakona privla enja?* To bi bilo kao da imate upravitelja kojeg pla ate 500.000 dolara godišnje, a kojem na pitanje, «Ima li nešto što želiš da u inim?», odgovarate «Ne, ne, ne. Sretan sam što te pla am za ovo malo.» U me uvremenu, vi se ubijate od posla, rade i sav kompjutorski posao, gra evinske radove... Ovim sebe

gurate u zaborav i cijelo se vrijeme iscrpljujete dok se vaš upravitelj sun a negdje na plaži.

Ne biste to napravili, zar ne? Uposlili biste svog upravitelja. Povjerali biste mu poslove, postavljaju i zahtjeve i o ekuju i rezultate. A to je na in na koji morate postupati sa *Zakonom privla enja*. Iznosite zahtjeve sa stavom o ekivanja rezultata. A kad povjeravate poslove na ovakav na in, radite jedine dvije stvari koje su potrebne za *Voljno stvaranje*: identificirate predmet svoje želje i dopuštate svemiru da vam to isporu i.

Dakle, postavljanje ciljeva je poput povjeravanja poslova Svemirskom Upravitelju. A postizanje vibracije *dopuštanja* je poput stajanja po strani i vjerovanja svom upravitelju da on slaže stvari na pravo mjesto, imaju i povjerenja da e vas, kad se od vas nešto traži, upravitelj na to i upozoriti. Drugim rije ima, kad se od vas traži druga odluka, bit ete toga svjesni.

Vi ne *povjeravate* svoj život - vi *stvarate* svoj život. Postajete vizionar u stvarala kom raspoloženju, a ne «onaj koji djeluje». No, još uvijek e biti puno stvari koje ete željeti u initi. Nema ni eg ljepšeg u itavom svemiru od toga da imate želju s kojom ste vibracijski uskla eni i da - u toj uskla enosti kroz svoju povezanost s Izvorom Energije - budete nadahnuti na djelovanje. To je najdalji produžetak *Procesa Stvaranja - nema ljepše stvari u itavom svemiru od nadahnutog djelovanja*.

ca ca ca



Proces #21
Vra anje prirodnog zdravlja

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad se ne osje ate dobro.
- Kad ste dobili dijagnozu koja vas uznemiruje.
- Kad osje ate bol.
- Kad se želite osje ati vitalnije.
- Kad osje ate neodre eni strah u vezi svog tijela.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Proces Vra anja prirodnog stanja zdravlja za vas e imati najve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(10) Frustriranost/Razdraženost/Nestrpljivost

i

(22) Strah/Patnja/Depresija/O aj/Osje aj bespomo nosti

(Ako niste sigurni koja je vaša trenutna *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kate- gorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Ovaj proces provedite leže i na ugodnom mjestu - što ugodnijem to bolje. Odaberite vrijeme kad vam na raspolo- ganju stoji oko 15 minuta i kad vas nitko ne e ometati.

Napišite, potom, ovaj kratki popis i stavite ga negdje gdje ete ga mo i lako pro itati. Kad prvi put legnete, polako ga sami sebi pro itajte.

- *Za moje je tijelo prirodno da bude zdravo.*
- *ak i ako ne znam što treba u initi da se osje am bolje, moje tijelo zna.*
- *Imam na trilijune stanica s individualnom Svijestí, a one znaju kako posti i svoju individualnu ravnotežu.*
- *Kad je ovo stanje zapo elo, nisam znao ono što sada znam.*
- *Da sam onda znao ono što znam sada, ovo stanje ne bi ni zapo elo.*
- *Ne moram znati uzrok ove bolesti.*
- *Ne moram objašnjavati kako to da prolazim kroz ovu bo- lest.*

Samo na kraju moram nježno otpustiti ovu bolest.

- *Nije važno što je ona po ela, jer ona upravo sada kre e u suprotnom smjeru.*
- *Prirodno je da je mom tijelu potrebno neko vrijeme da bi se po elo uskla ivati s mojim poboljšanim mislima o Dobre- biti.*
- *U vezi bilo ega spomenutog nema nikakve žurbe.*
- *Moje tijelo zna što treba u initi.*
- *Dobrobit je za mene prirodna.*
- *Moje Unutrašnje Bi e je u potpunosti svjesno mog fizi- kog tijela.*
- *Moje stanice traže ono što im je potrebno da bi živjele, a Izvor Energije odgovara na ove zahtjeve.*
- *Ja sam u jako dobrim rukama.*
- *Sad u se opustiti da bih omogu io komunikaciju izme u svog tjela i svog Izvora.*
- *Moj je jedini posao da se opustim i dišem.*
- *Ja to mogu.*
- *Ja to mogu lako u initi.*

Sada samo ležite i uživajte u udobnosti madraca ispod vas - i fokusirajte se na disanje - udisaj i izdisaj, udisaj i izdi- saj. Vaš je cilj osje ati se što je mogu e udobnije.

Dišite koliko god duboko možete ostaju i i dalje u ugod- nom položaju. Ništa ne forsirajte. Nemojte pokušavati da se išta dogodi. Ne treba raditi ništa drugo osim opustiti se i di- sati.

Velika je vjerojatnost da ćete po etički osjetiti blage, nježne senzacije u svome tijelu. Nasmiješite se i prihvatite da je to Izvor Energije koji odgovara na zahtjev vaših stanica. Sada osjetite proces izljevanja. Nemojte ništa činiti kako biste to pokušali podržati ili intenzivirati. Samo se opustite i dišite - i dopuštajte.

Ako ste prilikom lijeganja osjetili bol, napravite ovaj isti proces. Međutim, ako ste osjetili bol, bilo bi korisno da svom napisanom i izgovorenim popisom dodate sljedeće riječi:

- *Ova senzacija boli ukazuje da Izvor odgovara na zahtjev mojih stanica za Energijom.*
- *Ova senzacija boli prekrasno ukazuje da pomoć stiže.*
- *Ja ću se prepustiti ovoj senzaciji boli jer znam da ona ukazuje na poboljšanje.*

Potom, ako možete, otplovite u san. Smiješite se nad spoznajom da je Sve-U-Redu. Dišite i opustite se - i imajte povjerenja.

Abrahame, reci nam više
0 našem fizičkom tijelu

Sljedeći put kad osjetite nekakvu nelagodu stanite usred nje i recite sebi, «Ova nelagoda koju osjetim nije ništa drugo nego moja svijest o otporu. Vrijeme mi je da se opustim i dišem, opustim i dišem, opustim i dišem.» I možete se, za nekoliko sekundi, vratiti natrag u osjetljive ugođaje.

Svaka stanica u vašem tijelu u izravnom je odnosu sa Stvaralačkom Životnom Silom i svaka stanica odgovara

sama za sebe. Kad osjetite radost, svi su krugovi otvoreni, tako da možete u potpunosti primati Životnu Silu. Kad osjetite krivnju, optuživanje, strah ili ljutnju, to u krugovima radi smetnje pa Životna Sila ne može tako djelotvorno teći. Fizičko iskustvo zna i da ćete nadzirati krugove i držati ih što je više moguće otvorenima. Vaše stanice znaju što trebaju učiniti; one sakupljaju energiju.

Nema tog stanja koje ne biste mogli promijeniti u nešto bolje, kao što nema ni slike koju ne biste mogli prebojiti.

U ljudskom okruženju ima puno ograničavajućih misli koje mogu učiniti da te takozvane neizljepljive bolesti ili nepromjenjiva stanja ne mogu biti promijenjena. Ali, mi kažemo da su ona «nepromjenjiva» samo zato jer vi u to vjerujete. Netko nas je nedavno pitao, «Ima li ograničavajuća sposobnost tijela da liječi?» A mi smo odgovorili, *Nema nijednog drugog osim vašeg uvjerenja.* A ona je osoba zapitala, «Zašto onda ljudima ne narastu novi udovi?» A mi smo odgovorili, *Zato što nitko ne vjeruje da mogu.*

Ali što je s bolesnom malom bebom?

Pitanje koje se često javlja je: «Sto je s mališanima? Sto je s bolesnim bebama?» A mi kažemo da su čak i u utrobi izložene vibraciji koja je dovela do toga da onemogu avaju Dobrobit koja bi inače bila prisutna. No, kad su rođene, bez obzira o kakvom se problemu radilo, ako ih se može potaknuti na misao koja dopušta Dobrobit, čak i ako je tijelo u potpunosti deformirano, ono može biti obnovljeno u nešto što je zdravo.

Za vas je prirodno da budete potpuno zdravi. Za vas je prirodno da živite u obilju, za vas je prirodno da se osjetite dobro. Za vas je prirodno da osjetite jasnoću. Nije prirodno da osjetite zbunjenost ili da nemate dovoljno ili da osjetite

manjak ili krivnju. To nije prirodno onome koji ste istinski Vi. No, izgleda da je to na neki način prirodno ljudskim obrascima koje je većina vas pokupila duž svog fizičkog puta.

Svaki put kad osjećate u svom tijelu fizičku nelagodu bilo koje vrste, bilo da je zovete emocionalnom ili fizičkom boli, ona uvijek, *uvijek* zna i isto: «Imam želju koja nakuplja Energiju, ali imam uvjerenje koje to ne dopušta, zato sam stvorio otpor u svome tijelu.» Rješenje za oslobađanje od nelagode ili bola je, beziznimno, opuštanje i posezanje za osjećajem otpuštanja.

Pitali su nas, «Ako nema izvora bolesti, zašto onda ima tako mnogo bolesnih ljudi?» Zato što su pronašli puno izgovora da bi ostali u vibracijskom neskladu sa zdravljem. Oni ne dopuštaju da ono dođe. A s nedopuštanjem Dobrobiti da uđe, njezino odsustvo izgleda poput bolesti. A kad dovoljno njih to učini, vi kažete, «Ah, mora biti neki izvor bolesti. U stvari, da tome damo neku oznaku. Nazovimo to rakom. Nazovimo to svim mogućim užasnim stvarima i pretpostavimo da one uskaču u ljudsko iskustvo.» A mi kažemo da one nikad ne uskaču u vaše iskustvo. Radi se samo o tome da ljudi uđu, kroz pokušaje i pogreške i kroz međusobno sudaranje, obrasce misli koji ne dopuštaju Dobrobiti da uđe.

Kako ne dopuštate Dobrobiti da uđe, ona se u vašem životu javlja u obliku sjena koje su bolest u vašem tijelu i nedostatak stvari koje želite. Zatim, s vremenom, po nete vjerovati da je to stvarnost koja negdje ima svoj izvor. A onda izgradite cijeli sklop podataka da biste se zaštitili od «zlog izvora» koji nikad nije ni postojao.

Ako ste dobili zastrašuju u dijagnozu

Ako ste dobili dijagnozu koju ne želite čuti, obično kažete, «Ah, moj Bože! Kako sam dospio tako daleko od nekoga što tako želim?» A mi kažemo da to nije nimalo velika stvar - to je samo niz malih stvari. To je, «Mogao sam odabrati ovu misao od koje se osjećam dobro, ili ovu misao od koje se ne osjećam tako dobro, no razvio sam obrazac za ono od nekoga se *ne* osjećam dobro. Radi se, dakle, o svakodnevnom stanju neprimanja koje me sprečava da primam.»

I to je sve! Zato nemojte dopustiti da vas bilo koji položaj u kojem se nalazite prestraši. To je samo nusprodukt određenog usklađivanja Energije koji vam samo iznimno jasno pokazuje što želite i, najvažnije, veću osjetljivost na to nalazite li se u stanju primanja ili ste za njega zatvoreni.

Zdravlje koje dopuštate ili zdravlje koje odbijate uvijek se svode na stanje uma, raspoloženje, stav ili misli koje ste upražnjavali. Za ovo ni kod jednog ljudskog bića ili životinje nema iznimke jer ih možete iznova i iznova zacjeljivati, a oni samo pronađu drugi način da se vrate natrag na stari ritam svog uma. *Liječenje tijela zaista se svodi na liječenje uma. Sve je psihosomatski - svaki djelić. Bez iznimke.*

Nema ničega što ne bi moglo biti preusmjereno na Dobrobit. No za to je potrebno vrstu odlučiti da ćete svoje misli usmjeriti na nešto od nekoga se osjećate dobro. Zato ćemo ovdje iznijeti vrlo hrabru tvrdnju: *Svaku bolest mogu e je izliječiti za nekoliko dana - svaku bolest - ako je od nje mogu e odvratiti misli i dovesti do dominacije drukčije vibracije - a vrijeme izlječenja ovisi o tome koliko je toga u ovom pomiješano, jer svaka bolest u vašem fizičkom tijelu puno je duže nastajala nego što je potrebno da je se izliječi.*

Bolest kao produžetak negativnih emocija

Fizi ka je bol samo produžetak emocionalne. Sve je to ista stvar; postoje dvije emocije - ona od koje se osje amo dobro i ona od koje se osje amo loše. To zna i da ste ili *povezani* sa svojim Tokom Energije ili *ne dopuštate* svoj Tok Energije. Bolest ili bol samo je produžetak negativne emocije, a kad prema njoj više ne pružate nikakav otpor, to više nije problem.

Morate li imati neke posebne pozitivne misli o svom tijelu da bi ono bilo onakvo kakvim ga želite? Ne. Ali ne smijete imati posebne negativne misli. Kad biste mogli više niti jednom ne pomisliti na svoje tijelo i kad biste umjesto toga gajili samo ugodne misli, vaše bi tijelo ponovno bilo u svom prirodno zdravom stanju.

Možete živjeti ugodno, radosno, okretno i puni zdravlja sve dok imate želju koja kroz vas nakuplja život. Ljudi ne umiru zato što prolaze kroz vrijeme. Umiru zato što ne dopuštaju da arena života potie odluke. Jedini razlog zašto ljudi uop e umiru je zato što su ili prestali s odlukom da budu ovdje ili zato što su donijeli odluku da budu nefizi kima.

U ovom biste tijelu mogli ostati beskona no dugo

Kažemo li mi to da biste mogli dose i ono što smatrate vrhunskim ljudskim fizi kim stanjem i da biste ga mogli održavati tako dugo dok ste fizi ki fokusirani u ovom tijelu? Odgovor je: potpuno to no. I to ne zna i dosezanje vrhunca, a nakon toga skakanje s litice istog dana. To zna i dosezanje svog vrhunca i sun anje u njegovoj ljepoti. Zašto se, pak, doga a da je sve drugo puno eš e iskustvo? Zato što gotovo svatko gleda oko sebe i vibrira kao odgovor na ono što vidi.

Koje je onda rješenje? Manje gledajte oko sebe. Više zamišljajte. Manje gledajte oko sebe. Više zamišljajte. Dok vam ono što ste zamislili ne postane vašom najdominantnijom vibracijom.

U ovom biste tijelu mogli ostati beskona no dugo kad biste dopustili svom okruženju da nastavi proizvoditi nove, stalne, iste želje bez otpora koje privla e život. Mogli biste biti osoba koja je otvorila svoj um za stalno pronalaženje novih stvari koje želite, a te bi želje kroz vas nastavile nakupljati Životnu Silu. Drugim rije ima, vi živite racionalno; vi živite radosno; vi živite raspušteno; i vi živite strasno... Zatim, iz tog istog okvira, donesete svjesnu odluku da napravite prijelaz.

Svaka je smrt samonametnuta

Najbolji razlog za vaš prijelaz u Nefizi ko nije taj što je fizi ki svijet jadan, ve to što imate osje aj da ste u fizi kom dovršili što ste imali - pa tražite novi povoljan položaj. Smrt je povla enje Svijesti; to je poput premještanja pažnje s jednog mjesta na drugo.

Svaka je smrt rezultat vrhunca vibracije Bi a. U tome nema iznimaka. Nitko, bilo životinja bilo ljudsko bi e, ne radi prijelaz u Nefizi ko bez vibracijskog konsenzusa koji se u njima nalazi; zato je svaka smrt samoubojstvo jer je svaka smrt samonametnuta.

Vi ste vje no Bi e koje uvijek projicira iz Nefizi kog, a ponekad je to projekcija u fizi ku osobnost. Kad je fizi ka osobnost za to vremensko razdoblje završena, onda dolazi do povla enja fokusa. To je nešto poput ovoga: vi sjedite ovdje, ponekad odete u kino, a ponekad se vratite natrag iz hl-

ma, ali uvijek ste to vi koji ste krenuli u film, bez obzira jeste li u filmu ili niste.

Evo vam iskustvom potvrđenog pravila koje će vam pomoći: ako vjerujete da je nešto dobro, i toinite, onda vam to koristi. Ako vjerujete da je nešto loše, i toinite, onda je to vrlo štetno iskustvo. Nema ni ego goreg što biste mogli uiniti prema sebi nego da uinite nešto za što vjerujete da nije ispravno. Zato budite na isto i osjećajte se sretno s bilo kojom odlukom, jer je vaša proturječnost to što dovodi do veina suprotnosti u vibraciji.

Donesite odluku o tome što želite, fokusirajte na to svoju pažnju i pronađite mjesto na kojem to osjećate - i odmah ste na tom mjestu. Nema razloga da patite ili da se borite da biste nešto postigli ili kroz to prošli.

ca ca ca



Proces #22

Uspinjanje emocionalnom skalom

Kada koristiti ovaj proces:

- Kad se osjećate loše i teško postizete osjećajte da ste dobro.
- Kad vam se nešto dogodilo ili kad vam je netko blizak napravio nešto što vas je oborilo na leđa (na primjer, netko je umro, ostavila vas je voljena osoba, vašeg psa je pregazio auto, i tako dalje.)
- Kad morate razrješavati krizu.
- Kad vam je dijagnosticirana zastrašujuća bolest.
- Kad je nekom koga volite dijagnosticirana zastrašujuća bolest.
- Kad vaše dijete ili netko tko vam je blizak prolazi kroz traumu ili krizu.

Trenuta ni raspon Emocionalne set-to ke

Ovaj Proces *Uspinjanja emocionalnom skalom* za vas e imati najve u vrijednost kad vaša *Emocionalna set-to ka* bude u rasponu:

(17) Ljutnja

i

(22) Strah/Patnja/Depresija/O aj/Osje aj bespomo nosti

(Ako niste sigurni koja je vaša trenuta na *Emocionalna set-to ka*, vratite se natrag na 22. poglavlje i pro ite 22 kategorije na *Skali emocionalnog vodstva*.)

Dakle, suprotnost vašeg životnog iskustva pomogla vam je utvrditi svoje sklonosti i želje. I bez obzira izgovarate li ih glasno ili ne, Izvor je uo svaku od vaših sklonosti i želja - bez obzira kako velike ili male one izgledale - i na njih odgovara. A upravitelj, imenom *Zakon privla enja*, posložio je okolnosti, doga aje, druge ljude i sve mogu e stvari da bi pomogao u ispunjavanju vaših želja. Drugim rije ima, vi ste tražili, i dano vam je - ali samo morate pustiti da traženo u e.

Zapamtite, nema Nefizi kog Izvora tame, bolesti, konfuzije ili zla. Postoji samo Tok Dobrobiti i on stalno te e prema vama. Sve dok ne pružate nikakav otpor, primete je u potpunosti, a vaše vam emocije pomažu da shvatite do koje mjere dopuštate ili se odupirete Toku. Drugim rije ima, što se bolje osje ate, to ste u manjem otporu; što se osje ate lošije, to ste u ve em otporu.

Proces *Uspinjanja emocionalnom skalom* pomo i e vam, bez obzira na vaš trenuta ni položaj, bez obzira što upravo stvarate, bez obzira kako se osje ate, da smanjite svoj otpor i

time poboljšate svoje stanje *dopuštanja* - a svaki osje aj otpuštanja bit e pokazatelj vašeg otpuštanja otpora.

Želimo vam pomo i da razumijete da se *Voljno Stvaranje* zapravo odnosi na *voljno* postizanje nekog emocionalnog stanja. Na primjer:

- Kad nemate dovoljno novca, želite više. No, želimo da shvatite da razdaljina koju ete prije i nije razdaljina izme u toga da nema dovoljno novca i da ga ima dovoljno, ve je to razdaljina izme u osje aja nesigurnosti i osje aja sigurnosti. *Jednom kad ste uvježbali misao koja vam stalno daje osje aj ve e sigurnosti - novac mora te i.*
- Kad ste bolesni, želite biti zdravi, no razdaljina koju prelazite nije od bolesti do zdravlja - ve od straha do povjerenja. *Jednom kad ste uvježbali misli od kojih osje ate više sigurnosti - mora do i do fizi kog poboljšanja.*
- Kad nemate partnera i želite ga prona i, udaljenost koju stvarno prelazite je od osje aja usamljenosti do osje aja uzbu enosti ili zadovoljstva. *Jednom kad ste uvježbali misli od kojih se osje ate uzbu eno ili u iš ekivanju, savršeni partner mora do i.*

Možete re i, *Želim novi automobil*, ali svemir uje sljede e:

Nisam sretan sa svojim sadašnjim automobilom.

Osje am se postit eno sa svojim sadašnjim automobilom.

Osje am se razo arano zato što nemam bolji automobil.

Osje am ljubomoru jer moj susjed ima puno bolji automobil.

Osje am ljutnju jer si ne mogu priuštiti bolji automobil.

Možete re i, *Želim biti zdrav*, ali svemir uje sljede e:

Zabrinut sam zbog svog tjela.

Razo aran sam u sebe.

Zabrinut sam zbog svog zdravlja.

Bojim se da u imati loše iskustvo poput svoje majke.

Ljutit sam jer nisam bolje vodio brigu o sebi.

Možete re i, *Želim prona i drugi posao*, ali svemir uje sljede e:

Ljutit sam jer moj poslodavac ne vidi moju vrijednost.

Dosadno mije.

Nezadovoljan sam svojom trenutnom pla om.

Frustrira me što ih ne mogu uvjeriti.

Poražen sam jer imam previše toga za napraviti.

Jedini razlog zašto biste vi ili bilo tko drugi ikad poželjeli da nešto postoji jest to što ete se, kad to postignete, osje ati bolje. Kad jednom svjesno utvrdite vaše trenutno emocionalno stanje, postaje vam lakše razumjeti odabirete li misli koje vas približavaju željenom odredištu ili vas udaljavaju od željenog odredišta. *Ako svoj poboljšani osje aj ili emociju postavite za svoje stvarno odredište, onda e bilo što, sve što želite dote i vrlo brzo.*

Ovo što slijedi popis je osnovnih emocija (možete ih vidjeti i u 22. poglavlju), zapo evši s onim što je najmanje u otporu, pa ravno dolje do onoga što pruža najve i otpor. Kad god emocije imaju vrlo sli ne vibracije, zabilježili smo ih na istoj crti. Ove emocije pokrivaju raspon od krajnje snažnog dopuštanja vašeg Izvora Energije do snažnog nedopuštanja vašeg Izvora Energije - a ozna ene su rije ima *Oснаživanje* ili

Radost, na jednoj strani skale, a zatim ravno dolje do *Depresije* ili *Osje aja bespomo nosti* na drugoj strani.

Rije i ili naslovi koji su pridani tim emocijama nisu sasvim to ni jer razli iti ljudi razli ito osje aju u vezi emocija, ak i kad koriste sli ne rije i. Me utim, svemir ne odgovara na vaše rije i; on odgovara na vašu vibracijsku ponudu, uz koju to no i uvijek dolaze i vaše emocije.

Dakle, pronalaženje savršene rije i za opis toga kako se osje ate u ovom procesu nije najvažnije, ali osje anje emocije jest - a pronalaženje na ina kako poboljšati osje aj ak je još važnije. Drugim rije ima, ova se igra isklju ivo odnosi na otkrivanje misli koje vam daju osje aj olakšanja.

Skala vaših osje aja izgledala bi otprilike ovako:

1. Radost/Znanje/Osnaživanje/Sloboda/Ljubav/
Poštivanje
2. Strast
3. Entuzijizam/Gorljivost/Sre a
4. Pozitivna o ekivanja/Vjervanje
5. Optimizam
6. Ispunjenost nadom
7. Zadovoljstvo
8. Dosada
9. Pesimizam
10. Frustriranost/Razdraženost/Nestrpljivost
11. «Poraženost u željenom»
12. Razo aranje
13. Sumnja
14. Briga
15. Okrivljavanje
16. Obeshrabrenost
17. Ljutnja

18. Osveta
19. Mržnja/Bijes
20. Ljubomora
21. Nesigurnost/Krivnja/Osje aj bezvrijednosti
22. Strah/Patnja/Depresija/O aj/Osje aj bespomo nosti.

Evo kako bismo mi primijenili ovaj snažni proces:

Kad ste svjesni da osje ate neku prili no snažnu negativnu emociju, pokušajte utvrditi koja je to emocija. Svjesno razmislite o svemu što vas mu i dok ne uspijete precizirati emocije koje osje ate.

Sto se ti e dva krajnja kraja ove emocionalne skale, možete se zapitati, *Osje am li se snažno ili se osje am bespomo no?* Iako možda ne osje ate niti jednu od ovih emocija, mo i ete re i u kojem smjeru se vaše trenutna no emocionalno stanje kre e. Tako, na primjer, ako je vaš odgovor *osje aj bespomo nosti*, onda skratite raspon o kojem razmišljate i zapitajte se, *Osje am li to više kao osje aj bespomo nosti ili frustracije?* Još uvijek više kao osje aj bespomo nosti. Zatim još skratite raspon: *Osje am li ovo više kao osje aj bespomo iosti ili brige?* Kako ete i i dalje (u ovom nema ispravnog i neispravnog pristupa), na kraju ete precizno mo i utvrditi što zaista osje ate o situaciji kojom se bavite.

Kad ste jednom pronašli svoje mjesto na emocionalnoj skali, vaš je posao pokušati prona i misli koje vam daju blagi osje aj olakšanja od emocije koju osje ate. Proces glasnog govorenja ili zapisivanja svojih misli najbolje e vam pokazati kako se osje ate. Kad dajete izjave sa svjesnom namjerom pokretanja emocije koja vam daje blagi osje aj olakšanja, po et ete otpuštati otpor i mo i ete se kretati uz emocionalnu skalu do mjesta na kojem se osje ate puno bolje. Zapamtite, poboljšani osje aj zna i otpuštanje otpora, a otpuštanje otpora zna i ve e stanje *dopuštanja* onoga što zaista želite.

Zato, koriste i emocionalnu skalu i zapo evši s time gdje se sada nalazite, pogledajte na emociju koja se odnosi upravo na to gdje vjerujete da se sada nalazite i pokušajte prona i neke rije i koje e vas odvesti u emocionalne stanje od kojeg ete osje ati manji otpor.

Na primjer, jedna žena otkrila je da je u strašnom otporu i patnji zbog smrti svoga oca. Iako je on bio teško bolestan i njegova je smrt bila o ekivana, kad je umro ona je pala u najdublju *depresiju*. Osje ala se *bespomo no* i u *teškoj boli* kao odgovor na fokusiranje na smrt oca koju nije mogla kontrolirati.

U danima prije o eve smrti ova je žena jedva napuštala mjesto kraj njegove postelje, ali on je pao u besvjesno stanje tijekom jednog od rijetkih trenutaka kad ona nije bila s njim, i više do smrti nije dolazio k svijesti. Kako je razmišljala o tome da nije bila tamo da s njim po zadnji put porazgovara, preplavio ju je užasni osje aj *krivnje*. Nije svjesno primje i vala lagano poboljšanje u vezi svoje krivnje, pa je ovo za nju bila vrlo važna vibracijska promjena. A onda su se njene misli pretvorile u strašnu *ljutnju*. Fokusirala se na ženu koja je bila s njenim ocem kad je izgubio svijest i osje ala *bijes* jer mu je ta žena dala jaku dozu lijeka (da bi mu bilo lakše), a zatim je *okrivila* ženu što ju je lišila zadnjeg razgovora s ocem.

U to vrijeme nije shva ala, no osje aji krivnje, bijesa, ljutnje i okrivljavanju bili su sigurna poboljšanja u odnosu na njezino vibracijsko stanje otpora u obliku duboke patnje. Bolje se osje ala po pitanju svoje krivnje - u stvari, puno bolje. Barem je mogla disati, a sad je mogla i spavati.

Naravno, uvijek je bolje kad poboljšanu emociju izazovete voljno. Ali, kao što je to bilo u ovom slu aju, ak kad osoba prirodno i nesvjesno otkrije poboljšane emocije, *svako vam poboljšanje tada daje pristup ne emu još boljem.*

Jednom kad shvatite da vam ljutnja i okrivljavanje mogu donijeti oslobođenje od zagušujućih emocija bespomoćnosti i patnje, možete se brže kretati uzduž vibracijske skale. Iako možete trebati dan ili dva da biste se uspjeli za jednu vibracijsku razinu, od (22) *Patnje* na (21) *Krivnju*, potom na (18) *Osvetu* i na (17) *Ljutnju* te na (15) *Okrivljavanje*, time možete ponovno uspostaviti svoju vezu sa svojim Izvorom i osjetiti snagu u puno kraćem vremenu nego što to itko shvati.

Evo primjera svjesnih izjava koje je ova žena mogla ponuditi da bi poboljšala to kako se osjeća:

Napravila sam sve što sam mogla da bih pomogla svom ocu, ali to nije bilo dovoljno.

(Patnja)

Tako mi nedostaje. Ne mogu podnijeti da ga više nema.

(Patnja)

Kako u utješiti svoju majku?

(Očaj)

Svako jutro kad se probudim prvo me se sjetim je da mog tate više nema.

(Patnja)

Nisam smjela oti i kući da bih se istuširala.

(Krivnja)

Trebala sam ostati ondje da mu mogu reći i zbogom.

(Krivnja)

Trebala sam vidjeti koliko je blizu odlaska.

(Krivnja)

Bila sam tamo dan i noć, noć i dan, a ipak mu nisam uspjela reći i zbogom.

(Bijes)

Žena koja je bila s njim dobro je znala što se događalo.

(Osveta)

Kako bi se ona osjećala da je bila na mom mjestu, a da sam ja njenog oca bacila u komu?

(Osveta)

Vidjela je puno ljudi kako umiru i trebala me upozoriti da se bliži kraj.

(Ljutnja)

Mislim da je znala i da nije htjela da budem tamo.

(Ljutnja)

Dala mu je više lijekova nego što je trebao, samo da sebi olakša.

(Okrivljavanje)

Da sam mu barem rekla zbogom.

(Razočaranje)

Ima previše stvari koje treba napraviti, a meni se ništa ne radi.

(Poraženost)

Zanemarila sam tako puno stvari u životu; moram stvari postaviti drukčije i reorganizirati ih.

(Poraženost)

*Zdravstveni djelatnici nemaju osje aja za obitelji
bolesnih i umiru ih.*
(Frustracija)

*Više ih zanima da pokupe boce s kisikom nego
kako se ja osje am.*
(Razdražljivost)

Bilo bi dobro da više vremena provodim sa svojom obitelji.
(Nada)

Bilo bi dobro vratiti uhodanost u poslu.
(Pozitivno o ekivanje)

Znam da u se s vremenom osje ati bolje.
(Pozitivno o ekivanje)

*Ne znam ho u li se ikada osje ati kako sam se osje ala,
ali znam da u se s vremenom osje ati bolje. **
(Pozitivno o ekivanje)

*Tako je puno stvari koje mogu raditi i tako puno stvari
koje želim raditi.*
(Pozitivno o ekivanje)

*Veselim se što e me ovo oraspoložiti i dati mi smisao,
što u se smijati i stvarno to osje ati.*
(Pozitivno o ekivanje)

*Tako poštujem svog muža. On nije pomogao
na jako mnogo na ina.*
(Poštivanje)

*Poštujem sve te ljude koji su brinuli o mom
ocu i majci.*
(Poštivanje)

*Poštujem svoje sestre. Sve mi volimo naše roditelje
i volimo jedna drugu.*
(Poštivanje, Ljubav)

*Kad sve uzmem u obzir, stvarno smo živjeli i živimo
prekrasan život.*
(Poštivanje, Ljubav)

Smrt je dio života.
(Znanje)

*S obzirom na to da smo stvarno Vje na Bi a, zapravo
nema takve stvari kao što je «smrt».*
(Znanje)

Tata nije otišao jer nema takve stvari kao što je smrt.
(Znanje)

On je sada na mjestu na kojem tuga ne postoji.
(Znanje)

To je stvarno prekrasno mjesto za boravak.
(Radost)

*Lijepo je znati da se nalazi na mjestu ispunjenom
radoš u i razumijevanjem.*
(Radost)

Tako obožavam ovo veli anstveno zemaljsko iskustvo.

(Radost)

Lijepo je znati kako se sve ovo uklapa jedno u drugo.

(Radost)

Drago mi je što je taj prekrasni ovjek bio moj otac.

(Radost)

Sve je ovo bilo dobro.

(Radost)

Sve je dobro.

(Radost)

Zapamtite, nemate pristupa emocijama koje su daleko od toga kako sada vibrira te. Iako možda i cijeli dan lupate u bubanj emocija koje sada osje ate, pokušajte sljede eg dana uspostaviti drugu set-to ku, ak i ako vam to donese samo malo poboljšanje.

Ako je negativna emocija koju osje ate slaba, brzo ete se pomicati uzduž Emocionalne skale. Ako je negativna emocija koju osje ate zapo ela tek nedavno, brzo ete se pomicati uzduž Emocionalne skale. Ako proživljavate nešto krajnje ozbiljno ili ako je to nešto s im živite puno godina, mogu e je da ete se 22 dana uspinjati Emocionalnom skalom, svaki dan svjesno odabiru i poboljšanu emociju koja se nalazi to no iznad one koju trenuta no osje ate. Ali, 22 dana od *Osje aja bespomo nosti* do *Osje aja snage* uop e nije mnogo vremena u usporedbi s ljudima koje znate, a koji su godina- ma bili u stanju *Patnje*, *Nesigurnosti* ili *Bespomo nosti*.

Dakle, kad znate da je vaš cilj dose i mjesto na kojem se osje ate bolje, o ekujemo da e vas ovaj proces osloboditi

od teških negativnih emocija koje proživljavate godinama. A kako ete blago i postupno otpuštati otpor kojeg ste ne- svjesno nakupili, po et ete doživljavati poboljšanja u svom životu, u svim problemati nim podru jima svog života.

c a c a c a



Još jedna posljednja stvar

Sa svim ovim budite ležerni. Skloni ste uzimati život tako ozbiljno. Znete, život bi trebao biti zabavan.

Dok vas gledamo kako stvarate svoj život, za vas osje amo samo ljubav i poštivanje za sve što vi jeste. Vi ste stvaraoci na Vode o j poziciji koji se pomi u kroz prekrasnu suprotnost okruženja Vode e Pozicije i dolaze do novih zaklju aka, koji još više nakupljaju Životnu Silu. Nema pravih rije i kojima bi se mogla opisati vrijednost toga što vi jeste.

Naša je snažna želja da se vratite u svoje stanje samopoštivanja. Želimo da osje ate ljubav za svoj život, za sve ljude svijeta, a najviše od svega, za sebe.

To je, za sada, sve od nas.

ca os ca



Rje nik

Bi e (imenica): Energija Izvora koja je fokusirana u to no odre enu perspektivu. Nefizi ko Bi e je Svjesnost gledana iz Nefizi ke perspektive. Fizi ko Bi e ili ljudsko Bi e je Nefizi ka Energija gledana kroz fizi ku perspektivu.

Cjelokupni Vi: Vi, u svom ljudskom obliku, u stanju kad se osje ate dobro te zbog toga ne pružate otpor koji izaziva odvajanje od onoga tko vi uistinu jeste.

Dobrobit: Univerzalno prirodno stanje kad se osje amo dobro.

Dopuštanje: Stanje uskla enosti s Dobrobiti koja te e iz Izvora. Fokusiranje vaše pažnje na stvari zbog kojih nudite vibraciju koja «dopušta» vašu povezanost s vašim prirodnim izvorom Dobrobiti. Toleriranje je jako razli ito od dopuštanja. Toleriranje je gledanje ne ega što ne želimo, osje anje vibracijskog dokaza te perspektive, ali uz odluku o nepo-

duzimanju akcije. Dopuštanje je voljno davanje pažnje samo onom što dovodi do vibracijske uskla enosti s Izvorom. Kad ste u stanju dopuštanja, uvijek se osje ate dobro.

Emocija: Instinktivni, fizi ki odgovor tijela na vibracijsko stanje izazvano bilo ime na što obra ate pažnju.

Emocionalna set-to ka: Naj eš e upražnjavana emocija.

Emocionalno vodstvo: Svijest o vašem stanju privla enja zbog toga kako se osje ate kad pridajete pažnju razli itim stvarima.

Energija (Nefizi ka): Elektri na struja koja se nalazi u temelju svega što postoji.

Energija Izvora: Vje no šire i vibracijski Tok Dobrobiti iz kojeg te e sve što jest.

Htijenje: Prirodna želja ro ena iz bilo kojeg usporedivog iskustva.

Izvor (imenica): Vje no šire i vibracijski Tok Dobrobiti iz kojeg te e sve što jest.

Kolektivna svijest: Sve misli koje su ikad mišljene još uvijek postoje. Svi koji opažaju imaju pristup svemu što je sada ili je ikad bilo opaženo. Ovo tijelo misli postoji kao Kolektivna svijest.

Masovna svijest: Kombinirana svijest velikog broja onih koji opažaju. Obi no se odnosi na fizi ku zemaljsku ljudsku svijest.

Meditacija: Stanje umirivanja uma, ime se postiže zaustavljanje misli koje pružaju otpor, a koje bi onemogu ile vibracijsku uskla enost ovjeka s njegovim Izvorom.

Nefizi ko: Vje na Svijest, koja se nalazi u osnovi svega što je fizi ko i svega što je Nefizi ko.

Poraženost: Stanje istovremene fokusiranosti na ono što želite i nesposobnosti da to postignete.

Povezanost: Vibracijska uskla enost s vašim Izvorom.

Sebstvo: Bilo koja to ka svijesti. To ka iz koje te e sva percepcija.

Stanje primanja: Vibracijsko stanje postojanja u kojem nema otpora, pa je zbog toga potpuno uskla eno s Izvorom.

Stvaralac: Onaj koji fokusira Kreativnu Energiju.

Stvarala ka energija: Elektri na struja koja se nalazi u temelju svega što postoji.

Stvarala ka Životna Sila: Elektri na struja koja se nalazi u temelju svega što postoji.

Stvarala ki proces: Elektri na struja koja se nalazi u temelju svega što postoji, a koja te e isklju ivo prema temama i idejama.

Sustav vodstva: Osje aj koji služi za uspore ivanje energetskog stanja vašeg bi a kad ste uskla eni s vašim Izvorom i kad niste uskla eni s vašim Izvorom.

Suština: Podudaranje vibracijskih osobina.

Sve-Je-Dobro: Temelj Svega-Što-Jest je Dobrobit. Dobrobit je jedini izvor za sve što postoji. Ako vjerujete da proživljavate nešto što nije Dobrobit, to je jedino zato što ste na neki način odabrali perspektivu koja vas privremeno drži izvan dohvata prirodne Dobrobiti koja te čeka.

Svemir: Na neki način mjerljivo iskazano prostorno iskustvo.

Sve-Sto-Jest: Izvor iz kojega teku sve stvari i sve stvari koje teku iz tog Izvora.

Svjesnost: Svijest.

Tok Dobrobiti: Vječno šire i vibracijski tok iz kojeg teku sve stvari.

Tok Energije: Protjecanje elektrone struje u temelju svega što postoji.

Tok Svijesti: Vječno šire i vibracijski tok iz kojeg teku sve stvari.

Umjetnost dopuštanja: Uvježbani proces voljnog odabiranja predmeta vaše pažnje, s britkom svijesću o tome kako se od te perspektive osjećate. Voljnim odabiranjem misli od kojih se osjećate dobro postićete vibracijsku usklađenost sa svojim Izvorom Dobrobiti.

Unutrašnje Biće: Vječni dio vas koji opaža sve što ste ikada bili i sve što trenutno jeste. Perspektiva koja vam je uvijek dostupna ako je «dopustite».

Vi: Vječna Svijest koja opaža iz vaše šire Nefizičke perspektive, vaše fizičke perspektive, pa čak i vaše stanične perspektive.

Vibracija: Odgovor sklada na nesklad svih stvari prema svim stvarima.

Vibracijska frekvencija: Stanje vibracije.

Vibracijska usklađenost: Sklad perspektive.

Vibracijski sklad: Sklad perspektive.

Vibracijsko podudaranje: Sklad perspektive.

Vodeća pozicija misli: Stanje opuštenog i voljnog razmatranja ideja s namjerom dolaženja do novih otkrića.

Voljno stvaranje: Fokusiranje na namjeravano uz istovremenu svijest o vibracijskom stanju bita i povezanosti sa svojim Izvorom.

Zakon privlačenja: Temelj vašeg svijeta, vašeg svemira i Svega-Što-Jest. Stvari sa sličnom vibracijom privlače jedna drugu.

Zakon voljnog stvaranja: Voljno fokusiranje misli s namjerom da osjetite usklađenost sa svojim željama.

Zakoni: Vje no dosljedni odgovori.

Zelja: Prirodni rezultat života u okruženju ispunjenom suprotnostima (što uklju uje *sva* okruženja).

Životna Sila: To no na odre eni na in fokusirana Vje na Svijest.

ca ca ca



O autorima

Uzbu eni zbog jasno e i prakti nosti prevedenih rije i Bi a koja sebe nazivaju *Abraham*, Jerry i Esther Hicks zapo- eli su 1986. godine govoriti skupini bliskih poslovnih par- tnera 0 svom nevjerojatnom iskustvu s *Abrahamom*.

Shvativši da su i oni i ljudi koji su postavljali važna pi- tanja o financijama, tjelesnom zdravlju i odnosima ostvarili prakti ne rezultate, a zatim uspješno primijenivši Abraha- move odgovore na svoju osobnu situaciju - Jerry i Esther donijeli su svjesnu odluku da e dopustiti da Abrahamova u enja postanu dostupna sve širem krugu ljudi koji traže od- govore kako živjeti boljim životom.

Koriste i svoj Centar za konferencije u San Antoniju u Teksasu kao bazu, Jerry i Esther obišli su od 1989. godine oko 50 gradova predstavljaju i interaktivne *Radionice umjetnosti dopuštanja* onim voditeljima koji su se okupili da bi sudje- lovali u ovom, sve ve em, toku misli. Iako su diljem svijeta mislioci i u itelji Vode e pozicije skrenuli pozornost na ovu filozofiju Dobrobiti i uklju ili puno Abrahamovih koncepata

u svoje bestselere, skripte, predavanja i tako dalje, osnovni na in širenja ovog materijala je od osobe do osobe - jer su pojedinci po eli otkrivati vrijednost ovog oblika duhovne prakse u svom osobnom životnom iskustvu.

Abraham - grupa o ito naprednih Nefizi kih u itelja - kroz Esther Hicks govori o svojoj širokoj percepciji stvarnosti. A dok govore na našoj razini razumijevanja kroz niz ljupkih, pristupa nih, briljantnih, a ipak razumljivo jednostavnih izlaganja u tiskanim i audio materijalima - vode nas prema jasnijoj povezanosti s našim Unutrašnjim Bi em punim ljubavi, te do uzdižu eg samopoboljšanja iz našeg Ukupnog Sebstva.

Hicksovi su do sada objavili preko 600 Abraham-Hicksovih knjiga, kasete, CD-a i videozapisa. Može ih se kontaktirati preko njihove opsežne vweb-stranice na www.abraham-hicks.com ili poštom na Abraham-Hicks Publications, P. O. Box 690070, San Antonio, Texas 78269.

ca ca ca